











# مع تهديدات باحتلال كامل القطاع .. عشرات الشهداء بغزة ينتظرون المساعدات ومعدل استشهاد الأطفال ٢٨ يومياً

**تحذير من تهديد صامت في الأغوار الشمالية القدس المحتلة. «الوطن»:**

حضرت منظمة حقوقية فلسطينية، من «تهجير ناعم وتطهير صامت» تنهجها «إسرائيل» في الضفة الغربية ضد التجمعات البدوية بالأغوار الشمالية، وطلبت بحماية دولية للمدنيين بالمنطقة. وقالت منظمة البدر للدفاع عن حقوق البدو، في بيان إن منطقة الأغوار تشهد تضييقاً خطيراً ضمن سلسلة الانتهاكات التي تمارسها قوات الاحتلال بحق ميليشيات المستوطنين التي تتعرض له التجمعات البدوية في الأغوار بعد «تهجير ناعماً وتقطيرها صامتاً»، الفلسطينيين بالمنطقة. وأضافت أن اعتداءات المستوطنين وغيث الاحتلال ليست أحداثاً عشوائية، بل جزء من سياسة «إسرائيلية» منهجة تهدف إلى تفكيك البنية الاجتماعية والاقتصادية الفلسطينية في الأغوار.



أ.ف.ب.



طفل فلسطيني يقف بجوار خيمة في أعقاب قصف «إسرائيلي» ليلي على مخيم للنازحين في منطقة المواصي ب Khan Younis جنوب قطاع غزة

■ مبان مدمرة في غزة في موقع على طول الحدود الجنوبية لـ«إسرائيل» وأضافت «في غزة يقتل يومياً وأصوات في القطاع، وتحتكر فرق الإسعاف يومياً في قطاع غزة، جراء القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما معدله ٢٨ طفلاً، أي بحجم من نقل خمسة شهداء من عناصر القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما المستمر منذ أكثر من ٦٠ يوماً. صفت دراسي واحد». وأكدت تأمين المساعدات قتلام جيش شمال مخيم النصيرات وسط القطاع غربة. وانتشر المسعفون في القطاع شمال غرب غزة في غارة شديدة من حي الشجاعية غارتين متخلصتين. الأطفال في غزة يواجهون الموت عشرة ساعات إلى الخامسة والرابعة، وأهله من عزفوا شرق غزة بينهم أربعة المتاحة للفظولة (يونيسف)، إشقاء وأيضاً اب وابنة، إضافة ذلك كله، هم بحاجة إلى وقف إن نحو ٢٨ طفلاً يستشهدون والخدمات الحيوية.

■ مبان مدمرة في غزة في موقع على طول الحدود الجنوبية لـ«إسرائيل» وأضافت «في غزة يقتل يومياً وأصوات في القطاع، وتحتكر فرق الإسعاف يومياً في قطاع غزة، جراء القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما معدله ٢٨ طفلاً، أي بحجم من نقل خمسة شهداء من عناصر القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما المستمر منذ أكثر من ٦٠ يوماً. صفت دراسي واحد». وأكدت تأمين المساعدات قتلام جيش شمال مخيم النصيرات وسط القطاع غربة. وانتشر المسعفون في القطاع شمال غرب غزة في غارة شديدة من حي الشجاعية غارتين متخلصتين. الأطفال في غزة يواجهون الموت عشرة ساعات إلى الخامسة والرابعة، وأهله من عزفوا شرق غزة بينهم أربعة المتاحة للفظولة (يونيسف)، إشقاء وأيضاً اب وابنة، إضافة ذلك كله، هم بحاجة إلى وقف إن نحو ٢٨ طفلاً يستشهدون والخدمات الحيوية.

■ مبان مدمرة في غزة في موقع على طول الحدود الجنوبية لـ«إسرائيل» وأضافت «في غزة يقتل يومياً في قطاع غزة، جراء القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما المستمر منذ أكثر من ٦٠ يوماً. وانتشرت طفلاً متخلصتين في قصف مدفعي «إسرائيلي» على شمال مخيم النصيرات وسط القطاع غربة. وانتشر المسعفون في القطاع شمال غرب غزة في غارة شديدة من حي الشجاعية غارتين متخلصتين. الأطفال في غزة يواجهون الموت عشرة ساعات إلى الخامسة والرابعة، وأهله من عزفوا شرق غزة بينهم أربعة المتاحة للفظولة (يونيسف)، إشقاء وأيضاً اب وابنة، إضافة ذلك كله، هم بحاجة إلى وقف إن نحو ٢٨ طفلاً يستشهدون والخدمات الحيوية.

■ مبان مدمرة في غزة في موقع على طول الحدود الجنوبية لـ«إسرائيل» وأضافت «في غزة يقتل يومياً وأصوات في القطاع، وتحتكر فرق الإسعاف يومياً في قطاع غزة، جراء القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما معدله ٢٨ طفلاً، أي بحجم من نقل خمسة شهداء من عناصر القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما المستمر منذ أكثر من ٦٠ يوماً. صفت دراسي واحد». وأكدت تأمين المساعدات قتلام جيش شمال مخيم النصيرات وسط القطاع غربة. وانتشر المسعفون في القطاع شمال غرب غزة في غارة شديدة من حي الشجاعية غارتين متخلصتين. الأطفال في غزة يواجهون الموت عشرة ساعات إلى الخامسة والرابعة، وأهله من عزفوا شرق غزة بينهم أربعة المتاحة للفظولة (يونيسف)، إشقاء وأيضاً اب وابنة، إضافة ذلك كله، هم بحاجة إلى وقف إن نحو ٢٨ طفلاً يستشهدون والخدمات الحيوية.

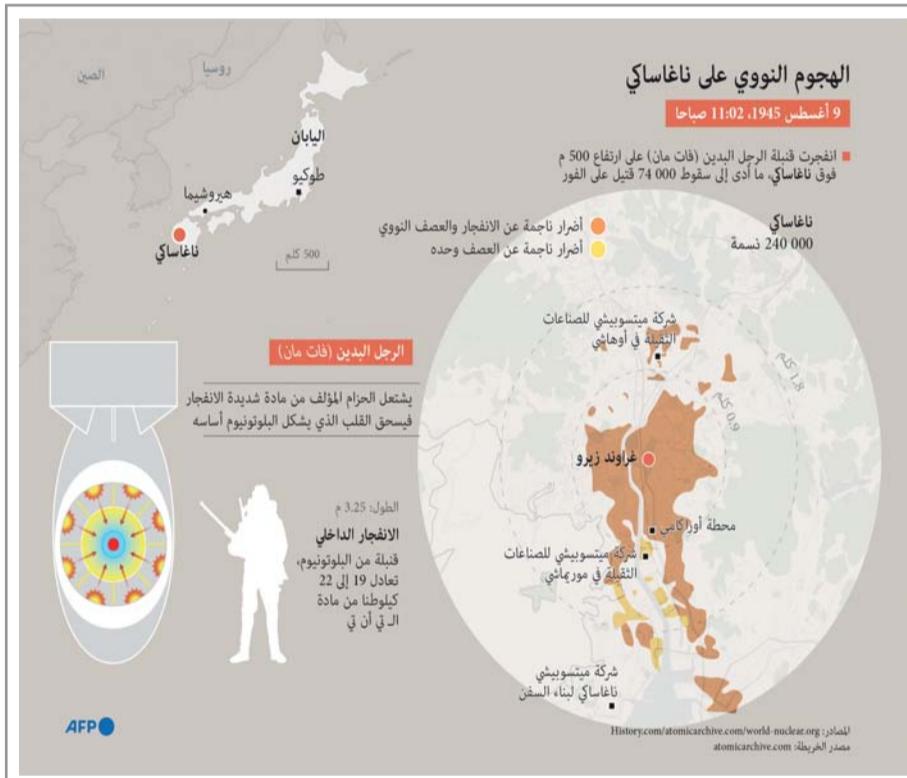
■ مبان مدمرة في غزة في موقع على طول الحدود الجنوبية لـ«إسرائيل» وأضافت «في غزة يقتل يومياً وأصوات في القطاع، وتحتكر فرق الإسعاف يومياً في قطاع غزة، جراء القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما معدله ٢٨ طفلاً، أي بحجم من نقل خمسة شهداء من عناصر القصف والتوجيه «الإسرائيلي» ما المستمر منذ أكثر من ٦٠ يوماً. صفت دراسي واحد». وأكدت تأمين المساعدات قتلام جيش شمال مخيم النصيرات وسط القطاع غربة. وانتشر المسعفون في القطاع شمال غرب غزة في غارة شديدة من حي الشجاعية غارتين متخلصتين. الأطفال في غزة يواجهون الموت عشرة ساعات إلى الخامسة والرابعة، وأهله من عزفوا شرق غزة بينهم أربعة المتاحة للفظولة (يونيسف)، إشقاء وأيضاً اب وابنة، إضافة ذلك كله، هم بحاجة إلى وقف إن نحو ٢٨ طفلاً يستشهدون والخدمات الحيوية.

## روسيا تعلن تدمير مركز قيادة أوكرانية في مقاطعة سومي

■ موسكو . د.ب.أ: أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن مظلبي وحدة «تولا» الروسية، دمروا مركز قيادة للقوات المسلحة الأوكرانية في مقاطعة سومي. وقال البيان إن «طاقم راجمات الصواريخ (جراد) في وحدة (تولا) التابعة لقوات مجموعة الشمال الروسية، تندف مهمات قتالية لاستهداف العدو في مقاطعة سومي، وإنشاء منطقة عازلة على طول الحدود الروسية»، بحسب ما ذكرته وكالة سبوتنيك الروسية للأنباء. وأضاف البيان أنه خلال استطلاع جوي، اكتشف الجيش تمركزًا كبيرًا لقوات المشاة الأوكرانيين في غابة ميدانی في المنطقة.



■ محقق يفحص حطام محطة قطار تضررت إثر غارة بطائرة مسيرة في منطقة خاركيف بأوكرانيا



■ سيدني . ا.ف.ب: أعلن وزير الدفاع الأسترالي ريتشارد مارليس أن بلاده تستثني من اليابان ١١ فرقاطة من فئة موجامي التي تنتجها شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة في صفقة تبلغ قيمتها سبعة مليارات دولار أمريكي. وقال مارليس «هذه بلا شك أكبر صفقة دفاعية تبرم بين اليابان وأستراليا على الإطلاق». وهذه أيضاً أضخم صفقة لتصدير معدات دفاعية تبرمها اليابان منذ الحرب العالمية الثانية.

■ سيدني . ا.ف.ب: أعلن وزير الدفاع الأسترالي ريتشارد مارليس أن بلاده تستثني من اليابان ١١ فرقاطة من فئة موجامي التي تنتجها شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة في صفقة تبلغ قيمتها سبعة مليارات دولار أمريكي. وقال مارليس «هذه بلا شك أكبر صفقة دفاعية تبرم بين اليابان وأستراليا على الإطلاق». وهذه أيضاً أضخم صفقة لتصدير معدات دفاعية تبرمها اليابان منذ الحرب العالمية الثانية.

## «إسرائيل» تتحدث عن اعتراض صاروخ من اليمن

■ القدس المحتلة . ا.ف.ب: تحدث جيش الاحتلال «الإسرائيلى» عن اعتراض صاروخ أطلقه جماعة أنصار الله في اليمن حيث تم تفعيل صفارات الإنذار عملاً بالإجراءات الاحترازية المتبعة، فيما تبنت الجماعة لاحقاً استهداف مطار بن جوريون. وقال الجيش في سلسلة منشورات على موقع التواصل الاجتماعي إنه «في أعقاب صفارات الإنذار اعترضت بقاعات صاروخ الجو صاروخاً أطلق من اليمن». كما نشر الجيش خريطة للموقع الذي دوى فيها صفارات الإنذار لتدمير سكانها من خطر المتفجر، وبعد ساعات، أعلنت جماعة أنصار الله في بيان مصوّر نشر على تلغرام أنها استهدفت مطار بن جوريون قرب تل أبيب، مؤكدين أن العملية حققت هدفها بنجاح.

## أستراليا بصد شراء ١١ فرقاطة من اليابان

### بولنارو قيد الإقامة الجبرية

■ ريو دي جانيرو . ا.ف.ب: أمر قاض في المحكمة العليا البرازيلية بوضع الرئيس السابق جايير بولنارو قيد الإقامة الجبرية لانتهاكه قراراً يمنعه من نشر أي تصريحات على وسائل التواصل الاجتماعي في إطار محنته بتهمة تدبیر محاولة انقلاب. وأظهرت وثيقة قضائية أطلع عليها وكالة الصحافة الفرنسية أن القاضي ألكسندر دي مورايس أخذ على الرئيس اليمني المطرد السابق «تكرار عدم الامتثال للإجراءات المفروضة» عليه.

### إلى من يهمه التوزير

■ تعلن شركة النجم الفضي للخدمات الفنية ش.م.م ورقم السجل التجاري (١٠٨٩٦١٦) أنها بقصد الغاء نشاطها التجاري وكل من له أية مطالبات تجاه الشركة عليه التوابل مع الشركة على الرقم ٩٦٦٤٣٣٧ خلال أسبوعين من نشر هذا اعلان.

### سيارات مستعملة للبيع

- يعلن مركز تاول للعقود والتجارة ش.م.م عن توفر سيارات مستعملة لديه للبيع.
- على الراغبين في الشراء زيارة مكاتب الشركة وتقديم عطاءاتهم في مطاريف مختومة بالشمع الأحمر.
- تباع السيارات المستعملة بحالها الراهنة.
- يمكن للزبائن تقديم عطاءاتهم لشراء جميع السيارات المعروضة أو الشراء بشكل فردي كسيارات فردية عبر تقديم العطاءات أيضاً.
- السيارات متاحة للفحص وتقديم العروض يومي الأربعاء ٦ أغسطس الخميس ٧ أغسطس ٢٠٢٥ م.
- آخر موعد لقبول العطاءات الخميس ٧ أغسطس ٢٠٢٥ م.
- الموقع: العذيبة -مكتب أورببت لتأجير السيارات (معرض سيارات لينك أند كو)
- ملحوظة: سوف يتم فرز العطاءات الأحد ١٠ أغسطس ٢٠٢٥ م.
- للإطلاع على الشروط والأحكام يرجى الرجوع إلى مستند العطاء.
- هاتف: ٩٨٠١٢٧٥١ - ٢٤٠٣٢٠٢٣ نقال: ٢٤٠٣٢٠٢٣
- Email: usedcars@orbit-oman.com

**دولة قطر State of Qatar**

**تعلن سفارة دولة قطر في مسقط عن بيع سيارتين من نوع S500 - مرسيدس ٢٠١٦ اللون: أسود الطراز: ٢٠١٦ - أول迪 صالون إي ٨ اللون: أسود الطراز: ٢٠١٩ للمعاينة أمام مبني السفارة من تاريخ ١٠ إلى ١٢ أغسطس ٢٠٢٥ من الساعة ٩ صباحاً إلى الساعة ١ ظهراً**

**وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار دائرة الملكية الفكرية إعلان**

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقيدة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٢/٢٠١٧/٢٢.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٨٩٤٦٣ في الفتنة من أجل السلع / الخدمات: خدمات المطاعم (مطعم بيتر).

**Pizza Castello بيتزا كاستيلو**

باسم: البحر اللازوردي الجنسية: عمانية العنوان: ص.ب. ١١٢، ر.ب: ١١٢، محافظة مسقط، سلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٧/١٧

# أجيال تحفظ الدبلوماسية وتبني المستقبل

موجة التحديات الإقليمية والدولية بروح الشراكة والعمل الجماعي. تتجلى القيمة العملية لهذا البرنامج في الدمج الفريد بين التعليم الأكاديمي، والتدريب الميداني الواقعي.. فجلسات المحاكاة التي ينفذها البرنامج تمنح الشباب تجربة حقيقة داخل بيته، تحاكي الأمم المتحدة ومؤسسات صنع القرار الدولي، ليعيش المشاركون تفاصيل العمل الدبلوماسي اليومي، من إدارة المفاوضات المعقّدة إلى صياغة القرارات وبناء التحالفات. فهذه التجربة العملية تخلق وعيًّا سياسياً متطوراً، وتجعل المشاركين أكثر استعداداً لفهم التوازنات الدولية، والتعامل مع المصالح المتضاربة بذكاء ومرؤنة، والبرنامج بذلك يخرج من إطار التعليم التقليدي، ليصبح مدرسة حقيقة لصناعة القادة، حيث يكتسب الشباب مهارات التفكير الاستراتيجي، وحل النزاعات بأسلوب واقعي، ما يعزّز قدرتهم على التوأّل مع العالم، وإدارة الملفات الإقليمية والدولية بكفاءة عالية، تمكنهم من الحفاظ على مكانة السلطنة في الساحة العالمية.

وعلى المدى الطويل يُمثّل برنامج (السفراء الشباب) ركيزةً أساسيةً لرؤية عُمان ٢٠٤٠ التي وضعت الإنسان في قلب مشروع التنمية الشاملة المستدامة. فالتنمية، بجانب المشاريع الاقتصادية والبنية الأساسية، بقدرة الدولة على إعداد كوادر.. تمتلك الفكر والمهارة لقيادة المستقبل، وهذا البرنامج يترجم تلك الفلسفة عملياً عبر تشكين الشباب، وتمحّهم الأدوات اللازمة للمشاركة في صياغة السياسات والقرارات الدولية. كما أن المبادرة تؤكد أن الدولة تراهن على طاقات شبابها لا على مواردها الطبيعية فقط، وتستثمر في بناء جيل يعرّف كيف يحمي مصالح الوطن في ظالم سريع التغيير، ما يضمن استمرار حضور السلطنة الدبلوماسي المؤثر، وبناء جسر قويٍ يربط الحاضر بمستقبل يليق بتاريخ عُمان العريق، ومكانتها الإقليمية والدولية، جسر يعتمد على الإنسان العماني وقدرته على صناعة التغيير وقيادة مرحلة جديدة من التنمية والتأثير العالمي.

يحتاج النجاح في أي تجربة سياسية أو دبلوماسية إلى جهد مستمر لبناء أجيال تحفظ التجربة وتطورها، والدبلوماسية العمانية التي رسخت سمعتها على مدار عقود من الحياد الإيجابي، وحل النزاعات بالواسطة العادلة، وبناء علاقات متوازنة مع مختلف القوى، لا يمكن أن تبقى حيةً ومتجمدةً، إلا عبر صناعة أجيال جديدة تحمل المبادئ نفسها، لكن بآدوات تتناسب بتحديات عصرها. ومن هنا يبرر مشروع (السفراء الشباب) كخطوة ضرورية للحفاظ على هذه المدرسة الدبلوماسية الفريدة. فالآلام التي تحقق نجاحاً استثنائياً في مجال ما تدرك أن هذا النجاح يحتاج إلى تخطيط طويل الأمد، حتى يظل إرثاً متقدداً يعبر عن هوية الدولة في الحاضر والمستقبل، لذا فهذا البرنامج يُمثل خطوة استراتيجية تهدف إلى بناء كوادر شابة قادرة على تمثيل سلطنة عمان بوعيٍ واحترافيةٍ في مختلف المحافل الدولية، وضمان استمرار النهج العماني في إدارة العلاقات الدولية بكفاءة وحضور فاعل.

إن امتداد البرنامج ليشمل ممثلي دوّل مجلس التعاون لدول الخليج العربية يعكس رؤيةً عمانيةً العميقية، تؤكد أن المصير واحد والتحديات مشتركة، وأنَّ استقرار المنطقة وقوتها السياسية والاقتصادية يعتمد على قدرة أبنائها على العمل بروح الفريق. فالتحديات الراهنة لم تُعد تسمح بحلول فردية أو سياسات منفلقة داخل حدود الدولة، لكنها تحتاج إلى تكامل حقيقي يُقام على أجيال جديدة، تُفكِّر بعقليةٍ منفتحة وتحتلي أدوات التفاوض وال الحوار مع العالم، والبرنامج يمنح الشباب الخليجي فرصة للالتفاف على المدرسة الدبلوماسية العمانية، وتجربتها الفريدة في إدارة الملفات الحساسة، ويفتح الباب أمام بناء جيل خليجي متخصص قادر على قيادة التعاون السياسي والاقتصادي والأمني، ما يُمثل استثماراً في مستقبل المنطقة بأسرهَا، حيث تتشكل من خلالها شبكة علاقات إنسانية ومهنية قوية، تُمتد عبر دُول الخليج، وتعزز توأمة تحالفات فاعلة تستطيع



الخطيب



lolk 55

## فن الدبلوماسية .. الإتيكيت الاجتماعي فن الذوق والرقي

و النميمة والتقليل من شأن المقابل، إتيكيت الابتسامة ورحابة الصدر وبشاشة الروح، إتيكيت التعامل أثناء تناول الطعام والدعوات الاجتماعية والرسمية، إتيكيت حفلات الشاي وإتيكيت المغارة وتقديم الشكر عند انتهاء الفعالية، إتيكيت استعمال المصدع الكهربائي، إتيكيت الوسائل العامة بالطأط والإجراة (التابكسي) والقطارات، إتيكيت أسلوب المحادثة ونبرة الصوت حسب المستوى الوظيفي والمنصب، إتيكيت التعامل مع الآثار والمتاحف، إتيكيت وسائل التواصل الاجتماعي (الواتس آب، أكسس (توبير سابقاً)، الاستعراض.. وغيرها)، إتيكيت مهارة الوقت في استخدام الهاتف المقال، إتيكيت المحافظة على نظافة الأماكن العامة، إتيكيت استخدام أدوات الأكل وأداب مأدبة الطعام، إتيكيت اختيار الهدايا والعلقون، إتيكيت استخدام المكياج استناداً لل المناسبة والوقت والمكان والفعالية، إتيكيت اختيار ألوان الآثاث المنزلي، إتيكيت اختيار ألوان الملابس من حيث (العن، الوقت، نحافة أو متناهية الجسم، المرأة أو الرجل، فضول السُّنة المتأخرة، طبيعة الجو وغيرها)، إتيكيت الجلوس في المطاعم والمطاهي، إتيكيت حضور مجالس العزاء وحفلات الزواج، إتيكيت حضور الصلوة بالجواب والمتساجد والأمساجر.. الدينية، إتيكيت الشوارط والسباحة، إتيكيت السياقة، إتيكيت السينما والمسارح.. وغيرها إلى مفردات الإتيكيت الاجتماعي التي تصل إلى أكثر من (٨٢) مجالاً.

الدول التي تحدد الأهداف للنهوض بها وجعلها من مصاف الدول المتقدمة وباقتصاد رصين ومواردبشرية ذات كفاءة عالية تكون حريصة بتبني مهارات البليوماسية التي أساسها الإتيكيت الاجتماعي وصولاً إلى أعلى مقومات الإتيكيت الحكومي.

الإتيكيت، كما هو معروف، فن التعامل والسلوك الرأقي والأخلاقي والذوق الرفيع واحترام الذات والآخرين، وهو علم بأداب السُّلوك الشخصي بفن الحياة، بالإضافة إلى أنه سُلوك الفرد المتنزن أمام الجميع، ويترجم من الشخص إلى العائلة إلى الأصدقاء ثم يمتد العمل ليصل إلى أعلى مستوى الوظيفة والمناصب من خلال إنجازات وإبداعات الفرد لنفسه؛ لذلك أصبح الإتيكيت بمثابة قوانين وإرشادات لكل المواقف الاجتماعية والرسمية. وفي الخاتمة تؤكد المدارس المتخصصة في علم النفس الاجتماعي، التي تردد المدرسة البليوماسية والإتيكيت الاجتماعي، على أن تغرس في أبناءك قواعد الأخلاق الأصيلة والعادات الرأقية الكريمة، مستندة إلى مبادئ ديننا الإسلامي الحنيف والسير النبوية الشريفة لصلح وتهذيب شخصيّهم من الصغر في وبنقة الإتيكيت والمهارات البليوماسية في احترام النفس واحترام الآخرين، وحسن التعامل معهم، والأخلاق والابداع بانتاجية العمل ..

الدول المتقدمة تعتمد كثيراً على فن الإتيكيت الاجتماعي؛ لكنه الحجر الأساس للإتيكيت الحكومي والأداء الوظيفي المتميز؛ لأنَّه من الصعب جداً الوصول إلى فنَّة الإنتاجية والكافحة المفترضة والحالة النفسية للموظفين على مختلف مناصبهم ووظائفهم الحكومية أو الدينية أو العسكرية وهي في قاع الحال المنسنة المكسرة بسبب ضروف الحياة الصعبة وإن كانت بسيطة، لذلك اقتبس بعض المدارس الدبلوماسية البريطانية بعض النظم والسمات من المدرسة اليابانية، وكذلك الأمريكية، حيث خرجت هاتان الدولتان بخسائر فادحة بعد الحرب، وخصوصاً اليابان، حيث صرفتها أميركا بمقابلن نووبيتين أدى إلى الكسار الشفلي لمجمع وأغلب اليابانيين الذين يعيشونها في الولايات المتحدة تلقوا مطرقة وتكرويجاً شبابيك الزين. وهذا كان بأفضل المقولات اليابانية الشيرة التي تساعد التواني معتقدة على سمات وأجندة الإتيكيت الاجتماعي والحكومي. يُعرف الإتيكيت الاجتماعي بأنه: هو مجموعة من التصرفات والسلوكيات الإيجابية أو السلبية من قبل الفرد بالمجتمع ( مجتمعية أو منفردة ) وتنتمي طريقة التناول والتعامل بين الأفراد والمواويل مع بعضهم في المجتمع. ويهدف إلى إظهار سلوك الرأقي المهيء للفرد أمام الجميع، وإظهار كل الصفات الحسنة من الاحترام، واللباقة، واللباقة والتواضع والإبداع والتفاعل في التعامل مع الآخرين، سواء في لغويات الرسمية أو الاجتماعية، وهو جزء لا يتجزأ من فن البليوماسية.

الإتيكيت. كما هو معروف. فن التعامل والسلوك الرأقي والأخلاقي والذوق الرفيع واحترام الذات والآخرين، وهو علم بآداب السلوك الشخصي يُبنٌ الحياة، بالإضافة إلى أنه سلوك الفرد المتنزن أمام الجميع..



سعدون بن حسين الحمداني  
دبلوماسي سابق والرئيس  
التنفيذي للأكاديمية الدولية  
للدبلوماسية والإيتكيت

إذ استفادت دول أخرى  
(عربٌ وغير عربية)  
من الكفاءات العراقية  
النادرة التي هجرت البلد  
وجامعته، خصوصاً بعد  
أن سقطت قيمة الدينار  
العراقي (كَان يقدّر بأكثر من  
دولار ونصف قبيلة).

أ.د. محمد الدعمي  
كاتب وباحث أكاديمي عراقي

# مأساة نزيف الأدمغة العراقية

▶ من الأخطاء المميتة بل والتاريخية التي ارتكبها الحكومة العراقية على سنوات الحصار الاقتصادي الذي فرضته الدول الكبرى الغربية غير العقوبات الاقتصادية (أمريكا وبريطانيا وفرنسا من بين سواها)، على العراق، قد تجسّد هذا الخطأ في تزيف الأئمة المؤلهة تأهيلاً أكاديمياً وفيما، بل ودون أنني إجراء لحفظها عليها بوصفها ثروة وطنية وقومية كلفت البلد الملايين من العملات الصعبة، ناهيك عما أنفقة العراق على سنوات الخمسينيات والستينيات على برامج الابتعاث العلمي: كانت النتيجة النهائية أقرب إلى مفارقة تاريخية غريبة: إذ استفادت دول أخرى (عربية وغير عربية من الكفاءات العراقية النابضة التي هجرت البلد وجاها، خصوصاً بعد أن سقطت قيمة الدينار العراقي (كان يقدر بأكثر من دولار ونصف قبلي). وراح أساتذة الجامعات يبحثون عما يكفي أولادهم وأسرهم من مدخل غير العمل بعد الدوام (الدراسات الجامعية المسائية)، بل إن أحدهم قد تجرّع السم، مضطراً لاستخدام سيارته الشخصية كسيارة أجرة (تاكسى) على

أمل أن يضع بعض المعلم على مائدته مسأله.  
وراحت الكفاءات التي كلفت الخزائن العراقية المليارات، أقول  
راحت هذه الكفاءات الرصينة تخنقى على حين غرة، وكأنها فقاعات،  
إذ يغيب الأستاذ الفلايني والدكتور الفلايني من خلف منضدةه كأنه  
فقاعة تتفجر عند وصولها السطح بين يوم وآخر!  
هذه الفقاعات كانت سرعان ما تظهر في الجامعات والكليات  
البعيدة خارج العراق، خصوصاً وأن الدينار العراقي غداً أقل قيمة  
من الفلس الواحد، وأن مرتب الأستاذ لم يهدُ يكفي ملء سلة تسوق

وهكذا خسر العراق أهله «رساميله»، وهي العقول الذكية المدربة تدربياً أكاديمياً رفيعاً! والذئب هؤلاء الذين حلو محل الجهازية من الأساتذة، إذ راحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تتبرّر توظيف كل من أدعى بأنه صاحب شهادة علية، بالغال الأسف. 



ପ୍ରକାଶକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ

اصر بن سالم اليحمدي  
كاتب عمانى

## التكامل السياحي بين المحافظات .. ضرورة

إن جهود المؤسّسين بالدولة في مجال النهوض بالقطاع السياحي  
بللية وواضحة، فالبنية الأساسية والمرافق والخدمات المختلفة في  
طهر مستنر، ووسائل الواصلات والاتصالات ووصلت لما يقارب كثيرة  
مٌكن تصل إليها.. والمطارات والفنادق والمشاتن الضخمة على  
سبعين استعداداً في انتظار السائحين الذين تزايد أعدادهم كل عام  
استمراراً.  
السؤال الذي يفرض نفسه: هل كل هذه العوامل كافية لاستقطاب

سائحين من البلدان المختلفة، إن السياحة في بُجُبْ إقانة حتى تستطيع جذب السائحين، فلا بد أن تمتلك مقومات السياحة، بل الأهم هو كيفية عرضها والترويج لها.. فكم من دولة تمتلك المقومات الحضارية والتاريخية الهامة، إلا أن حدا لا يسمع عنها شيئاً.. بينما في المقابل نجد أن هناك بلدانًا حديثة النشأة، إلا أن السائحين يتهاقون عليها لما تضمه من معالم يتباهون برؤيتها بعد التسويق لها بشكل جيد وشيق.. فالسياحة صناعة بُجُبْ نمتلك ناصيتها حتى تحقق أهداف المرجو منها.. وهذا ما نمضي في دررية وتوضح معالجه جلية.



اصر بن سالم اليحمدي  
كاتب عمانى



رجب بن علي العويسi  
Rajab.2020@hotmail.com

# الذوق العام في الفضاء الرقمي: نحو قانون يحمي الخصوصيات ويهدب السلوك

إن السياحة في يجب إيقاعها حتى يستطيع جذب السائحين، يكفي أن نمتلك مقومات السياحة، بل الأهم هو كيفية عرضها والترويج لها. فكم من دولة تمتلك المقومات الحضارية والتاريخية المهمة، إلا أن أحداً لا يسمع عنها شيئاً. بينما في القابيل نجد أن هناك بدانة حيطة التنشئة، إلا أن السائحين يهتفون عليها لما تضمه من معالم يشاهدون لرؤيتها بعد التسويق لها بشكل جيد وشيق. فالسياحة صناعة يجب أن نمتلك ناصيتها حتى تتحقق الهدف المرجو منها.. وهذا ما ناضسي في طريقة وتضخ معاملة جلية.

إن بدانة الجاذبية تمتلك كثوراً في جميع المحافظات والولايات يجب أن تحرص على صيانتها وتنميتها وتطويرها وتسلیط الضوء على مكوناتها، وصلقل ما تتيه من جماليات سياحية.. وهذا يحتاج لخطوة واضحة توسيع قيد التقني وفق قاعدة بيانات وإحصائيات شاملة ودقيقة. فالحمد لله بدانة تمتلك مقومات السياحة العالمية بكافة أنواعها الطبيعية والتاريخية والبيئية وسياحة المؤتمرات والاستفادة وغيرها، بالإضافة إلى طبيعة تستقطب السائح على مدار العام مما كانت مبروه وتجاهله ونونه، فهي تتيه بالتنوع الذي ليس له مثيل في أي دولة أخرى، وهو ما يجعل القطاع السياحي من الأهمية بمكانته. فاغلب مناطق السلطنة تمتلك من المقومات ما يجعلها منطقة سياحية بحد ذاتها بحيث يامكانها أن تصبح مصدراً من مصادر الدخل الوطني لما يمكن أن تدره من دخل يسمى في رفع اقتصاد البلاد.

حفظ الله وطننا الحبيب وأدام عليه طبيعة الخلابة، وأعلن المسؤولين على النهوض بالقطاع السياحي ووفق السياحة وهذا لما تشتكيه من انتهاكين للوطن كل من يسمى في رفع شأنه.

إلى أن درج أسمها على قائمة الدول الخادمة للسياحة .. وإسادات العدوى من التقارير الدولية بالجهودات التي تصب في هذا الاتجاه وأشارت إلى تنامي المقومات السياحية العالمية بصفة مستمرة.. ولعل موسم صالة هذا العام خير دليل على ذلك. فالإقليم متقطع المنظير للاستمتاع بما يقدمه من متعة وخدمات وترفية يؤكد على أن الحكومة الرشيدة لا تالوجهاً من أجل الارتفاع بالقطاع السياحي والاقتصادي بالبلاد حتى تصل لتحقيق مستهدفات رؤية «عمان ٢٠٤٠» والتي تهدف لاستقطاب أكثر من (١١) مليون سائح بحلول ٢٠٤٠.

ومؤخراً نشرت مجموعة أكسفورد للأعمال، بالتعاون مع مجموعة عمران، إصداراً جديداً من سلسلة الفيديوهات التحليلية «آفاق النمو» بعنوان «السياحة والضيافة في عمان يشهدان نمواً نوعياً» سلط الضوء فيه على الاستراتيجية الوطنية للسياحة ما تحقق منها حتى الآن، وكيف أن الاستثمارات والممارسات المستدامة في مجال السياحة والدور المتنامي لقطاع الضيافة جميعها أسهمت في تعزيز النمو الاقتصادي للبلاد، وتحقيق التنمية المستدامة والمخي قدماً نحو تتنفيذ الاستراتيجية المستقبلية. لا شك أن طموحنا نحن العمانيون أن نرى معايناً السياحية تتعجل بالزائرين الذين يجلبون الخير للبلاد، والعباد حيث ازيدوا الاقتراحات وتوفير العملة الصعبة وفرص عمل للشباب. لذلك أسعينا هذا التقرير الدولي إلى جانب غيره من التقارير الدولية أيضاً التي تشير إلى تطور القطاع السياحي في السلطنة إلى جانب أنها تؤكد أن السياحة الداخلية لها تأثير كبير في نمو هذا القطاع المهم مما يعني أن العمانيين يدركون قيمة عالمهم الأخرى وموقع بلدهم السياحة وهذا لما تشتكيه من انتهاكين للوطن.

على تربية الأجيال القادمة، حيث تنتقل عادات غير لائقه من الأم أو الأخ أو المعلمة إلى الناشئة، مما يخلق جيلاً يعتمد على الاستهلاك المفرط للزينة والظهور بدلاً من البناء الفكري والأخلاقي.

عليه، لم تَعْد مسألة الذوق العام في الفضاء الرقمي شأنًا شخصياً، بل مسؤولية وطنية تتطلب تدخلًا تشريعياً حاسماً، يعيد ضبط الحدود بين الحرية الفردية والمصلحة المجتمعية. لا بد من وجود قانون خاص بالذوق الرقمي، يضبط السلوك الإلكتروني، تماماً كما تضبط القوانين السلوكي في الواقع الاجتماعي. يجب أن يشمل هذا القانون تجريم الممارسات المنافية للحياة، والحربي على الفجور، ونشر المحتوى الخادش للذوق العام، وأن تخرج هذه الأفعال من مظلة «الحرية الشخصية» إلى دائرة «المساءلة» الأصيل، فتمييزاً بالخلافهم الرفيعه فوق فوضوية الخطاب والمجادلات السُّوقية العقيمة المنتشرة في هذا الفضاء الرقمي، العقوبات على من يظهر بظهور غير لائق، أو ينشر محتوى مسيئاً، هو ضرورة ملحة لحماية الذوق العام. وينبغي أن يتضمن القانون مدونة سلوك رقمي تتوضح ما يُعد تجاوزاً، وتحدد العقوبات، وتوجه الأفراد نحو الاستخدام المسؤول لهذه المنصات التي أصبحت بمثابة «أماكن عامة رقمية» يجب أن تخضع لضوابط النظام العام والأداب.

لقد كشف الواقع الافتراضي في ظل غياب الضوابط والانجراف وراء الشهارة والترند ورغبة الظهور، ممارسات ومظاهر لا تليق بالذوق أو الأخلاق العالية، في نفس لخطابات الكراهية، وانتشار النصوص القانونية، كلمادة (٤٧) من النظام الأساسي للدولة المحاوبي غير اللائق، والتتساهل في استخدام الألفاظ المسيئة لم يهد الفضاء الرقمي منفصلاً عن حياة الناس اليومية، بل جزء رئيس منها، حيث تحولت منصات التواصل الاجتماعي إلى ساحات مفتوحة للفكر والرأي والتأثير، وأصبحت مرآة تعكس طبيعة المجتمعات ومكانتها الأخلاقية ومنطوق التفاعلات اليومية الحاصلة في المحيط الشخصي والأنسوي والاجتماعي والمؤسسي والوطني، بما تنقله من محتوى، وتحتاجه من تفاعل، وتروجه من سلوكيات، إلى كونها أدوات لصناعة الرأي والتاثير والتوجيه.

ولقد عكس العمانيون على منصات التواصل الاجتماعي صورة نوعية جسدت الشخصية العمانية في سلامها وتوازنها، امتداداً على الفجور، ونشر المحتوى الخادش للذوق العام، وأن تخرج هذه الأفعال من مظلة «الحرية الشخصية» إلى دائرة «المساءلة» القانونية. إصدار قانون خاص أو تعديل القوانين القائمة ليشمل العقوبات على من يظهر بظهور غير لائق، أو ينشر محتوى مسيئاً، وتنسدوها بمواقفهم الأصيلة في دعم قضايا الأمة المصيرية، وبما يتعاملون به من لباقة في الحوار وسمو في ردود الفعل، معبرين عن آرائهم باتزان وحكمة ووعي ومسؤولية، دون انجرار وراء حملات الإساءة.

لقد كشف الواقع الافتراضي في ظل غياب الضوابط والانجراف وراء الشهارة والترند ورغبة الظهور، ممارسات ومظاهر لا تليق بالذوق أو الأخلاق العالية، في نفس لخطابات الكراهية، وانتشار النصوص القانونية، كلمادة (٤٧) من النظام الأساسي للدولة المحاوبي غير اللائق، والتتساهل في استخدام الألفاظ المسيئة

الصادر بالمرسوم السلطاني (٢٠٢١/٦)، والتعديلات على قانون الجزاء العماني رقم (٢٠١٨/٧)، وقانون الجرائم الإلكترونية وغيرها من الإجراءات التنظيمية ذات الصلة قاعدة قانونية تلزم باحترام الأدب العامي والذوق والمشاعر والنظام العام، وإطراً تنظيمياً لحماية الذوق والهوية المجتمعية. حيث سلط قانون الجزاء مثلاً الضوء على سلوكيات تخرق الذوق العام، مثل الالتفاف غير اللائق، والتصرفات التي تخdes الحياة، لتعكس وعي المشرع بأهمية حماية المجال العام من الإزعاج والتلوث البصري واللقطي، ومن أي سلوكيات تهين الذوق المشترك الذي يفترض أن يسود بين أفراد المجتمع.

وهي التي تخدش ماء الحياة، وبهبوط سحق في المستوى القيمي الأخلاقي، اختلط فيها الترفية بالمجاهرة بالمعاصي، والحرابة بالانفلات، والرغبات الشخصية بفرض وصاية على السلوك العام، وبرزت ظواهر التنمر الرققي، ونشر الخصوصيات، والاستهانة بالحياة، والصقت صورة مقننة وباهتة بالالتزام والقيم والأخلاق حتى أصبح الفضاء الرققي عرضة للتشويه والسلقوط القيمي، وهو أمر يكشف عن تحول خطير في وعي المستخدم، وتشويه مفهوم صورة المجتمع، وإساءة بالغة لقيمه وهوئه. فقد بات بعض هذه المنصات كيانات للاحتياز الإلكتروني، والتشهير، والتنمر،

إن الذوق والمشاعر العامة منظومة متكاملة تبدأ من التربية في المنزل، وتنمو في المدرسة، وتنترجم في الخطاب الإعلامي والتثقيفي والديني. لذلك فهو سلوك روحي وأخلاقي، يُغير عن والتدعي على الخصوصيات، بل منصة لنشر الغُرُب والآباء، والترويج للثقافة والانحطاط تحت مسميات مثل «الترفيه» أو «الحرية الشخصية».

**ظفار .. جوهرة الخليج السياحية**

من الأجانب في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاستمتاع بطبيعتها وشواطئها ورمالها وطقوسها المعتدلة.

فظفار، جوهرة غنية بمقومات فريدة وشاملة للسياحة وللعواوين العربية التي تتحدى عن الهدوء والأمان والاستقرار والاستمتاع بكل يوم سياحي دون مشاكل بعكس الدول الأخرى، وسعارتها في متناول الجميع. وهناك العديد من الأنشطة الترفيهية والفعاليات والمعارض المنوعة توافد وتتعزز وتتسعد كل الزوار وكل الأطياف والأجناس في خريف ظفار. وقد تصل نسبة الإشغال في الفنادق بمحافظة ظفار خلال هذا الموسم الاستثنائي مئة بالمائة، فمع حرارة الصيف في

● يستقطب موسم خريف ظفار في سلطنة عُمان الذي يبدأ من (٢١) من شهر يونيو وحتى نهاية شهر سبتمبر من كل عام المئات من السياح العرب والأجانب، ويعد خطوة مهمة نحو تعزيز نمو القطاعين السياحي والتراكي في المحافظة بشكل خاص وعُمان بشكل عام؛ نتيجة تضاعف الأعداد الكبيرة من السياح والزوار لهذه المحافظة التي تتغير بجوها وطقسها وجمال طبيعتها وحطاط الأمطار والرذاذ في هذه الفترة من الزمن. وقد قام مكتب محافظ ظفار، والبلدية بهجوم حثيث لتحسين الخدمات في المحافظة والتغويق لها خارجيًا، واليوم تُعد المحافظة من أهم المدن في الخليج والوطن العربي التي تستقطب

قوة الشخصية ورقى الفكر، ويتجسد في طريقة انتقاء الكلمات، والتفاعل مع الآخرين، وفهم مشاعرهم وظروفهم. إن غرس الذوق العام في النشء منذ الصغر، يُسهم في بناء مواطن يعرف أن الحرية مسؤولة، وأن الذوق ليس رفاهًا، بل ضرورة للحياة الاجتماعية المترنة، وهو ليس مجرد تحسين السلوك، بل هو تعبير عن الضمير الحي، ونضج الشخصية، ووعي الفرد بمسؤوليته تجاه ذاته ومجتمعه. إن إهمال هذه القيمة يفتح الباب لنقصاق القيم، وتهديد النسق القيمي والأخلاقي للمجتمع. وعلى من أخطر مظاهر العامة، وقيم المجتمع، وخصوصية الفرد، بل واحترام المتابعين.

الترابع في هذا السياق هو التأثير السلبي لبعض عمرية صغيرة، والإعلانات التجارية أو من يسمون بمشاهير وسائل التواصل، الذين يروجون لسلوكيات استهلاكية تتنافى مع الذوق العام، لها تأثيرها السلبي على الشباب والراهقين والأطفال مفتاحه في ظل النماذج الوهيمية التي يصنعنها والمصورة المزيفة التي تللوح إلى البرنامج، بل امتدت لتكون هذه المقاطع وغيرها



مکتبہ علامہ فضل

د. أحمد بن سالم باتميراء  
batamira@hotmail.com

## ظفار .. جوهرة الخليج السياحية

من الأجانب في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاستماع  
طبعيتها وشواطئها ورمالها وطبقتها المعتدل.  
فظفار، جوهرة غنية بمقومات فريدة و شاملة للسياحة وللعلوائل  
لعربية التي تبحث عن المهدوء والأمان والاستقرار والاستماع بكل  
يوم سياحي دون مشاكل يعكس الدول الأخرى، وأسعدها في متناول  
الجميع. وهناك العديد من الأنشطة الترفيهية والفعاليات والمعارض  
لتخصيص توابع وتغزو وتسعد كل الزوار وكل الأطياف والأجناس  
في خريف ظفار. وقد تصل نسبة الإشغال في الفنادق بمحافظة ظفار  
خلال هذا الموسم الاستثنائي مئة بالمائة، فمع حرارة الصيف في  
المنطقة والعالم، يزحم العديد من السياح أمعتهم إليها بحثاً عن الأمان  
والطبيعة الساحرة وقوتها الرذدان، والمسطحات الخضراء والبيون  
المائية المنوعة التي تشاهدناها أخيراً نعم، وهم في مدينتنا في هنا

ناتي، المحددة في سلطنتها أياً يُضَعْ وجْهَهُ في مدينه وبراه.  
والجهود متواصلة من مكتب المحافظ لتطوير هذا الموسم عاماً بعد عام، وجعلها في مصالف الدين الأكثر استقطاباً للسياح والزوار، فظافر لنغري الباسم للسياحة في سلطنة عُمان هي قبلة وجوهرة الخليج السياحية. فلنلتحاج والتلوير مستمران؛ بفضل جهود الحكومة الرشيدة، لتكون المحافظة رائداً للاقتصاد الوطني بشكل قوي، والسنوات الخمس القادمة يتوقع أن تشهد المحافظة نقلة كبيرة بما تتمنى به من مقومات عديدة ونفرد رباني وطبيعة ساحرة في مختلف حصول السُّيَّسة. فحقاً سحر محافظة ظفار وجمال الطبيعة فيها لا يُقْرَأُ، مثل روعة بانيها وجمال بخورها وكرم أهلها، وقد جباه الله صفات مقومات تحملها جوهرة وعروز الخليج لكل المواسم بفضلها لـأُربعة، والتي تفتني بها العشرات من السياح من الدول الخليجية والعربية، واليوم أصبحت ملاذاً للجميع وكل من يبحث عن السياحة لأمنة والعائلة من أبناء دول مجلس التعاون الخليجي.

ليس هناك حاجة ماسة لرؤيَّة شاملة للمحافظة تحتاج إليها لما تمتاز به من مقومات توطنها لاستقطاب أكبر عدد من السياح، والاستثمارات لكبرى، وهي فرصة ونداء عاجل لرجال الأعمال العرب والأجانب والشركات الكبرى في دول مجلس التعاون الخليجي لاضخ أموالهم في منظمة أمنة ومزدهرة ومتيسرة في التنوُّع سياحياً واقتصادياً وقادمة مقوّة لتكون وجهة سياحية سنوية لكل الجنسيات.. والله من وراء القصد.



**مسقط. الوطن:** أطلقت هيئة تنظيم الاتصالات حملتها التوعوية بعنوان «هوية موثوقة»، في إطار جهودها المستمرة لتعزيز الهوية الرقمية لسلطنة عمان، وتشجيع أسماء النطاقات الوطنية. وتهدف الحملة إلى رفع مستوىوعي باهية النطاق العجماني (Om) وترسيخ الثقة بالمحظى الرقفي العماني على شبكة الإنترنت، باعتباره رمزاً للجهات المعتمدة رسمياً للتسجيل.

WEDNESDAY 6 August 2025 - NO: (14570) - VOL55

الأربعاء ١٢ من صفر ١٤٤٧ هـ. الموافق ٦ من أغسطس ٢٠٢٥ م. العدد: (١٤٥٧٠). السنة الـ ٥٥

العملة	شراء	بيع
الجيبي الإستثنائي	0.5098368	0.5112030
اليمني	0.0026085	0.0026155
الدولار السنغافوري	0.2979978	0.2988202
الروبية الهندية	0.0043726	0.0043845
الروبية الباكستانية	0.0013571	0.0013621

العملة	شراء	بيع
الريال الأذربيجاني	0.5402364	0.5443295
الجيبي المصري	0.0079175	0.0079531
الريال اللبناني	0.0015953	0.0016032
الدولار الأمريكي	0.3840000	0.3850000
اليورو	0.4438272	0.4450215

العملة	شراء	بيع
الريال السعودي	0.1023454	0.1026229
الريال القطري	0.1053382	0.1056386
الدرهم الإماراتي	0.1048218	0.1048218
الدينار الكويتي	1.2561746	1.2602291
الدينار البحريني	1.0185406	1.0212743



55 عاماً

## BUSINESS

أسعار الذهب  
أوقية الذهب:  
ريال عمانى 1290.731 دolar  
نقطه عمان 70.36 دolar  
نقطه مربان 68.76 دolar  
أسعار الفضة:  
أوقية الفضة:  
ريال عمانى 14.356 دولار  
نقطه عربى الخفيف 72.17 دولار  
نقطه عربى الثقيل 82.75 دولار  
نقطه بربت 67.99 دولار



اشحن حقائبك مع خدمة الطرود  
بأسعار تبدأ من ١٠٠٠ ريال فقط

\*طبق الشروط والأحكام

## توظيف أكثر من ١٢,٩٠٠ ألف مواطن في النصف الأول من العام الجاري بالقطاعين الحكومي والخاص

مسقط. العمانيّة: أعلنت وزارة العمل عن أن إجمالي التوظيف والإحلال للنصف الأول من العام الجاري للقطاعين الحكومي والخاص بلغ ١٢ ألفاً و٩٣٦ وظيفة، منها ٢٣١٦ وظيفة في القطاع الحكومي، و١٠ ألف و٦٢٠ وظيفة في القطاع الخاص محققة نسبة إنجاز بلغت ٣٨ بالمائة.

وأوضحت الوزارة أن إجمالي عدد فرص التدريب المقرر وبالإحلال والتشغيل بلغ ٤٢٩٢ فرصة، بنسبة إنجاز بلغت ٣٩ بالمائة، ففي القطاع الحكومي بلغ ٤٧٣ فرصة، بينما بلغ عددها في القطاع الخاص ٣٨١٩ فرصة.



■ إجمالي عدد فرص التدريب المقرر وبالإحلال والتشغيل بلغ ٤٢٩٢ فرصة



سنغافورة. العمانيّة: ارتفع الذهب للجلسة الرابعة على التوالي، إي، بري المتعاملون أن هناك احتمالاً بنسبة ٩٢ بالمائة لانخفاض سعر الفائدة في سبتمبر المقبل. ويميل الذهب، الذي يعد عادة من أصول المال الأمن في ظل عدم اليقين السياسي والاقتصادي، إلى الانهيار مع خفض أسعار الفائدة. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، وارتفاعت الفضة في المعاملات الفورية، ١، بـ١٠٪، إلى ٣٧٥.٨٩ دولار للأوقية، وزاد البلاتين، ٠، بـ١٠٪، إلى ٣٤٣٠.٤٠ دولار. وانخفض الأجلة للذهب أيضاً، ١، بـ١٠٪، إلى ٣٤٣٠.٤٠ دولار، وانخفض العائد على سندات الخزانة القياسية لأجل ١٠ سنوات إلى أدنى

مستوى في شهر. وبحسب أداء فيديو وتشعب التالية لمجموعة سي. إم. إس مدعاوماً بتراجع الدولار والانخفاض عوائد سندات الخزانة الأميركي إذعززت بيانات الوظائف في الولايات المتحدة، التي جاءت أضعف من المتوقع، الرهانات على خفض أسعار الفائدة في سبتمبر المقبل. وصعد الذهب في المعاملات الفورية، ١، بـ١٠٪، إلى ٣٧٥.٨٩ دولار للأوقية (الأونصة). وارتفاع العقود الأمريكية الآجلة للذهب أيضاً، ١، بـ١٠٪، إلى ٣٤٣٠.٤٠ دولار. وانخفض العائد على سندات الخزانة القياسية لأجل ١٠ سنوات إلى أدنى

## منصة جامعة لآليات تمكين الصغيرة والمتوسطة

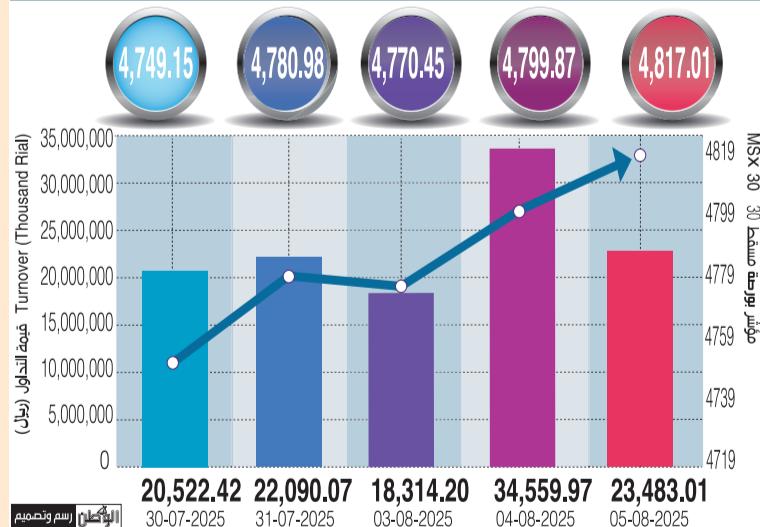
يمثل معرض «تمكين وسمو» الذي يستمر في محافظة ظفار حتى الـ٢٠ من الشهر الجاري منصة لآليات تمكين المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من دورها في دعم التنمية وذلك من خلال عدة محاور تشمل التسويق لمنتجات وخدمات هذه المؤسسات وأيضاً وضعها أمام فرص التوسيع والنمو وتبادل الخبرات وإبرام الشراكات.

والعرض الذي تختتمه غرفة تجارة وصناعة عمان، ممثلة في لجنة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة يشارك فيه أكثر من ٦٠ مؤسسة صغيرة ومتروضة من قطاعات متعددة تشمل السياحة، والتجزئة، والمطاعم، والصناعات الحرافية الأمر الذي يعدهم في توسيع قاعدة التنويع الاقتصادي خاصة وأن المؤسسات الصغيرة والمتوسطة تعتبر ركيزة أساسية في منظومة الاقتصاد الوطني، وعنصرًا محوريًا في تحقيق أهداف رؤية «عمان ٢٠٤٠».

وعلاوة على التسويق والترويج للمنتجات والخدمات التي تقدمها المؤسسات الصغيرة والمتوسطة .. يعده المعرض مساحة للربط والتشبيك وبناء الشراكات بين هذه المؤسسات وقطاع الأعمال الأوسع وإتاحة فرص بناء علاقات تجارية مع مؤسسات القطاع الخاص وبما يشجع رواد الأعمال على التميز والإبداع.

المحرر

## مؤشر بورصة مسقط ٣٠ وقيمة التداول لخمسة أيام تداول MSX 30 Index & Turnover of Five Trading Days



## مؤشر بورصة مسقط يرتفع ١٧,١ نقطة

إلى أن القيمة السوقية ارتفعت بنسبة ٤,٤٦٪، مسقط. العمانيّة: أغلق مؤشر بورصة مسقط، ٣٠، أمس عند مستوى ٤١٧,٠١ نقطة مرتقاً ١٧,١ نقطة وبنسبة ٣٣,٣١ مiliار ريال عماني.

وبلغت قيمة التداول ٢٣ مليوناً و٤٨٣ ألفاً، وبلغت قيمة مرتقاً ١٦,١ ألفاً، ما نسبته ٣٥,٥٪، بما في ذلك، فيما بلغت قيمة بيع غير العمانيين مليوناً و٢١١ ألفاً، ما نسبته ٥,١٦٪، بما في ذلك، فيما بلغت قيمة التداول ٧٠٧ ألفاً، مiliوناً و٥٥٩ ألفاً، وب بنسبة ٨٠,٨٪، بما في ذلك، فيما بلغت قيمة التقرير الصادر عن بورصة مسقط

## سلطنة عمان ومندوبيها تعزيز المجالات الاقتصادية والاستثمارية

أولان باutor (مغوليا). العمانيّة: التقى عالي عبد السلام بن محمد المرشدي رئيس جهاز الاستثمار العماني بمعالي باتسيتسينغ باتمونغ وزيرة خارجية منغوليا بالعاصمة أولان باutor.

وجرى خلال اللقاء التأكيد على عمق العلاقات بين سلطنة عمان وجمهورية منغوليا، وبحث سبل تعزيز التعاون الثنائي، خصوصاً في المجالات الاقتصادية والاستثمارية.

كما تم خلال اللقاء استعراض الفرص المتاحة لإقامة شراكات في قطاعات حيوية، إلى جانب مناقشة الآليات المناسبة لتكثيف التنسيق بين الجانبين وتوسيع آفاق التعاون خلال المرحلة المقبلة.

حضر اللقاء، سعادة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله النهائي السفير المتجول بوزارة الخارجية.



■ الجانبان أكدوا على إقامة شراكات في قطاعات حيوية

## نفط عمان ينخفض ٨٠ سنتاً والخام يستقر بعد تسجيل أدنى مستوى في أسبوع

السوق، لكنها أقدمت على سلسلة من الزيادات المتتسارعة في الإنتاج هذا العام لاستعادة حصتها في السوق.

وفي أحد قراراتها، وافقت أبوظبي بلس يوم الأحد الماضي على زيادة إنتاج النفط بمقدار ٥٤٧ ألف برميل يومياً في سبتمبر المقبل.

بالنسبة لـ«أوبك بلس»، فيما تراجعت خام غرب تكساس الوسيط الأميركي بـ١٦٪، إلى ٦٦.٢٧ دولار للبرميل، بينما تراجعت خام غرب تكساس الوسيط الأميركي بـ١٦٪، إلى ٦٦.٢٧ دولار للبرميل.

تجدر الإشارة إلى أن المعدل الشهري لسعر النفط الخام العماني تسليم شهر أغسطس الجاري بلغ ٦٩.٦٩ دولاراً أميريكياً و٣٧.٥٣ سنتاً للبرميل، مرتفعاً ٥ دولارات أميريكياً و١٦ سنتاً.

وأنخفض كلا الخامين بأكثر من واحد بالمائة في إلى دفع موسكو للتوصل إلى اتفاق سلام مع أوكرانيا، تزيد المخاوف من تعطل الإمدادات.

ويترقب المتعاملون أن يتغيرات بشأن أحد الجلسات السابقة مسبلين أدنى مستوياتهما في أسبوعUND.

وتضخ مجموعة أبوظبي بلس، التي تضم منظمة البرادان المصدرة للبرول (أوبك) وحلفاءها، حوالي نصف نمو الطلب العالمي.

وعلى الصعيد العالمي استقرت أسعار النفط دون تغير يذكر أمس بعد انخفاضها على مدى ثلاثة أيام بفعل تصاعد المخاوف من فائض المعروض بعد





■ الغالية تسهم في رفع مستوى الوعي الرقمي للأمن لدى المسافرين

## الطيران المدنى يعزز الوعي بالأمان السيبراني في مطاري مسقط الدولى وصلالة

شراحت المجتمع، فى إطار التوجيه الوطنى لتعزيز الوعى بالأمان الرقمى فى كافة القطاعات، وعلى وجه الخصوص قطاع الطيران المدنى باعتباره من القطاعات الحيوية.

ويؤدى قطاع الطيران المدنى دوراً محورياً فى ربط سلسلة عمان بالعالم، ودعم حركة التجارة والسياحة والتواصل الثقافى. ومع الاعتماد المتزايد على التكنولوجيا والتقنيات المتقدمة، تبرز أهمية الأمان السيبراني لضمان استدامة القطاع وسلامته.

كما تكمن أهمية الأمان السيبراني فى قطاع الطيران المدنى فى حماية أنظمة الطيران الحساسة وسلامة الركاب والطاقم، والحفاظ على سرية بيانات المسافرين، وضمان استمرارية العمليات التشغيلية، إضافة إلى تعزيز ثقة الجمهور فى بيئة السفر الجوى.

وتفوك هيئة الطيران المدنى التزامها بتعزيز قدرات القطاع فى مواجهة التحديات الرقمية بالتعاون مع الشركاء الاستراتيجيين، وترسيخ ثقافة أمنية مستدامة تدعم رؤية سلطنة عمان فى التحول الرقمي، وتعزز مكانتها كمركز إقليمي فى مجال الطيران. ▶▶

مسقط. «الوطن»:

نظمت هيئة الطيران المدنى فعالية توعوية فى مطارى مسقط الدولى وصلالة، بالتعاون مع الشركاء الاستراتيجيين فى القطاع، وذلك ضمن برنامج التوعية بالأمان السيبراني فى قطاع الطيران المدنى، وتحت شعار «رحلة آمنة فى فضاء رقمي».

جاءت الفعالية بهدف رفع مستوى الوعي بالamarasat الرقية الأمينة لدى المسافرين، وتمكينهم من حماية بياناتهم الشخصية قبل وأثناء وبعد السفر، بما يسهم فى إيجاد بيئة سفر آمنة وواحة تتاشى مع متطلبات العصر الرقمي.

وشهدت الفعالية تفاعلاً واسعاً من المسافرين والعاملين فى القطاع، حيث تم تخصيص ركن توعية استعرضت من خلاله أبرز التهديدات السيبرانية التي قد تواجه المسافرين، إلى جانب توزيع مواد إرشادية تقدم نصائح عملية للحفاظ على أمن المعلومات أثناء السفر.

وتعود هذه الفعالية جزءاً من النسخة الثانية من برنامج التوعية بالأمان السيبراني الذي أطلقه قطاع الطيران المدنى، والذي يستهدف مختلف تارikh بدء سريان العقد. ▶▶

# طرح ١٤ فرصة استثمارية زراعية وتجارية بشمال الشرقية



■ الفرص الزراعية المطروحة تهدف إلى استخدام الطرق الحديثة في الزراعة

على اليمنات وزيادة تنافسيتها في منطقه برمزان بولاية سنان بمساحة «٦٣» فدان، وفرصة للمواطنين العائدين، وأضاف أن هناك فرصة استثمارية خاصة بمشروع إنتاج زراعة وإنناش مصنعين لانتاج التمور في المنطقة الصناعية في منطقة مغرس بولاية القابيل بمحافظة شمال الشرقية بمساحة «٦» أفدنة، من جانبه قال بدر بن أحمد الحبسى مدير دائرة أراضى بمساحة «٢٥٦» متراً مربعاً، إذ تهوى هذه الفرصة إلى إنشاء وتشغيل محلات صناعية متعددة الاستخدامات تخدم شريحة واسعة من المشروعات الصغيرة والمتوسطة، معززة القدرة الإنتاجية التجارية، بذلك بيئة الأعمال المحلية، وموالدة فرص عمل نوعية، وهي فرصة استثمارية منصة تطوير: أبرز هذه الفرص، في منطقة برمزان بولاية سنان، وفرصة الاستراتيجية في ولاية إبراء، وبدية، ودماء الطائين، بلغت مكتب محافظ شمل الشرقية عبر مشروع زراعة وإنناش الباطلans بمساحة «١٣» فدان، وفرصة التخطيط والاستثمار بمحافظة شمال الشرقية والسمكية، وإنتاج السرور في منطقة الغبي، بولاية بدية بمساحة «١٠٠» فدان، وفرصة استثمارية زراعية، وهي فرصة استثمارية في ولاية إبراء، وستوان، والمذيبى، والقابل، وستوان، وبديه، ودماء الطائين، وبلغت مكتب المحالات الزراعية، أبرزها طرح فرص استثمارية لمشروع زراعة وإنناش التمور بمنطقة برمزان بولاية سنان بمساحة «٦٣» فدان، وفرصة الاستراتيجية في ولاية إبراء، وهي فرصة في إطار رؤية عمان ٢٠٢٠، المطروحة وأهداف التنمية المستدامة من خلال عقد استثمار تسرى مدته إلى «١٠» سنوات، بالإضافة إلى فترة سماح مدتها سنة واحدة لإعداد والتجهيز إلى جانب فرصة استثمارية مكتب الدخل الوطنى، وتوفير مشروع زراعة محصول البصل لشروع زراعة الخضروات في

البيوت المحمية والحقول المكتشف فى منطقة «مصرفون» بولاية إبراء بمساحة «٦٣» فدان، وفرصة للمواطنين العائدين، وأضاف أن هناك فرصة استثمارية زراعية خاصة بمشروع إنتاج التمور في المنطقة الصناعية في منطقة مغرس بولاية القابيل بمحافظة شمال الشرقية بمساحة «٦» أفدنة، من جانبه قال بدر بن أحمد الحبسى مدير دائرة أراضى بمساحة «٢٥٦» متراً مربعاً، إذ تهوى هذه الفرصة إلى إنشاء وتشغيل محلات صناعية متعددة الاستخدامات تخدم شريحة واسعة من المشروعات الصغيرة والمتوسطة، معززة القدرة الإنتاجية التجارية، بذلك بيئة الأعمال المحلية، وموالدة فرص عمل نوعية، وهي فرصة استثمارية منصة تطوير: أبرز هذه الفرص، في منطقة برمزان بولاية سنان، وفرصة الاستراتيجية في ولاية إبراء، وبدية، ودماء الطائين، بلغت مكتب محافظ شمل الشرقية عبر مشروع زراعة وإنناش الباطلans بمساحة «١٣» فدان، وفرصة التخطيط والاستثمار بمحافظة شمال الشرقية والسمكية، وإنتاج السرور في منطقة الغبي، بولاية بدية بمساحة «١٠٠» فدان، وفرصة استثمارية زراعية، وهي فرصة استثمارية في ولاية إبراء، وستوان، والمذيبى، والقابل، وستوان، وبديه، ودماء الطائين، وبلغت مكتب المحالات الزراعية، أبرزها طرح فرص استثمارية لمشروع زراعة وإنناش التمور بمنطقة برمزان بولاية سنان بمساحة «٦٣» فدان، وفرصة الاستراتيجية في ولاية إبراء، وهي فرصة في إطار رؤية عمان ٢٠٢٠، المطروحة وأهداف التنمية المستدامة من خلال عقد استثمار تسرى مدته إلى «١٠» سنوات، بالإضافة إلى فترة سماح مدتها سنة واحدة لإعداد والتجهيز إلى جانب فرصة استثمارية مكتب الدخل الوطنى، وتوفير مشروع زراعة محصول البصل لشروع زراعة الخضروات في

إبراء. الخامنئي: طرحت منصة «تطوير» بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني، «١٤» فرصة استثمارية زراعية وتجارية في عدد من الولايات محافظة شمال الشرقية لكل من وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، ومكتب حفاظ شمال الشرقية للاستثمار في مجالات الزراعة والتطوير العقاري، والاستثمار التجارى، حيث بدأ أمس شراء كراسات الفرص الاستثمارية المطروحة عبر المنصة، على أن يبدأ بيع بعض الكراسات في الرابع عشر من الشهر الجارى.

ووضح المهندس حمد بن راشد الصواعى المدير العام المساعد

بالمديرية العامة للثروة الزراعية وموارد المياه بمحافظة شمال الشرقية أن الفرص الاستثمارية المتاحة تتيح المجال للمؤسسات والشركات بالقطاع الخاص، الاستفادة من مختلف الفرص في المجالات الزراعية والتجارية، إذ تهدف الفرص الاستثمارية إلى استخدام الطرق الحديثة في الزراعة، الشروق إلى الزراعة، من خلال إقامة مشروعات تجارية مختلفة من مختلف المجالات الزراعية والتجارية، منها «التين، والبصل، والثوم، والبطاطس، وزراعة الخيل». وأشار أنه من خلال هذه المشروعات يتم تبني الإنتاج المتكامل واستخدام التقنيات المتقدمة، واستثمار قوية زراعة والرى، ومعاملات ما بعد الحصاد، لضمان استدامتها وتحقيق جودة

## بنك نزوى يطرح حلول تمويل تناوبية متوافقه مع الشريعة الإسلامية

والمنازل، وتمويل الشخصى. وفي إطار تمويل السيارات، يمكن للعملاء الاستفادة من هذا المعدل التفضيلي لتمويل السيارات الجديدة والمستعملة، فى الوقت الذى يوفر مرونة للتخطيط المالى. أما فى مجال تمويل العقار، فهو يوفر البنك حلولاً شاملة تغطى شراء العقارات الجاهزة، وشراء الأرضى، والبناء، وعمليات الاستحواد، ضمن إطار تمويل تدريجى بشروط سداد مرنة. كما صُممت حلول التمويل الشخصى لتواكب متطلبات الحياة اليومية وتتوفر السيولة الالزام، من خلال فترات سداد مرنة ومزايلاً تتنماشى مع تطلعات العملاء المالية. وعلى الصعيد التجارى، يواصل بنك نزوى تعزيز دعمه لقطاع الأعمال عبر توفير خيارات تمويل متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية وبأسعار تناوبية وذلك عبر التمويل التجارى للأفراد دون الحاجة إلى أى إجراء مالي يشتمل تمويل السلع للسجل التجارى، وتمويل السيارات، وتوفير العقارات، دعماً للشركات ومساندة لها فى توسيع نطاق أعمالها. وانطلاقاً من التزامه بتقديم حلول تمويلية تناسب مختلف الاحتياجات، يقدم بنك نزوى عدالت ربحية تناوبية تبدأ من ٣٪، ضمن محفظة تمويل الماليه وأضاف: في الوقت نفسه، نواصل تعزيز قيمة عروضنا لأصحاب المشاريع مختلف أنحاء سلطنة عمان. ▶▶



مسقط. «الوطن»:

أعلن بنك نزوى، البنك الإسلامى الرائد والأكثر موثوقية فى سلطنة عمان عن إطلاق حلول تمويلية بمعدلات ربح تناوبية ومتناوبية مع أحكام الشريعة الإسلامية. ويشمل العرض مجموعة من المنتجات التمويلية، منها تمويل السيارات، والتمويل الشخصى، والتمويل المنزلى، وذلك فى إطار البنك الراسى فى تقديم منتجات وخدمات تمويلية تدعم الأهداف المالية لعملائه. وقال محمد الغسانى، رئيس الخدمات المصرفية للأفراد فى بنك نزوى: نحرص فى بنك نزوى على تقديم حلول تمويلية تتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية بمعدلات ربح تناوبية، لتلبية مختلف الاحتياجات المالية لعملائنا. ومن خلال مراجعة معدلات الأرباح بشكل دورى، لا يواكب البنك ديناميكيات السوق المتغيرة، بل يجسد أيضاً التزامه بتقديم حلول تمويلية هادفة ذات قيمة. وأضاف: في الوقت نفسه، نواصل تعزيز قيمة عروضنا لأصحاب المشاريع مختلف أنحاء العالم. ▶▶

## ٢٢,٣٦ مليون ريال عماني.. أرباح البنك الأهلي في النصف الأول

مسقط. «الوطن»:

البنك الأهلي تعزيز إسهاماته في دفع عجلة النمو الاقتصادى فى سلطنة عمان، من خلال دوره المحورى فى تمويل مشاريع استراتيجية فى قطاع الطاقة، دعماً لأهداف سلطنة عمان فى الوصول إلى الحياد الصفرى الكربونى بحلول عام ٢٠٥٠. كما رشح البنك مكتبه فى بورصة عمان رأس المال، الريادية فى أسواق رأس المال، عبر قيادته الناجحة لإصدار صكوك سيادية أصدرتها الحكومة فى سلطنة عمان، منها حكومة سلطنة عمان، مما يؤكّد الثقة العالمية من عام ٢٠٢٥ تأكيداً على قوة توجهها الاستراتيжи، وابتكارنا فى ذلك، أكد البنك الأهلي رياضته فى سوق رأس المال الدين، من خلال المستثمرين بكفاءة البنك وخبراته المالية، إضافةً إلى ذلك، أكد البنك الأهلي رياضته فى التواصل، وثقة شركاؤنا بالبنك، الأهلى ونغير بمساهمتنا فى إدارته إصدار سندات أولية، دعم رؤية عمان الاقتصادية، ممتازة لشركة المتحدة للتمويل، مع الاستثمار فى تحقيق نمو مستدام عبر مختلف عملياتنا فى خطوة تُعد الأولى من نوعها فى السلطنة لإصدار سندات فى التشغيلية وحلولنا المصرافية. وأضاف: خلال النصف الأول من عام ٢٠٢٥، وصلت إلى ٤٤,٦٠ مليون ريال عماني، مما يعكس توسيع محفظة البنك ونمو ميزانيته



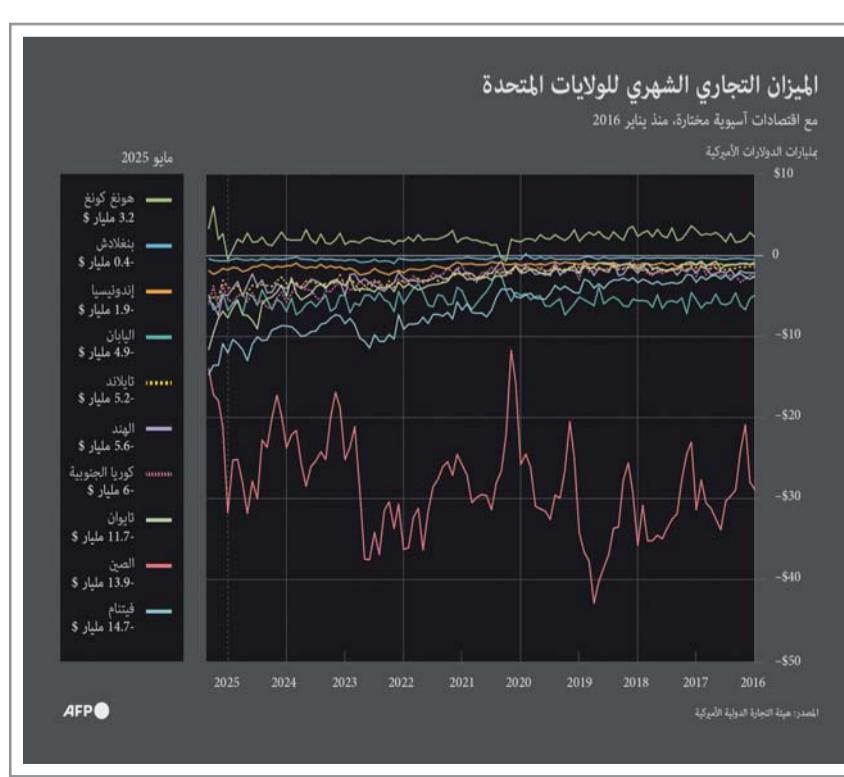
■ سعيد الحاتمى

العمومية. كما ارتفعت ودائع العملاء بنسبة ١٥,٦ لتنصل إلى ٣٠,٤٠ مليون ريال عمانى، مدعاومة بثقة العملاء، والتداول بنسبة ١٢,٧ مليون ريال عمانى، مدعومة برؤية البنك، وريادة البنك فى السوق. وبلغت إيرادات التشغيل ٥٧,٢٦ مليون ريال عمانى، ممتازة لشركة المتحدة للتمويل، خلال الفترة ذاتها، محققـاً نمواً بنسبة ١٣,١ في حين ارتفعت المصاريف التشغيلية بنسبة ١٣,٦ في حين ارتفعت المصاريف التشغيلية بنسبة ١٤,٦ لتنصل إلى ٤٤,٦٠، وصل

## ندوة تسلط الضوء على الصوابات المنظمة لأنشطة العربات والأشكال بصاللة

صاللة. «الوطن»:

الثلاث. أما الورقة الثانية، فقد قدمها الدكتور طارق محمد أحمد، طبيب بيطري في دائرة الخدمات البيطرية ببلدية قفار، وتناولت المفاهيم الأساسية المرتبطة بسلامة الأغذية الحيوانية والنظافة الصحية في مراحل التحضير والتقطيم. في حين ناقشت الورقة الثالثة، التي قدمتها نور بنت محمد عوض الشحرى، رئيسة قسم التواصل والإعلام بالجريدة العامة لحماية المستهلك، ودورها في ضمان شفافية المعاملات التجارية وحماية حقوق المستهلكين. الجدير بالذكر أن هذه المبادرة تأتي في إطار حرص الجمعية العمانية لحماية المستهلك على ترسيخ ثقافة الحدودة والسلامة الغذائية، وتعزيز الرقابة الذاتية لدى العاملين في هذا القطاع الحيوى، خاصة مع تزايد الإقبال على الأغذية المقده من العربات المتنقلة. وفي خاتم الندوة، تم التأكيد على أهمية التعاون بين الجهات الرقابية والعاملين في هذا القطاع، لتحقيق أعلى معايير السلامة والجودة، وضمان تقديم منتجات غذائية آمنة وصحية للمستهلك. ▶▶





للاطلاع على  
أحدث التقارير  
الإخبارية

## منتخبنا في المستوى الأول

# غداً.. سحب قرعة التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس آسيا للناشئين لكرة القدم «تحت ١٧ عاماً»

التي أقيمت في تايلاند عام ١٩٩٦ اللقب لأول مرة في تاريخه وتأهل إلى كأس العالم التي أقيمت في مصر.

وكانت المشاركة الثالثة لمنتخبنا في عام ١٩٩٨ وخرج مبكراً من البطولة.

وفي المشاركة الرابعة التي أقيمت في فيتنام عام ٢٠٠٠ حقق منتخبنا اللقب للمرة الثانية على تاريخه وتأهل إلى كأس العالم التي أقيمت في ترينداد وتوباجو وبعد هذا التتويج غاب المنتخب الوطني عن منصات التتويج ولم يشارك في نسخة ٢٠٠٢ وودي البطولة مبكراً من الاتحاد الآسيوي وعاد في نسخة ٢٠٠٤ وودي البطولة مبكراً كما غاب منتخبنا عن المشاركة في نسختي ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ ولم يتأهل للنهائيات وعاد في نسخة ٢٠١٠ وودي المجموعات وفي نسخة ٢٠١٢ خرج أيضاً من دوري المجموعات وفي نسخة ٢٠١٤ لم يكن الحال أفضل وودي البطولة.

وفي نسخة ٢٠١٦ لعب يوم ١٦ سبتمبر ٢٠١٦ مع ماليزيا وفاز ١٣

، ويوم ١٩ سبتمبر ٢٠١٦ تعادل مع العراق ١/١ ويوم ٢٦ سبتمبر ٢٠١٦ خسر من كوريا الشمالية ٤/٢، بربكلات الجزاء الترجيحية

بعد أن انتهت الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل ١/١ . وفي نسخة ٢٠١٨ لعب يوم ٢١ سبتمبر ٢٠١٨ مع اليمن وفاز بهدفين

لليمن ويوم ٢٤ سبتمبر ٢٠١٨ تعادل مع الأردن ٢/٢ ويوم ٢٧ سبتمبر ٢٠١٨ خسر من كوريا الشمالية ٣/١ ويوم ٣٠ سبتمبر ٢٠١٨ خسر من اليابان ٣/١ ليودي البطولة وبعد أن الغيت نسخة

عام ٢٠٢٠ التي كان مقرر لها أن تقام في البحرين وتأهل لها المنتخب الوطني لكنه فشل بعد ذلك في التأهل في نسخة ٢٠٢٣

، وعاد مشاركته في نسخة ٢٠٢٥ السعودية وخرج مبكراً من دور المجموعات.



منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم

ال السادس: ماكاو وسريلانكا وباسستان .

الترتيب ونسخة عام ٢٠١٨: ٢٥٪ من نقاط الترتيب.

الجدير بالذكر بإن آخر مشاركة لمنتخبنا الوطني للناشئين في كأس آسيا كانت في شهر إبريل الماضي في المملكة العربية السعودية حيث ودع منتخبنا مبكراً دور المجموعات ولم يتاهل إلى دور النهاية في البطولة . وكانت المشاركة الأولى لمنتخبنا في نسخة ١٩٩٤ في العاصمة القطرية الدوحة ونال المنتخب الوطني الخامس وحقق مبكراً من دور ماريانا وغوما والماديف وتمور الشرقية ولبنان والمستوى

## برشلونه يعتزم اتخاذ إجراءات تأديبية ضد تير شتيجن



مارك شتيجن

مدرب د. ب. أ: عزتم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم اتخاذ إجراءات تأديبية ضد حارس مرماه الألماني مارك أندريه تير شتيجن، على خلفية إصابته في الظهر. وأكد مدحت باسم برشلونة لوكاللة الأنباء الألمانية (دب أ) تقرير الصحيفة (موندو ديبورتيفو)

الإسبانية اليومية، الذي أشار إلى أن النادي صدر اتخاذ هذا الإجراء بعد رفض تير شتيجن السماح

للفريق الكتالوني برسالة تقرير عن الإصابة إلى اللجنة الطبية في الدوري الإسباني. وتعذر البيانات الطبية سرية، مما يعني ضرورة موافقة تير شتيجن على نقلها، فيما يدرك برشلونة حقوق اللاعب، ولكنه

يرى أيضاً أن هناك التزاماً على اللاعبين تجاه أصحاب العمل، وأعلن تير شتيجن عبر موقع التواصل الاجتماعي أنه يتوقع غيابه عن الملاعب لثلاثة أشهر،

فيما يرى برشلونة أنه سيغيب أربعة أشهر، وهو ما

يسمح للنادي، وفقاً لقواعد رابطة الدوري الإسباني،

بإنفاق ٨٠٪ من راتب اللاعب المصادر على ضم لاعب

جديد. ويستعد برشلونة للاتفاق على خوان جارسيا، القائد مؤخراً من الجار اللدود إسبانيول، لحراسة

عرine الفريق، المتوج في الموسم المنصرم بالثلاثية المحلية (الدوري والكأس والسوبر)، ويعانى برشلونة

الذي يشكوا من ضائقه مالية، من تصعيبات في تسجيل لاعبين جدد العام الماضي، حيث كان داني أوتو

من بينهم، ومن المقرر أن يتم تضييق ترتيب حراس مرماه برشلونة. وذكرت تقارير إخبارية أن برشلونة كان على وشك

بيع تير شتيجن رغم قدره المفتاحي حتى عام ٢٠٢٨، وذلك لوقف دفع راتبه المرتفع، وتردّت أنباء عن اهتمام

العديد من الأندية الكبرى بضميه، لكن يبدو أن إتمام الصفقة مستبعد الآن بسبب الإصابة.

## الأسترالي لويس ميلر ينضم إلى بلاكبيرن

مدرب د. ب. أ: وقع المدافع الأسترالي الدولي لويس ميلر عقداً لمدة ثلاثة سنوات مع خيار التمديد لعام إضافي مع فريق بلاكبيرن روفرز، المنافس بدوري الدرجة الأولى الإنجليزي لكرة القدم (تشاسبيون شيب)، قادماً من فيرق هيبرنيان الاستثنائي. وانتقل ميلر ٤٤ عاماً، الذي توأجض من قاعدة منتخب أستراليا الصاعد لكأس العالم ٢٠٢٦، إلى إنجلترا بعد ثالثة مواسم أمضاها في الدوري الاستثنائي الممتاز، وقال ميلر في تصريحات تقللها الموقع الإلكتروني الرسمي للاتحاد الأسيوي لكرة القدم إنه ناد عريق يملك تاريخاً كبيراً، وأنا متخصص للغاية لوجودي هنا. عمري ٤٤ عاماً، وأعتقد أن حلم كل طفل هو اللعب في الدوري الإنجليزي الممتاز.



لويس ميلر



من مباريات دوري الناشئين لكرة اليد

## غداً.. آخر موعد للأندية لتسجيل لاعبيها في دوري الناشئين والشباب لكرة اليد

نادي عمان وهالي سداب ومسقط وصحار والسلام وصلوة ونزوى وصحوة ومصيرة وصحار والسلام وصلوة وبينما يشارك في دوري الشباب ٨ نادٍ وهي الأهلي سداب ومسقط والسبيب ونزوى وصلوة وصحار والعروبة. الجدير بالذكر الموسم الرياضي الجديد لمسابقات اتحاد اليد شهد مشاركة ٢٤ نادياً في ٨ مسابقات وهي دوري الناشئين والشباب والدرجة الأولى والثانية لضمان انطلاق المنافسات بكل كفاءة وسلامة وفقاً للخططة التي اعدتها اللجنة. وقد أكدت ١١ أندية مشاركتها في دوري الناشئين وهي

## سلوت يثبت على أداء ليفربول في وديتي أتلتيك بلباو

أن نجم منتخب ألمانيا سيمعراض الإبداع الذي فقده الفريق بعد رحيلظهير الأمين الإنجليزي الدولي ترينت ألكسندر-أرنولد إلى ريال مدريد الإسباني في وقت سابق من الصيف الحالي. وقال المدرب الهولندي في تصريحات تقللتها وكالة الانباء البريطانية (بي آيه ميديا) أعتقد أن هناك دائماً مجالاً للتحسين في جميع الجوانب، وقد أسفنا بعض الأسلحة الإضافية، برأسيني. أضاف سلوت يمتنع فلوريان بقدر كبير من الإبداع في الثالث الهجومي الأخير، وقد فتقنا مع ترينت ركلة ركنية.



أرنى سلوت

الحقيقة ٦٥. ونجح اللاعب الهولندي في تعويض ذلك في الدقيقة ٧٧ حينما سجل الهدف الثالث لفريقه ليفوز بال المباراة الثانية على التوالي، بينما أهدى صلاح ركلة جزاء للفريق الأحمر في الدقيقة الأخيرة. وشهدت المباراة الثانية الظهور الأول للألماني فلوريان فيرتيز على للألماني فلوريان فيرتيز على ملعب (أنفيلد)، بعدما انضم للبيرون في صفة من العيار الثقيل، حيث أعطى لملحة عن سبب اختيار النادي للتعاقد معه من خلال بعض المسابقات الذكية، علماً بأنه كان يحرز الهدف الافتتاحي للفريق. ويعتقد سلوت

لondon . د. ب. أ: أثبتني أرنى سلوت، المدير الفني لفريق ليفربول الإنجليزي لكرة القدم، بأداء فريقه، خلال مباراته الوديتين أمام أتلتيك بلباو الإسباني، أمس الأول. وفاز الفريق الودي الأولى التي أقيمت بينهما، قبل أن يتخلى التشكيل الأساسي لبطل الدوري الإنجليزي الممتاز ٢٠٢٢/٢٠٢٣ على الفريق الباسكي في اللقاء الثاني. وتقى ليفربول عن طريق نجمه الدولي المصري وهدافه محمد صلاح في الدقيقة ١٤، قبل أن يدرك بلباو التعادل عن طريق أويهان سانشيز في الدقيقة ٢٩. وفي الدقيقة ٥٥ سجل كودي جاكوب الهدف الثاني لليفربول، لكنه سجل هدفاً بالخطأ في مرمى فريقه ليصالح بلباو في

لندن . أ.ف.ب: أعلن سندلاند الإنكليزي عن تمديد عقد مدربه إيلكترا على شيفيلد يونايتد (١-٢) في مباراة الملحق في نهاية مايو، فريقه إلى مصاف أندية الدرجة الممتازة بنهائي الموسم الماضي . وصل بعد أن احتل المركز الرابع في الموسم العادي من دوري تشامبيونшиپ (الدرجة الأولى) . وتقلّ موقع النادي الرسمي عن لو بري قوله «العلاقة التي تجتمعني بالإدارة واللاعبين والجماهير طبيعية تماماً، وقد تقاسمنا لحظات رائعة معاً» .

## يضم في المرحلة الحالية ١٧ رياضياً ورياضية

# برنامج دعم ورعاية الرياضيين الواعدين يخطو نحو رفع كفاءة الرياضيين



■ البرنامج يدعم المواهب العمانية في مختلف الألعاب



■ من منافسات البحار الشراعي

كتب. بدر الزدجالي:

■ خطاب مشروع دعم ورعاية الرياضيين خطوات جيدة في رفع كفاءة رياضيي السلطنة في تطوير مستوياتهم والزج بهم كمنافسين في مختلف المشاركات الدولية والإقليمية والقارية ودعم مشاركتهم في الجانب الأولي لتحقيق أفضل النتائج في تلك المشاركات... وبرزت نتائج رياضيين بشكل جيد في السنوات الأخيرة في تحقيق مختلف الميداليات والماراثن المتقدمة واستحقوا خالها التقدير والاهتمام ليخذ هذا البرنامج الذي اعدته وزارة الثقافة والرياضة والشباب للواعدين بيدهم لتطوير قدراتهم وامكاناتهم من خلال برامج متعددة لتطويرهم والوقوف معهم في رفع علم سلطنة عمان في مختلف الاصعدة.

## معايير وأسس لاختيار أفضل الكفاءات وفريق فني متخصص لمتابعة الجميع

## ■ محفزات تجذب الرياضيين للدخول في البرنامج وتنسيق ومتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية



■ جابر الشيببي

جابر الشيببي:

## الأبواب مفتوحة لضم أصحاب الإنجازات والتقييم يضع الرياضيين في ثلاثة مستويات



■ من مشاركة لاعبي المنتخبات الوطنية



■ علي البلوشي

عياض المنذري:

### البرنامج شامل وتكامل وإضافات جديدة للجان الفانلي والفنسي

قال عياض بن علي المنذري رئيس اللجنة العمانية لرفع الاتقان والقوة البدنية إنهم بالشكر التعبية عن أعضاء اللجنة لوزارة الرياضة وبالسلطنة والشباب في الدعم المقاصل التي تقوم به في دعم الحركة الرياضية بالسلطنة والشكر إلى المديرية العام للرياضة والتطوير عبر برنامج الرياضيين الواعدين واستفادت منه اللجنة والرياضيون الواعدين في المقام الأول وكان الهدف للأعدين والذكرى بدأت من أكثر من عامين وكان العمل المقدم من البرنامج شاملاً ومتناهياً من عصسات داخلية وخارجية والدعم اللوجستي والكوادر الفنية المتابعة وخلال هذا العام تم إضافة برنامج الأعداد الغذائية والنفسية وهي خطوة كبيرة وتشكل مديريه الرعاية والتطور والهدف كان لاختبار اللاعبيين وتقدير قدراتهم بشكل كبير من هذا البرنامج ونسعى إلى إضافة عدد آخر من الأعبيين . وأشار المنذري بأننا نعمل على تعزيز مكانة القوقة وتلافي السليميات خلال الفترة الماضية وتحقيق الأهداف التي نسعى لها الوزارة بالوصول إلى الأولياد والمنافسات الأخرى وقطعنا شوطاً جيداً الوصول إلى الأولياد ولكن تعرضاً إلى اصابة لعدد من الأعبيين والقادم أفضل إن شاء الله والبرنامج كان فيه ثلاثة تصنيفات وهناك متابعة من القائمين على هذا البرنامج في تحديد تصنيف الأعدين وهناك دعم وتعاون ومتابعة حثيثة بشكل مستمر والبرنامج في تحدث مستمر ونتمنى من القائمين على هذا البرنامج إعادة النظر في عملية التصنيف وطريقة التصنيف وتحتاج إلى جلسة كبيرة وهناك فارق بين التصنيف الأول والثانوي وهذا بالفعل يأخذ وقت وهناك جهود كبيرة لتصحح هذا الجانب من القائمين على هذا البرنامج في تحديد تصنيف الأعدين وهناك دعم وتعاون ومتابعة حثيثة بشكل مستمر والبرنامج في تحدث مستمر ونتمنى من القائمين على هذا البرنامج إعادة النظر في عملية التصنيف وطريقة التصنيف وتحتاج إلى جلسة كبيرة وهناك فارق بين التصنيف الأول والثانوي وهذا بالفعل يأخذ وقت وهناك جهود كبيرة لتصحح هذا الجانب من القائمين على هذا البرنامج في تحديد تصنيف الأعدين وهو يستهدف اللاعبيين الواعدين ولسان ذلك الاهتمام الكبير من قبل القائمين على البرنامج من اختبارات قبل وبعد المنافسات والتأكيد على سير البرنامج بطريقة صحيحة وإن ينقض التصنيف عائق لدينا بالعكس سيكون تحدياً لنا من أجل تقديم الأفضل .

محمد المشايخي:

### متابعة مسيرة من القائمين على البرنامج على تحقيق الأهداف

قال البطل الباراوي محمد المشايخي صاحب الميدالية الأولية في أولياد طوكيو وقدم اللاعبيين في البرنامج الواعدين في المستوى الأول بانتهاء نصف المدى إلى القائمين على البرنامج الشكر إلى اللاعبيين على برنامج الرياضيين الواعدين والجهود الكبيرة التي تبذلها وزارة الثقافة والرياضية في دعم هذا البرنامج والاعداد السنوية بالإضافة إلى ذلك ينمّ توقيف الطلاق الفني المذكور أيضاً للمتابعة الفنية وضمان حصول الرياضي على مختلف جوانب المتابعة البدنية والعلمية والاستثناء للمنافسة على أعلى المستويات الدولية إضافة إلى الاختبارات العلمية ودعم العلاج والمتابعة عند الإصابة والتي تتيح للرياضي العودة للتدريبات والمنافسة دون الحاجة للتوقف لفتره طويلة.

**النفاذ ومتابعة**  
وتحديث الشبيبي كذلك على التنسق والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أكد بأنه يعتمد هذا المشروع بصفة رئيسية على المشاركة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أن طلب تصفيي الرياضيين والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية هو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة . وأشار بان القاعدة كبيرة من هذا البرنامج وهو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة والدخول في هذا البرنامج بفضل قطع مشاروا في حصد العديد من الإنجازات في مختلف الأصعدة وهناك استفادة مع الدخول في هذا البرنامج من الناحية المادية والمعنوية والفنية والنفسية كذلك ويسير البرنامج وفق معايير وضوابط تم اعدادها بشكل جيد من قبل القائمين عليه وهو في تطور مستمر والبرنامج تطور بشكل جيد خلال الفترة الماضية وتم اضافة القام فنية كبيرة وذلك متابعة من الناحية النفسية وجوانب والجان الرياضية في الجوانب الإدارية والفنية لمتابعة تحقيق المستهدفات لكل رياضي بالإضافة إلى حل التحديات وإلصاقات وغيرها التي تواجه الرياضيين .

**النفاذ ومتابعة**  
وتحديث الشبيبي كذلك على التنسق والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أكد بأنه يعتمد هذا المشروع بصفة رئيسية على المشاركة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أن طلب تصفيي الرياضيين والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية هو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة . وأشار بان القاعدة كبيرة من هذا البرنامج وهو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة والدخول في هذا البرنامج بفضل قطع مشاروا في حصد العديد من الإنجازات في مختلف الأصعدة وهناك استفادة مع الدخول في هذا البرنامج من الناحية المادية والمعنوية والفنية والنفسية كذلك ويسير البرنامج وفق معايير وضوابط تم اعدادها بشكل جيد من قبل القائمين عليه وهو في تطور مستمر والبرنامج تطور بشكل جيد خلال الفترة الماضية وتم اضافة القام فنية كبيرة وذلك متابعة من الناحية النفسية وجوانب والجان الرياضية في الجوانب الإدارية والفنية لمتابعة تحقيق المستهدفات لكل رياضي بالإضافة إلى حل التحديات وإلصاقات وغيرها التي تواجه الرياضيين .

**النفاذ ومتابعة**  
وتحديث الشبيبي كذلك على التنسق والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أكد بأنه يعتمد هذا المشروع بصفة رئيسية على المشاركة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أن طلب تصفيي الرياضيين والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية هو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة . وأشار بان القاعدة كبيرة من هذا البرنامج وهو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة والدخول في هذا البرنامج بفضل قطع مشاروا في حصد العديد من الإنجازات في مختلف الأصعدة وهناك استفادة مع الدخول في هذا البرنامج من الناحية المادية والمعنوية والفنية والنفسية كذلك ويسير البرنامج وفق معايير وضوابط تم اعدادها بشكل جيد من قبل القائمين عليه وهو في تطور مستمر والبرنامج تطور بشكل جيد خلال الفترة الماضية وتم اضافة القام فنية كبيرة وذلك متابعة من الناحية النفسية وجوانب والجان الرياضية في الجوانب الإدارية والفنية لمتابعة تحقيق المستهدفات لكل رياضي بالإضافة إلى حل التحديات وإلصاقات وغيرها التي تواجه الرياضيين .

أما فيما يخص المتابعة والتقييم لدى الاستعداد البدني ومقارنة المؤشرات البدنية بالمؤشرات العالمية للرياضيين يتخصص فيها الرياضي كما أن تصفيي الرياضي في أي من درجات التصنيف يمكنه امتيازات دعم مالي ولو جستي مختلف في كل تصنيف.

وأشار البطل الباراوي محمد المشايخي صاحب الميدالية الأولية في أولياد طوكيو وقدم اللاعبيين في البرنامج الواعدين في المستوى الأول بانتهاء نصف المدى إلى القائمين على البرنامج الشكر إلى اللاعبيين على برنامج الرياضيين الواعدين والجهود الكبيرة التي تبذلها وزارة الثقافة والرياضية في دعم هذا البرنامج والاعداد السنوية بالإضافة إلى ذلك ينمّ توقيف الطلاق الفني المذكور أيضاً للمتابعة الفنية وضمان حصول الرياضي على مختلف جوانب المتابعة البدنية والعلمية والاستثناء للمنافسة على أعلى المستويات الدولية إضافة إلى الاختبارات العلمية ودعم العلاج والمتابعة عند الإصابة والتي تتيح للرياضي العودة للتدريبات والمنافسة دون الحاجة للتوقف لفتره طويلة.

**النفاذ ومتابعة**

وتحديث الشبيبي كذلك على التنسق والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أكد بأنه يعتمد هذا المشروع بصفة رئيسية على المشاركة مع الاتحادات والجان الرياضية حيث أن طلب تصفيي الرياضيين والمتابعة مع الاتحادات والجان الرياضية هو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة . وأشار بان القاعدة كبيرة من هذا البرنامج وهو محفز لتحقق المزيد من النتائج ويدل على مدى الاهتمام الكبير بالرياضيين أصحاب الاعصمة والدخول في هذا البرنامج بفضل قطع مشاروا في حصد العديد من الإنجازات في مختلف الأصعدة وهناك استفادة مع الدخول في هذا البرنامج من الناحية المادية والمعنوية والفنية والنفسية كذلك ويسير البرنامج وفق معايير وضوابط تم اعدادها بشكل جيد من قبل القائمين عليه وهو في تطور مستمر والبرنامج تطور بشكل جيد خلال الفترة الماضية وتم اضافة القام فنية كبيرة وذلك متابعة من الناحية النفسية وجوانب والجان الرياضية في الجوانب الإدارية والفنية لمتابعة تحقيق المستهدفات لكل رياضي بالإضافة إلى حل التحديات وإلصاقات وغيرها التي تواجه الرياضيين .

من رفع الأثقال والحارثي الحراثي الانحدارات الرياضية او من قبل اللجان الرياضية عن طريق إخضاع الرياضيين لاختبارات علمية ومراجعة الإنجازات البوسعيدي من المبارزة وسامي السليمي التي يحققها الرياضي على المستوى من المبارزة والفارسي من العاب القوى وداود ويوسفى من التايكواندو الإقليمي والدولي .

**خطة البرنامج**  
وأشار الشبيبي بان إطلاق مشروع اعداد الرياضيين في مختلف الاتحادات والجان الرياضية مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية المعنية في وضع خطط إعداد طويلة وقصيرة المدى والعمل على تلبية احتياجات الرياضيين من خلال تطبيق آلية متابعة علية للتطور

البدني والفنى لهؤلاء الرياضيين .  
ويهدف البرنامج في المرحلة الأولى لزيادة عدد الرياضيين المتأهلين للألعاب الأولية والبارالمبية ، وفى المرحلة اللاحقة تحقيق إنجاز فى الألعاب الأولمبية والبارالمبية و ٢٠٣٦

من رفع الأثقال والحارثي الحراثي الانحدارات الرياضية بانه ليس هناك عدد جندي الشرجي واحمد انور وعلى اختيارات علمية ومراجعة الإنجازات البوسعيدي من المبارزة وسامي السليمي التي يحققها الرياضي على المستوى من المبارزة والفارسي من العاب القوى وداود ويوسفى من التايكواندو بدأية المشروع

وأشار الشبيبي بان إطلاق مشروع اعداد الرياضيين في مختلف الاتحادات والجان الرياضية مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية المعنية في وضع خطط إعداد طويلة وقصيرة المدى والعمل على تلبية احتياجات الرياضيين من خلال تطبيق آلية متابعة علية للتطور

البدني والفنى لهؤلاء الرياضيين .  
ويهدف البرنامج حالياً عدد ١٧ رياضياً ورياضية من مختلف الاتحادات والجان الرياضية تم تضمينهم على حسب التقارير الفنية المقدمة من قبل الفريق الذي المشرف على هذا البرنامج و يتم تقديم الدعم المادي واللوจستي للرياضيين الواعدين في السلطنة من مختلف الرياضات مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية لنجاح سير هذا البرنامج وزيادة رغبته لنجاح سيره .  
اكبر قدر من الرياضيين والهدف هو تحقيق المزيد من الإنجازات .

ويعود برنامج دعم ورعاية الرياضيين الذي تدرج تحت مشروع تطوير منظومة إعداد الرياضيين الواعدين، وهو برنامج يُعنى بتقديم الدعم المادي واللوجستي للرياضيين الواعدين في السلطنة من مختلف الرياضات مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية لنجاح سير هذا البرنامج وزيادة رغبته لنجاح سيره .  
وفي المرحلة اللاحقة تحقيق إنجاز في الألعاب الأولمبية والبارالمبية و ٢٠٣٦

ويعد برنامج دعم ورعاية الرياضيين الذي تدرج تحت مشروع تطوير منظومة إعداد الرياضيين الواعدين، وهو برنامج يُعنى بتقديم الدعم المادي واللوجستي للرياضيين الواعدين في السلطنة من مختلف الرياضات مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية لنجاح سير هذا البرنامج وزيادة رغبته لنجاح سيره .  
وفي المرحلة اللاحقة تحقيق إنجاز في الألعاب الأولمبية والبارالمبية و ٢٠٣٦

ويضم البرنامج حالياً عدد ١٧ رياضياً ورياضية من مختلف الاتحادات والجان الرياضية تم تضمينهم على حسب التقارير الفنية المقدمة من قبل الفريق الذي المشرف على هذا البرنامج و يتم تقديم الدعم المادي واللوجستي للرياضيين الواعدين في السلطنة من مختلف الرياضات مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية لنجاح سيره .  
وفي المرحلة اللاحقة تحقيق إنجاز في الألعاب الأولمبية والبارالمبية و ٢٠٣٦

ويضم البرنامج حالياً عدد ١٧ رياضياً ورياضية من مختلف الاتحادات والجان الرياضية تم تضمينهم على حسب التقارير الفنية المقدمة من قبل الفريق الذي المشرف على هذا البرنامج و يتم تقديم الدعم المادي واللوجستي للرياضيين الواعدين في السلطنة من مختلف الرياضات مساعدتهم في تحقيق إنجازات دولية وقارية من خلال العمل مع الاتحادات والجان الرياضية لنجاح سيره .  
وفي المرحلة اللاحقة تحقيق إنجاز في الألعاب الأولمبية والبارالمبية و ٢٠٣٦

نادي عمان يكشف عن جاهزية فريقه الكروي الأول للموسم الرياضي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦

# جهاز الشيف: نظم لمنافسة على لقب دوري عمانيل وعسكر تدريبي لرفع الجاهزية والمؤشرات إيجابية

## الفريق يعزز صفوته بموهبة جديدة ويحافظ على نجمته وأجيال المشاركة في البطولة العربية لظروف فنية

## المحافظة على عناصره

وأضاف جهاز الشيف بأن الفريق حافظ على أبرز عناصره خلال الموسم الثالثة الماضية من خلال تجديد عقود معظم اللاعبين الأساسية الذين يعبرون العود المفتوحة (فلاشينج ميدوز) آخر بطولات (جراند سلام) الأربع خلال الموسم الحالي، وتقوم رادوكانو، المنوطة بالقلب فلاشينج ميدوز عام ٢٠٢١، بالتدريب مع المدرب البريطاني مارك بيتشي بشكل غير رسمي منذ مارس الماضي، حيث حققت نتائج إيجابية معه.

## عسكر تدريبي

وقال جهاز الشيف إن الفريق دخل هذا الأسبوع عسكراً تدريبياً مغلقاً من أجل زيادة الجرعات التدريبية للأعبيين التي تقام على قرتين صباحية ومسائية، وبين هذا العسكرية تقدماً ملحوظاً في المستوى الفني والبدني للأعبيين حيث أبدى الجهاز الفني ارتياحه لتطور الأداء من خلال المباريات الودية خاضها مع عدة فرق وأن المؤشرات إيجابية وتبشر بموسم قوي مع طموح الفريق للمنافسة على المراكز الأولى في الدوري.



وقد عرض الفيلمان في عدد من المدن الكورية، من بينها العاصمه سول عبر بيت الفن «مومو»، ومدينه بوسان في مركز بوسان للسينما، ومدينة غوانجو عبر المركز الوطني للثقافة الأسيوية، إضافة إلى إتاحتهم للمشاهدة الرقمية عبر منصة تلفزيون نايفي الكورية، ما أتاح وصولاً أوسع للجمهور المهتم بالسينما العربية. وتاتي هذه المشاركة في إطار جهود الجمعية العمانيه للسينما لتعزيز حضور السينما العمانيه في المحافل الدوليه، وتنسليط الضوء على الإنتاج الوطني الذي يعكس هوية المجتمع العماني، ويقدم قصصاً ذات بعد إنساني وثقافي. يتناول فيلم «المنيور» فن الرسم التشكيلي، ويرصد استعداد الفرق المنافسه من خلال تبيّنة الأماكن المناسبة وطريقة التحكيم، حيث يعتمد الفيلم على صوت «المنيور» المميز في قالب وثائقي تشويقي يلامس أحاسيس الشاهد ويعوض في عمق هذا الإثر الثقافي. أما فيلم «لن تغوص وحيداً» فهو يروي قصة الباحرين العمانيين في يصل اليزيدي وأحمد البوسعيدي، وعلاقتها الوطيدة بعالم البحر، حيث يتقاسمان مغامراهما بين البر والبحر، في رحلة استكشافية تسبّر أعمق المحيط وتشفّ جمال الكائنات البحرية في سلطنة عمان. وقال المخرج محمد بن عبدالله العجمي: تعد مشاركتنا في مهرجان الفيلم العربي بكوريا محطة بالغة الأهمية، ليس فقط على المستوى الفني، بل أيضاً من منطلق المسؤولية الثقافية تجاه تراثنا البحري. فيلم «المنيور» هو محاولة لتوثيق جزء حي منذاكرة الشعبية المرتبطة باليمنية الساحلية، وتقييمه بلغة سينمائية تتبع توافقه مع جمهور عالي. سعيت من خلال هذا العمل إلى استحضار روح الموروث دون فصله عن راهنه، وإبراز القيم الجمالية الإنسانية التي تخزنها البيئة العمانيه. وتجسد هذه المشاركة امتداداً لرؤية الجمعية العمانيه للسينما في دعم وتمكين صناع الأفلام العمانين، وإيصال أعمالهم إلى جمهور عالي عبر منصات دولية تقدر الفنون وتحتفى بالتنوع الثقافي.



■ فهد الميمني



■ محمد العجمي



■ لقطة من فيلم لن تغوص وحيداً

## فيما المنيور ولن تغوص وحيداً يمثلان عمان في مهرجان الفيلم العربي بكوريا الجنوبية

مسقط . الوطن :

«المنيور» المخرج محمد بن عبدالله العجمي، ولن تغوص وحيداً» للمخرج فهد بن رمضان الميمني، وذلك ضمن فعاليات النسخة الرابعة عشرة من المهرجان الذي تنظمه الجمعية الكورية العربية، بمشاركة ١٢ دولة عربية. ■

■ تشارك الجمعية العمانيه للسينما في مهرجان الفيلم العربي بكوريا الجنوبية من خلال فيلمين يمثلان سلطنة عمان، هما:



■ لقطة من فيلم المنيور



■ غلاف إصدار ملاك الأرض ■ وضحه الحبسية

## الشعر صوت القلب ولسان الأرض ومرأة للهوية وروح الوطن

الغنائية بكلماتها في أغاني وطنية (عمان الخير) و(بلاد السلاطين)

(ورمز الحضارة) (عمانية) وغيرها من الأعمال.

وتقول الحبسية: بالنسبة لي الشعر رسالة ومتناصر تناهياً من الوجدان فقد كتبت الشعر منذ وان كنت على مقاعد الدراسة وقد صقلت معارفي بالمشاركات والمطالعة الواسعة للعديد من دواوين الشعر لشعراء لهم الدور البارز والريادة في نظم القوافي الشعرية في مختلف بحوره. وأضافت: نشرت أعمالها في عدد من الصحف المسماهاتي الشعرية مرأة للهوية وروح الوطن وشاركت في العديد من المهرجانات والأمسيات الأدبية والثقافية على المستوى المحلي والخلجي والعربي حاملة رسالتها الأدبية في كل ملتقى مؤمنة بأن الشعر صوت القلب ولسان الأرض واسعى ان تكون

كتب - سعيد بن علي الغافري:

هي تعد الشاعرة العمانيه وضحه بنت حبيب الحبسية من الشاعرات البارزات في الساحة الثقافية في سلطنة عمان بما تمتلكه من مخزون فكري وعطاء متواصل في بحور الشعر فهي تجد الشعر النبطي والغنائي والشعبي و تحمل رسالة صادقة تعبر فيها عن وجاذبها من سحر الكلمات الشعرية واعذهبها. كما تمتلك مشاركات واسعة وبصمة في ملتقيات وأمسيات ثقافية عديدة كما صدر لها العديد من الإصدارات كان آخرها ديوانها الشعري ملاك الأرض كما ساهمت في إثراء الساحة

## اليوم .. النادي الثقافي يستذكر تجربة الشاعر الراحل حمد الغروصي

■ مسقط . العمانية : ينظم النادي الثقافي مساء اليوم جلسة حوارية بعنوان عشرة أصوات عمر مشواري في الذكرى العاشرة لرحيل الشاعر والناقد محمد الغروصي استحضاراً لسيرته الإبداعية وتقريباً لعطائه الثقافي، ويشارك في الجلسة عدد من الشعراء والكتاب العُمانيين، وهو: الدكتور خميس المقبسي، والشاعر مسعود الحمداني والشاعر عبد الأمير العجمي والكاتب ناصر بن صالح الغيلاني والمحامي بعقول الغروصي للتتركيز على عدد من المحاور في حياة الشاعر الراحل، مثل تجربته الشعرية التي بدأت منذ نهاية الثمانينيات وتأثيرها على الأجيال الشعرية اللاحقة، وتجربة محمد الغروصي الناقد والمثقف العضوي الذي ينطلق إنتاجه الثقافي والبحتى من المجتمع نفسه ويناقش قضاياه وهموه ويساعد على إبراز الأسماء الشعرية المغمورة، وأيضاً تجربة الراحل الصحيفة داخل سلطنة عمان وخارجها، وكيف أسهنت هذه التجربة في إبراز الشاعر العماني، علاوة على مناقشة الجلسة للحواب الإنسانية في شخصية الشاعر وكيف أثرت على علاقاته مع أسرته وأصدقائه من جهة، وانعكاسها على كتاباته الشعرية من جهة أخرى.



ويعيد الشاعر الراحل محمد الغروصي من أبرز شعراء الشعر الشعبي في الساحة العمانيه والخلجية، حيث صدر له بعد رحيله بيونان آخر عام ٢٠١٩ عن دار مسعي للنشر والتوزيع كتاب قفار عن بيت الغشام عام ٢٠١٦، وهو عبارة عن مجموعة من القراءات النقدية والمقالات والبحوث التي كتبها الراحل في التجربة الشعرية العمانيه، حيث جمع الراحل بين موهبة الكتابة الشعرية والحس التقديري الذي توجه بكثير من المقالات الناقدة والحللة للشعر الشعبي العماني في المجالات الشعرية المتخصصة في سلطنة عمان ودول الخليج، ومشاركته في لجان تحكيم الشعر الشعبي في المسابقات المحلية لموراثة القلقة والرياضية والشباب في مثل الملتقيات الأدبية ومهرجان الشعر العماني وغيرها من مسابقات المحافظات والمؤسسات التعليمية إلى جانب تحكيمه مسابقات خارجية مثل برنامج البيت العربي في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما عمل محمد الغروصي في الخط الناقد والصحفى، حيث شغل منصب نائب رئيس مجلس الشعر الشعبي العماني وسكرتير تحرير مجلة وهج الشعرية إلى جانب اشتغاله في الكتابة الصحفية لعدد من المطبوعات المحلية والخارجية. ■



■ صقل وتنمية مهارات الناشئة في المجال الموسيقي

## دورتان تدريسيتان في آلة البيانو وآلة العيتاب بالجمعية العمانيه للفنون

مسقط . الوطن :

في تنمية وصقل المهارات الفنية للناشئة وتنميتهم بتقنيات وأساليب الأداء المتنوعة في العزف على الآلات الورتية، مع تزويدهم بمختلف المعلومات المهمة في المجال الموسيقي، وإبراز ما يمتلكه الناشئة الفنان ليس كما هي عليه في الواقع، بل وينحو باتجاه الاختزال والتضليل والقولية، ويؤكد الفنان: هنا لا تُتعلق اللوحات، بل تفتح نوافذ على الداخل.. اللون مجاز، والخط انفعال متجسد. كل عمل دعوة». ويعتمد الفنان في المعرض الذي يستمر حتى نهاية أغسطس الجاري، على تبسيط الاشكال وتكييفها، مع مراعاة الترتيب والتكون الدرامي للشكل، حيث تصبح أساسيات العزف بالطريقة الصحيحة.

## مجاز لوني لسعيد حدادين .. لوحت تحتفى بالشاعر الإنسانية

الخطوط أشبه بكتابه تجسد العقل والعاطفة، والصمت الداخلي للشاهد هو التبجحة المنشودة من وراء اللوحة. وفيما يتعلق بالألوان، يميل حدادين في لوحته للأزرق وبشكل خاص في الأعمال التي تعبّر عن المرأة، حيث يشير إلى الهدوء والتأمل والمعنى العاطفي والرسكتينة الوجدانية، وأحياناً إلى الحزن أو الذكري المؤلمة أو الانكسار، وربما تتدخل درجات الأزرق البارد مع الألوان الدافئة مثل الأحمر والبني الترابي والأخضر، مما يمنح اللوحة توأماً بصرياً ولوتيناً يقدم الحال النفسية للشكل ويعكسها بشكل مباشر على المتنقلي. وفي عدد من اللوحات يلاحظ المشاهد اعتماداً على لون واحد أو طيف محدود من الألوان لتحقيق التركيز الانفعالي للوجه، خاصة في اللوحات ذات الخطوط الكاريكاتورية، إذ تبدو هذه اللوحات كما لو أنها أنجزت بضربة فرشاة واحدة في التلوين، وباصبع خبيرة و مدربة مارست هذا الفن عبر سنوات طوال. ■

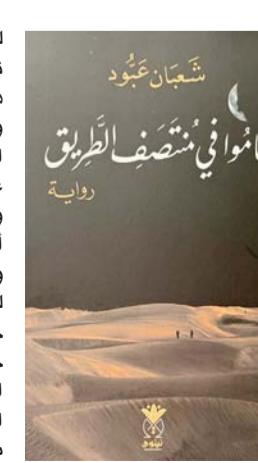


■ معرض مجاز لوني

## ناموا في منتصف الطريق

دمشق . الوطن :

لم تكن المياه أكثر قسوة من اليايسة في اليايسة كانت فوهات البنادق تتنفسنهم، وفي البحر كان الموت يأتي بلا ضجيج . يقول عبود: لم تكن هناك مؤسسات رقابية مستقلة، أو البيانات واحضنة لمحاسبة السلطة القائمة ومن ناحية ثانية سعت هذه الفصائل إلى فرض رؤى دينية متشددة على الحياة العامة، بما يشمل الالياس، التعليم، والفصل بين الجنسين، مع فرض عقوبات قاسية على من يدخلن، وأصبحت الموسيقى والغناء شبيه ممنوعين وبوضيحة: وكانت هناك سجنون سريه وظروف احتجاز سيئة، وكثير من أبناء تلك المناطق فضلوا الماء واللجوء إلى تركي للخلاص من سطرة ونطع العيش والتغذية الذي فرضته تلك الفصائل ونتيجة لهذه الإنقسامات لم يتوقع الكاتب أن تحصل الرواية على موافقة النشر من الجهات الرسمية خاصة وأن بعض الفصائل التي ينتمي إليها أصبحت في سدة السلطة ومع ذلك حصلت دار النشر على موافقة وزارة الإعلام لتكون أول رواية تتدفق تجربة الفصائل الإنسانية، وهي تحرير شام حديثاً، تصدر في العاصمة السورية دمشق. جدير بالذكر أن هذه الرواية هي الثانية للكاتب بعد رواية ملكة الفوعة، تلمند بشن التي صررت قبل نحو خمسة أعوام وعد صفحات ٢٨٢ من القطع المتوسط تتضمن ٤٩ فصلاً. ■



■ صدر حديثاً عن دار نينوى للدراسات والنشر والتوزيع في دمشق، رواية ناموا في منتصف الطريق للكاتب والصحافي السوري شعبان عبود وتناول الرواية من خلال قصة حب بين شخصيتي عمرو وريم تجربة الثورة وال الحرب التي عاشها السوريون لنجو أربعة عشر عاماً والأنسان الباهثة التي دفعوها. في روايتها يعتبر عبود أن كل شيء في الكون يبدأ بالنجاة يقول العلماء إن العالم كان نقطة لا ترى ثم انفجر لا لشيء هل لأنه كان يجب أن ينفجر كان المجال المفتوح لا يحتفل نفس فينكسر ليعيد تشكيل المعني وهذا كان لا بد للإنسان أن تتحقق أن تتحقق أن تتحقق أن تتحقق أن تتحقق أن تتحقق مهياً لللحظة كهذه.. تتمهور فكرة الرواية الأساسية حسب الكاتب حول مئات الآلاف من السوريين الذين دفعوا حياتهم ثمناً للحرية والكرامة لكن لم يتتس لهم رؤية أحلامهم وهي تتحقق أدق مسامواً وناموا في منتصف الطريق، ماتوا خالل الظاهرات أو في السجون تحت التعذيب، أو خلال رحلة الجوع حين غرقوا في البحر، كان الموج يبتلع الجثث بلا حرج أطفال ناموا في أحشاء أمهاتهم، في الصور الأخيرة لهم، كانت جوهر تضحك

