



سُلطانُ الحُكُومَةِ وَمُؤسِّسُاتهِ  
وَطَافَانُهَا، فِي تَعاونٍ وَتَكَامُلٍ،  
يَضْمِنُ تَوجِيهَ التَّنْمِيَةِ إِلَى  
الْحَافِظَاتِ، وَتَعْمَلُ عَلَى تَعْزِيزِ  
جَاهِرِيَّتِهَا لِلْاسْتِثِمارِ وَتَطْبِيقِهَا  
الْمُحَلِّيِّ، الْقَالِمِ عَلَى الْمِرْأَةِ السَّيِّدِيَّةِ  
رَخْقَانِ نَهَارِهَا تَنْمِيَةً مُحْلِيَّةً وَسَيِّدِهَا  
ذَلِكَ ثَلَاثَةٌ مِنْ مَشَارِعِ اسْتِرَاتِيجِيَّةِ  
الْمُجْمِسَةِ فِي تَكَامُلِ حَرَكةِ التَّنْمِيَةِ،  
لِتَشْمَلَ كُلَّ أَرْجَاءِ وَطَنِنَا العَزِيزِ  
جَالِلِهِ اللَّهِ وَرَاهِهِ -



اليمني يخطف كأس الفضة  
الذهبية للتحمل في سباق دراميكي  
فضاء، مقر فرقه مسرح الدين يمسكي



بحث تأثير تغير الكهرباء والغاز  
على إنتاجية القطاع الصناعي



سلطنة عُمان تشارك في أعمال المجلس  
الوزاري لمجلس العاون



جلالة السلطان يهئ  
الرئيس البولندي

مسقط. العمانيّة: بعث

حضره صاحب الجلالة السلطان  
هيثم بن طارق المعظم. حفظه الله  
ورعاه. بررقية تهنئة إلى فخامة

الرئيس كارول نازروتسكي  
بمناسبة انتخابه رئيساً جديداً  
لجمهوريّة بولندا.

وتهنئ جلالة السلطان  
لفخامته بأن يكون التوفيق  
حليفاً دائمًا له في مشوار قيادته  
لهذا البلد الصديق، وإنجاز  
كل ما يتطلع إليه الشعب  
البولندي من ازدهار اقتصادي  
وتنموي في شتى المجالات،  
متمنياً لصالح البلدين الارتفاع  
والتوسيع إلى مستويات متقدمة  
في قطاعات عدّة.

الطريق إلى كأس العالم  
٢٠٢٦ .. مرتقبنا بأتم  
جهازية لمواجهة النشامي  
تفاصيل ..... «الرياضي»

# باستثمار يتجاوز ١٤ مليون ريال .. افتتاح مصنع تحويل مخلفات تعدين النحاس



■ تقنيات متقدمة ومستدامة لتحويل مخلفات تعدين النحاس القديمة إلى نحاس نقي

**صحار. «الوطن»:** احتفل أمس بافتتاح محطة معالجة المخلفات في العرجاء بولاية صحار، والتي تُعدُّ أول مصنع من نوعه في سلطنة عُمان لتحويل مخلفات تعدين النحاس الصناعية إلى نحاس العجمانية، ٢٠٤٠، وتعكس هذه الخطوة التزام الحكومة العجمانية بتعزيز القيمة المضافة للموارد المحلية، وتوطين الصناعات القائمة على الثروات الطبيعية، وتعزيز القدرة التنافسية للقطاع الصناعي في الأسواق الإقليمية والدولية. ■ تفاصيل ..... «الاقتصادي»

## «الدولة» يناقش دراسة آلية تنوع مصادر الدخل

■ ناقش مكتب مجلس الدولة الدراسة المقدمة من اللجنة الخاصة المشكلة لدراسة «آلية تنوع مصادر الدخل» في سلطنة عُمان، حيث تطرقت الدراسة إلى الواقع الحالي للأقتصاد العماني، ومصادر الدخل الوطني وتنويعها، إلى جانب استعراض التجارب العالمية لمواجهة تحديات تنوع مصادر الدخل والاستدامة المالية، واختتمت الدراسة بمchor استشراف المستقبل والتوصيات المناسبة لتنويع مصادر الدخل في مختلف القطاعات الاقتصادية. ■ تفاصيل ..... ص ٤



■ فلسطينية تحضر جثماناً مكتفأً لأحد أفراد أسرتها الذي استشهد خلال غارة إسرائيلية استهدفت منزل عائلة البرش في جباليا شمال قطاع غزة وذلك داخل المستشفى الأهلي العربي المعروف أيضاً باسم المستشفى المعهداني في مدينة غزة. (أ.ف.ب.)

## اكتمال دخول الحجاج العُمانيين مكة المكرمة



■ الاجتماع مع أصحاب حفلات الحجّ تناول عرض التحديات والحلول الممكنة وأدوات التنسق الميداني.

■ ضمن سلسلة التحضيرات لموسم الحجّ، بما يضمن جاهزية الواقع قبل تفويج الحجاج إلى المشاعر المقدسة، كما عقدت بعثة الحجّ العُمانية اجتماعاً موسّعاً مع أصحاب حفلات الحجّ العُمانية، تم خلاله استعراض جميع الإجراءات المتبعة بتنظيم الحجّ في مشعرى مى وعرفات، وشُرُوح القوانين التنظيمية والتليميات الجديدة الصادرة عن الجهات المختصة في المملكة العربية السعودية.

## القدس المحلاة. «الوطن» . وكالت:

■ أعلن المكتب الإعلامي الحكومي بقطاع غزة إرتفاع عدد ضحايا المجازر التي يرتكبها الاحتلال «إسرائيل» ضد المجموعين قرب مراكز توزيع «مساعدات» إلى (٥١) شهيداً و(٤٠) جريحاً منذ (٢٧) من مايو الماضي، فيما وضع الاحتلال مرضي الفشل الكولي من سكان غزة على قائمة أهدافه. وقال المكتب في بيان «ارتبط قوات الاحتلال «الإسرائيلي» جريمة جديدة باغتيال (٣) مدنيين مُجوعين وإصابة (٣٠) آخرين».

■ كما قال مدير الإسعاف بشمال غزة إن (٤١) من مرضى الفشل الكولي توفوا خالل الحرب، جراء حرمانهم من الوصول إلى مراكز التسليح، وتدمر المراكز والأقسام المخصصة لهم. وحرثت من تبعات تدمير المركز على الوضع الصحي لمرضى الكولي، عادةً ما يجري «كارثة لا يمكن توقع تداعياتها»، حيث يعمل الاحتلال وفق منهجية خطيرة على إفراغ شمال القطاع من المستشفيات، ومرافق الرعاية التخصصية.

■ ويرى المكتب أن مجزرة مخيم شعفاط تكشف عن انتهاكات خطيرة من قبل المسؤولين في إسرائيل، حيث يشنون حملة اعتقالات واسعة في مخيم شعفاط، مما يهدّد حياة الآلاف من النساء وال氤氲

## أدنون خزانة حكومية بـ٥٥ مليون ريال

■ مسقط. العمانيّة: بلغ إجمالي قيمة أدنون الخزانة الحكومية المخصصة لهذا الأسبوع (٥٠٠,٥) مليون ريال عماني.

■ وبذلك قيمة الأدنون المخصصة لـ٩١ يوماً ملiona ريال عُماني، في حين بلغت قيمة الأدنون المخصصة لـ١٨٢ يوماً (٢٨,٥) مليون ريال عماني. ■ وبلغت قيمة الأدنون المخصصة لـ٣٦٤ يوماً (٣٦٤) مليون ريال عُماني. ■ تفاصيل ..... «الاقتصادي»

## آراء اليوم

- رأي «الوطن»، عندما يتحول الرغيف إلى شوك مرمي
- مخاوف من تهديد عجز ميزانية الصحة العالمية
- هوس، التنبؤ عن الآثار بمعدل تصوّر المقاومة
- حين يغيب الصديق وتفكي الذكري
- الصورة تاريخ جدران المستقبل

## انتهاء الأعمال الإنشائية والتشغيلية لـ«تقنين تيار العطل»

### تقنين تيار العطل

■ يقوم نظام تقنين تيار العطل على تركيب مكونات تيار العطل للحد من تيار العطل إلى مستوى آمن دون فصل الشبكة.

■ توفير المعايير للمحولات وقواطع الدائرة والكابلات والبنية الأساسية الأخرى من الإجهاد الحراري والميكانيكي الزائد تجنب الترققات المكافحة للمعدات عندما تتجاوز مستويات التيار حدود التصميم نتيجة لنمو النظام أو ربط شبكات جديدة ضمن استقرار وسلامة وموثوقية شبكة الكهرباء مع التأكيد من استمرارية التغذية الكهربائية لبقية أجزاء الشبكة

■ مسقط. العمانيّة: انتهت الشركة العمانيّة لنقل الكهرباء من كافة الأعمال الإنشائية والتشغيلية لمشروع تركيب نظام تقنين تيار العطل على شبكة (١٣٢) كيلو فولت في محافظة مسقط، بتكلفة إجمالية تجاوزت (٤) ملايين ريال عماني.

■ ويمثل المشروع خطوة استراتيجية مهمة في تعزيز كفاءة التشغيل وجودة الإمداد الهنري، وهو يعكس التزام الشركة في الاستثمار في البنية الأساسية الذاتية التي تضمن أداءً أفضل للشبكة وتحقيق أهداف التنمية الوطنية للطاقة. ■ تفاصيل ..... «الاقتصادي»

# صروح

في مؤتمر وعرض عمان العقاري  
وأسبوع التصميم والبناء العشرون



## أبرز أرقام صروح في المؤتمر العقاري



## فرص استثمارية في صروح



اتوقع 20 اتفاقية  
مع شركات الخدمات البني الأساسية







# «مكتب الدولة» يناقش دراسة آلية تنوع مصادر الدخل

مسقط. «الوطان»:

عقد مكتب مجلس الدولة أمس، اجتماعه الخامس لدور الانعقاد العادي الثاني من الفترة الثامنة، برئاسة معالي الشيخ عبدالله بن عبدالله الخليفي رئيس مجلس الدولة، وبحضور المكرمين أعضاء مكتب المجلس، وسعادة أمين عام المجلس. ناقش المكتب دراسة المقيدة من اللجنة الخاصة المشكّلة لدراسة «آلية تنوع مصادر الدخل» في سلطنة عُمان، حيث تطرقت الدراسة إلى الواقع الحالي لللاقتصاد العماني، ومصادر الدخل الوطني وتتنوعها، إلى جانب استعراض التجارب العالمية لوجهة تدبيبات تنوع مصادر الدخل والاستدامة المالية. وافتتحت الدراسة بمحور استشراف المستقبل والتوصيات المناسبة لتنويع مصادر الدخل في مختلف القطاعات الاقتصادية، كما استعرض الاجتماع التقرير المقيد من اللجنة الاجتماعية والثقافية بشأن استضافة عدد من مسؤولي صندوق الحماية الاجتماعية لمناقشتهم حول آلية تطبيق نظام الحماية الاجتماعية، واطلع مكتب المجلس في اجتماعه على عدد من التقارير المقيدة من المكرمين أعضاء المجلس خلال مشاركتهم في المجالس الإقليمية والدولية، وتقرير متابعة أنشطة المجلس خلال الفترة الماضية، ومتابعة ما تم تتفيدنه من قرارات.



■ مكتب مجلس الدولة أثناء اجتماعه

## «الأكاديمية السلطانية» تعلن عن تشكيل مجلس الخريجين للفترة الثانية

الدكتورة سعاد بنت عبدالله الإسماعلية مدير عام الاتصال الداخلي والرقمي بشركة أوكيو، وفاطمة بنت يوسف آل إبراهيم رئيسة مجلس إدارة شركة ظفار للسياحة ش.م.ع، إلى جانب المهندس فهد بن ناصر بن علي الحارثي مدير إقليمي بشركة هاليبورتون العالمية الأمريكية، والهادم بنت ناصر بن سلطان المسكرية أستاذة ومحاضرة بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية، إضافة إلى ذلك نورة بنت محمد بن هدية المهربي رئيسة مجلس إدارة جمعية المرأة العمانية بولاية شلیم وجزر الحالانيات، وعادل بن سعود بن حمد المحروقي مدير مكتب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي بجامعة السلطان قابوس، وحسام بن جاسم بن محمد باقوري المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة انفيست، وبيان بنت حمزة بن عبدالله العصفور مدير بالشركة الوطنية للضيافة العمانية (ضيافة)، إلى جانب عمر بن عبد الرحمن بن أحمد الحارثي محل استثمار أول في استثمر في عمان.

مسقط. «الوطان»:

ركيزة أساسية في مسيرةنا نحو بناء قدرات قيادية وطنية مستدامة، مضيفاً إن انضمام هذه النخبة من خريجيها المتقدرين، من ذوي الخبرات الواسعة في مختلف القطاعات، يؤكد التزام الأكاديمية بتترجم رؤية عُمان المستقبلي إلى واقع ملموس، مؤكدًا سعادته: «نؤمن بأن هذا المجلس سيكون محركاً فاعلاً للابتكار وتبادل المعرفة، وسيؤدي دوراً حيوياً في تعزيز التعلم المستمر وتطوير الخطط الاستراتيجية للأكاديمية، بما يضمن استمرارية إعداد قادة المستقبل القادرين على مواجهة التغيرات، وتحقيق أهداف التنمية الشاملة في سلطنة عُمان».

ويهدف مجلس خريجي الأكاديمية إلى تأسيس مجتمعات قيادية، بمسافة صفرية تensem في تحقيق رؤى الأكاديمية من خلال منصة مستدامة تدمج الابتكار بالتفاعل المستمر، وتعزز دور المجلس في التكامل وتبادل الخبرات.

وقال سعادة الدكتور على بن قاسم اللواتي رئيس الأكاديمية السلطانية لخدمات البيئة (بيئة)، والمهندسة أمل بنت سعيد بن حمدان ل الإدارة: نتشرف بالإعلان عن تشكيل مجلس الخريجين للفترة الثانية العمل بوزارة العمل، بالإضافة إلى

**مجموعة بدر السماء تحصل على شهادة تقدير في الرعاية الصحية**



■ أثناء تسلیم المجموعة شهادة التقدير

الجامعة، وأثنى على مباراتها المختلفة في مجال اعتماد الجودة على الصعيدين الوطني والدولي. فيما أعرب الدكتور ب.أ. محمد عبد اللهيفيأبوالآدميران الإداريان في بدر السماء، عن سعادتها بهذه التكريم وقال: نحن عازمون على تطوير بنيتنا الأساسية للرعاية الصحية، وإدخال أحدث الأجهزة الطبية العالمية، واستقطاب أفضل الكفاءات الطبية في سلطنة عمان، وذلك بفضل جهوده العالية، وقام الدكتور منها بناءً على تقييم خدمات الرعاية الصحية المقيدة، وهذا هو جامعنا الذي بدأنا بتحقيقه، ونحرز تقدماً ملحوظاً، فيما أوضح المديران التنفيذيان لمجموعة بدر السماء فراس حسن ومحبي الدين بلال أن التكريم في الرعاية الصحية حقق تقدماً كبيراً في بنيتنا الأساسية، وذلك بفضل جهوده العالية، ونحو ٣٠٪ من إيرادات المدير العام وتسند جميع سياساتها وبروتوكولاتها إلى إرشادات الجودة الوطنية والدولية، ويتوافق لدينا نظام مراقبة منظم، الجدير بالذكر أن المجموعة، حصلت على اعتماد في الجودة الدولي من المجلس الأسترالي لمعايير الرعاية الصحية الدولية (ACHSI) لسنة ٢٠٢٤، وهي من أولى من تحققها في سلطنة عمان، وأعربوا عن تقديرهم لشهادات الجودة الأخرى التي حصلت عليها مجموعة بدر السماء، مثل اللجنة المشتركة الدولية (JCI) المرموقة والولايات المتحدة الأمريكية، وبمبادرة المستشفيات الصديقة لسلامة المرضى من قبل منظمة الصحة العالمية ووزارة الصحة.

مسقط. «الوطان»:

حصلت مؤخراً مجموعة مستشفيات بدر السماء على شهادة تقدير من المديرية العامة للمؤسسات الصحية الخاصة التابعة لوزارة الصحة ضمن الجهود المبذولة في تقديم خدمات الرعاية الصحية المقيدة، والتي حظيت بالجودة العالمية، وقام الدكتور منها بناءً على تقييم مدير عام المؤسسات الصحية الخاصة بزيارة إلى مستشفى بدر السماء الملكي لتسلیم شهادة التقدير. وقد تسلم الشهادة نيابة عن مجموعة مستشفيات بدر السماء الدكتور ب.أ. محمد، المدير العام، وذلك بحضور مهنا بن ناصر المصطفى، رئيس مجلس إدارة بدر السماء، وبرونال كريستيان، مدير إدارة المبيعات، ووقال الدكتور مهنا بن ناصر المصطفى، رئيس مجلس إدارة بدر السماء، إن إنشاء بدر السماء ينبع من الرغبة في تقديم أفضل خدمات الرعاية الصحية، وهذا هو جامعنا الذي بدأنا بتحقيقه، ونحرز تقدماً ملحوظاً، فيما أوضح المديران التنفيذيان لمجموعة بدر السماء فراس حسن ومحبي الدين بلال، المدير التنفيذي.

وشكل الدكتور مهنا بن ناصر المصطفى المدير العام للمديرية العامة للصحة العامة، خلال لقاءه بإدارة مجموعة مستشفيات بدر السماء: لقد سهلت مجموعة مستشفيات بدر السماء بشكل كبير في تحقيق الرؤية الموضوعية لقطاع الرعاية الصحية في سلطنة عمان، وقد استفاد عدد كبير من المرضى من الخدمات المقدمة من خلال التعاون والشراكات بين القطاعين العام والخاص مع المجموعة، حيث وفرت خدمات طبية متقدمة لشريحة كبيرة. وأضاف: شهدت المجموعة توسيع نطاق الخدمات وتقديم الخبرات السريرية المعترف بها عالمياً وتقديم شاملاً في قطاع الرعاية الصحية الخاص في سلطنة عمان. معتبراً عن تقديره للتقدم الذي أحرزته

## هيئة البيئة تطلق تطبيق «نقى» لمؤشر جودة الهواء

**توزيع أكثر من ٧٧ ألف ريال عماني للأسر المستفيدة بهلاء من مؤمن الهيئة:**

أوضح لجنة الزكاة بولاية بهلاء أن عدد الأسر المستفيدة وصل إلى ٩٠٧ أسر، شملت ٥١٢ فرد، حيث تم توزيع مبلغ قدره ٧٧٢٨٠ ريالاً عمانياً للأسرة المستفيدة، وأوضح محمد بن سليمان آل الشيش رئيس لجنة الزكاة بولاية بهلاء أن اللجنة تقوم خلال المناسبات الدينية والاجتماعية بتوزيع مبالغ الزكاة وإيداع المال في المصارف المسجلة للأسر المسحقة بهدف تخفيف الأعباء والضغوطات المادية عليها للمساهمة في تلبية احتياجاتهن الخاصة بما يتطلبه عليهم من مستلزمات العيد الأضحى المبارك لشراء الأضحى، مثمناً إلى أن اللجنة وضعت ضمن خطتها السنوية توزيع مبالغ الزكاة في الموارس التي تُعدُّ الأسر فيها بحاجة ماسةً بمالية لشراء احتياجاتها، ومنها مناسبة الأعياد. كما أن اللجنة لديها برامج ومشاريع خيرية متعددة تهمهم في إعطاء المساهمة في تلبية احتياجاتها الخاصة بما يتطلبه عليهم من مستلزمات العيد الأضحى المبارك مثل الجسميات الدقيقة (PM2.5، PM10)، وتنامي أكسيد النيتروجين، وثاني أكسيد الكبريت وغيرها.

وستكون منصة «نقى» متاحة على الموقع الإلكتروني والبرامج الرقمية والهواتف الذكية لجميع مستخدمي أنظمة iOS والأندرويد، مما يدعم رؤى الأسر المستفيدة وطرق التواصل الرقمي في سلطنة عمان. وإيصالها بكل سهولة ويسر عبر حساباتهم البنكية.

نظم مجمع شناص الصحي حفل تكريم «الإداري المبدع» لاحتفاله بذاته، حيث تم توزيع الجوائز بين جودة الهواء في سلطنة عمان، وذلك تكريماً لجهوده المبذولة في تطبيق معايير الجودة في سلطنة عمان، مما يعزز ثقة المجتمع في جودة الهواء.

### تكريم العاملين في المجال

#### الإداري بـ«شناص الصحي»

شناص. من إبراهيم الفاريسي :

يعد تطبيق «نقى» أحد أهم إنجازات شناص الصحي، حيث تم تطويره لتلبية احتياجات الناس في سلطنة عمان، مما يعزز ثقة المجتمع في جودة الهواء.

تم توزيع الجوائز بين جودة الهواء في سلطنة عمان، وذلك تكريماً لجهوده المبذولة في تطبيق معايير الجودة في سلطنة عمان، مما يعزز ثقة المجتمع في جودة الهواء.

تم توزيع الجوائز بين جودة الهواء في سلطنة عمان، وذلك تكريماً لجهوده المبذولة في تطبيق معايير الجودة في سلطنة عمان، مما يعزز ثقة المجتمع في جودة الهواء.

رحا



د. أحمد بن علي المعنسي \*

**هذا إنجازي؛ عثمان.. الرجل الذي لا يريد محتاجا**

حين تكون العفة رافعاً، يتحول الكفاح إلى بناء، والعمل إلى رسالة، والنجاح إلى صدقة جارية. في عام ٢٠١١، وفي خضم مشغل الحياة وتسارعها، التقى لأول مرة عثمان، رجل أعمال شاب لم يكن سكان ظفار يعرفون له اسمه سوى (عثمان). كنت أعلم أن مشروع طريق عقبة (سيبي) الذي يربط صالة بحسبان يشهد أعمال شق طريق جبلي وعر وسفلتة، وكانت شركة عثمان هي التي تقوّي بهذا العمل، وكان عثمان يتابع تفاصيل المشروع بنفسه خطوة بخطوة.

رأيت شاباً يشي وجهه بالرجولة والكرم والشهامة، شعرت أنا أحدهـ كانـي أعرفـهـ منـ زـمـنـ بـعـدـ وـهـذاـ هوـ شـعـورـ وـأـنـخـابـ منـ يـقـابـلـ ذـوـ مـرـدـ مـرـفـعـهـ أـسـقـلـيـ بـخـافـوهـ، كانـ مـشـفـلـواـ يـتـابـعـ جـمـيعـ تـفـاصـيلـ وـمـراـحلـ الـمـشـرـوعـ بـعـقـلـيـهـ المـهـنـدـسـ وـبـصـالـةـ الـمـقاـولـ الخـيـرـيـ، رـبـ بـيـ بـحـارـ ثمـ اـسـتـانـتـيـ بـلـطـفـ كـيـ يـوـاصـلـ عـمـلـهـ، وـبـعـدـ أـنـ اـنـظـرـ جـلوـسـ سـلـكـتـ سـوـالـاـ وـأـعـدـ قـطـقـ، ماـ الـذـيـ دـفـعـ إـلـىـ رـيـادـةـ الـأـعـمـالـ، فأـجـابـيـ بـجـمـلـهـ لـمـ تـبـرـجـ ذـهـنـيـ حتـىـ الـيـومـ، (ـالـعـفـةـ)، اـسـتـغـرـقـ، قـلـتـ لـهـ: (ـوـمـاـذـاـ تـعـنـيـ بـالـعـفـةـ؟ـ)،

قالـ: (ـلـأـخـبـرـ أـنـ أـطـلـبـ مـنـ أـحـدـ، وـلـأـمـدـيـ بـيـدـيـ لـأـخـدـ، نـشـأتـ عـلـىـ أـنـ أـعـمـلـ بـيـدـيـ، وـأـسـعـيـ بـلـزـقـيـ، عـرـقـيـ، لـمـ أـسـمـحـ لـنـفـسـيـ يـوـمـاـ يـكـفـ كـيـ يـعـلـمـ فـيـ الـبـحـرـ، رـوـيـ لـيـ عـلـىـ عـمـانـ يـوـمـاـ كـيـ يـعـلـمـ فـيـ الـبـحـرـ، صـيـادـ يـسـاقـيـ الـأـمـوـاـجـ لـأـخـلـ لـقـفـ الـعـيـشـ، وـكـيـ اـنـتـقلـ لـلـعـلـمـ الـمـاـخـطـرـ لـإـلـقـ الـعـيـشـ، وـبـسـيـطـ يـسـطـعـ بـسـيـطـهـ يـسـاعـدـهـ بـهـاـ النـاسـ فـيـ بـنـاءـ بـيـهـوـتـهـ، وـلـيـاتـيـ ضـلـكـوـتـ وـرـخـيـوـتـ، لـمـ يـدـخـرـ جـهـدـاـ فـيـ أـيـ عـلـمـ شـرـيفـ يـعـيـنـهـ عـلـىـ حـفـظـ تـلـكـ الـعـفـةـ الـتـيـ يـعـدـهـ طـرـيقـ الـكـرـبـةـ)،

وـذـاـيـدـ يـوـمـ، سـنـحـتـ لـهـ الفـرـصـةـ التـيـ غـيـرـتـ كـلـ شـيءـ، التـقـيـ بـرـجـلـ يـمـكـنـهـ كـسـارـةـ لـلـأـحـجـارـ وـالـجـبـسـ فـيـ مـنـطـقـةـ عـبـدـ، وـقـدـ شـاخـتـ مـعـدـاـتـ وـصـدـاـتـ، وـخـالـلـ بـتـطـيـلـ إـدـارـةـ الـمـاـخـطـرـ لـإـلـقـ الـعـيـشـ، فـيـ مـدـحـيـهـ عـرـضـهـ عـلـىـ الـرـجـلـ أـنـ يـشـتـرـيـ مـحـاطـةـ، فـيـ عـمـانـ، وـسـائـلـهـ: هلـ أـنـتـ جـادـ؟ـ أـجـابـيـ الـرـجـلـ: (ـنـعـمـ)، فـضـرـبـ عـمـانـ صـدـرـهـ وـقـالـ بـثـقـةـ: (ـأـشـتـرـيـهـ)، لـمـ يـكـنـ لـهـ الـمـالـ، لـكـهـ عـادـ إـلـىـ أـهـلـهـ، وـأـخـبـرـ وـالـدـهـ، وـإـخـوـهـ الـذـينـ أـنـوـاـ بـهـ، يـاعـواـ بـيـهـ، وـجـمـعـواـ لـهـ مـاـ اـسـطاـعـهـ، فـكـانـ ذـلـكـ أـوـلـ دـفـعـهـ دـفـعـهـ عـمـانـ لـيـدـاـ رـحـلـتـهـ مـعـ الـحـلـةـ الـمـهـجـوـرـةـ، لـمـ يـسـلـمـهـ لـعـالـمـ، بـلـ اـعـتـكـفـ عـلـىـ تـشـغـلـهـ وـصـيـانـتـهـ بـنـفـسـهـ، دـرـبـ نـفـسـهـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ كـلـ قـطـعـهـ فـيـ مـكـانـ، وـمـعـدـاتـ مـحـاطـةـ الـتـكـسـيـ، تـعـلـمـ كـيـ فـشـلـهـ وـكـيـ يـفـكـ، وـيـرـكـ أـجـزـاءـهـ وـكـيـ يـجـريـ لـهـ الـصـيـانـةـ الـمـسـتـمـرـةـ، وـخـالـلـ فـرـتـةـ لـقـصـرـةـ عـادـتـ الـحـلـةـ الـمـسـتـمـرـةـ، مـحـاطـةـ مـعـرـفـةـ لـدـعـمـ مـشـارـبـ الـبـنـاءـ وـالـطـرـقـ فـيـ تـلـكـ الـمـنـطـقـةـ الـصـحـارـاوـيـةـ، وـمـنـ هـنـاكـ، اـنـطـلـقـتـ شـرـارةـ النـجـاحـ، أـسـسـ شـرـكـتـهـ (ـالـرـصـيدـ)، وـرـسـعـانـ مـاـ صـارـتـ أـسـمـاـ مـلـأـتـ فـيـ عـالـمـ الـطـرـقـ وـالـمـسـارـيـ، مـشـرـوـعـ بـعـدـ مـشـرـوـعـ، شـفـقـ طـرـقـ وـجـسـوـرـاـ فـيـ تـلـكـ الـمـنـطـقـةـ الـفـرـقـيـةـ، لـمـ يـكـنـ لـهـ أـشـهـرـ كـرـجـلـ كـرـيمـ يـنـفـقـ عـلـىـ جـمـيعـ مـشـارـبـ الـخـيـرـ، وـخـدـمـةـ الـوـطـنـ وـأـنـسـائـهـ، فـوـهـ يـسـاعـدـ الـفـقـراءـ وـيـبـيـنـهـ دـوـرـهـ وـتـوـمـيـلـهـ أـيـاتـ الـأـيـمـةـ، وـلـيـسـ هـنـاكـ مـحـاجـةـ فـيـ مـحـاطـةـ الـفـيـرـقـيـةـ بـمـحـاطـةـ الـظـفـارـ، لـمـ يـكـنـ لـهـ أـشـهـرـ كـرـجـلـ كـرـيمـ يـنـفـقـ عـلـىـ جـمـيعـ مـشـارـبـ الـخـيـرـ، وـخـدـمـةـ الـوـطـنـ وـأـنـسـائـهـ، فـوـهـ يـسـاعـدـ الـفـقـراءـ وـيـبـيـنـهـ دـوـرـهـ وـتـوـمـيـلـهـ أـيـاتـ الـأـيـمـةـ، وـلـيـسـ هـنـاكـ مـحـاجـةـ فـيـ مـحـاطـةـ الـفـيـرـقـيـةـ بـمـحـاطـةـ الـظـفـارـ، وـمـنـ هـنـاكـ، اـنـطـلـقـتـ شـرـارةـ النـجـاحـ، أـسـسـ شـرـكـتـهـ (ـالـرـصـيدـ)، وـرـسـعـانـ مـاـ صـارـتـ أـسـمـاـ مـلـأـتـ فـيـ عـالـمـ الـطـرـقـ وـالـمـسـارـيـ، مـشـرـوـعـ بـعـدـ مـشـرـوـعـ، شـفـقـ طـرـقـ وـجـسـوـرـاـ فـيـ تـلـكـ الـمـنـطـقـةـ الـفـرـقـيـةـ، لـمـ يـكـنـ لـهـ أـشـهـرـ كـرـجـلـ كـرـيمـ يـنـفـقـ عـلـىـ جـمـيعـ مـشـارـبـ الـخـيـرـ، وـخـدـمـةـ الـوـطـنـ وـأـنـسـائـهـ، فـوـهـ يـسـاعـدـ الـفـقـراءـ وـيـبـيـنـهـ دـوـرـهـ وـتـوـمـيـلـهـ أـيـاتـ الـأـيـمـةـ، وـلـيـسـ هـنـاكـ مـحـاجـةـ فـيـ مـحـاطـةـ الـفـيـرـقـيـةـ بـمـحـاطـةـ الـظـفـارـ، وـمـنـ هـنـاكـ، اـنـطـلـقـتـ شـرـارةـ النـجـاحـ، أـسـسـ شـرـكـتـهـ (ـالـرـصـيدـ)، وـرـسـعـانـ مـاـ صـارـتـ أـسـمـاـ مـلـأـتـ فـيـ عـالـمـ الـطـرـقـ وـالـمـسـارـيـ، مـشـرـوـعـ بـعـدـ مـشـرـوـعـ، شـفـقـ طـرـقـ وـجـسـوـرـاـ فـيـ تـلـكـ الـمـنـطـقـةـ الـفـرـقـيـةـ، لـمـ يـكـنـ لـهـ أـشـهـرـ كـرـجـلـ كـرـيمـ يـنـفـقـ عـلـىـ جـمـيعـ مـشـارـبـ الـخـيـرـ، وـخـدـمـةـ الـوـطـنـ وـأـنـسـائـهـ، فـوـهـ يـسـاعـدـ الـفـقـراءـ وـيـبـ



تواصل القصف على مختلف أرجاء القطاع واستهداف الجائعين مستمر

# (إسرائيل) تهاصر المئين في ١٨٪ من مساحة غزة.. و٥٠ ألف طفل شهيد منذ بدء العدوان

يستغل تجمعات النازحين لتصفيتهم، مشيرًا إلى أن الاحتلال يستهدف رأس وصدر الفلسطينيين مباشرة ويعلم على إسكات العالم دون الالكترات بدخول المساعدات، ويتعذر تجميع الأهالي أمام مراكز المساعدات ليقتلهم هناك.

يأتي ذلك فيما يتواصل القصف بمختلف أرجاء القطاع حيث أفادت مصادر طيبة، باشتشهاد ٥ في غارات «إسرائيلية» على مناطق عدة منذ فجر أمس.

واستشهد طفل متاثرًا بجراحه التي أصيب بها جراء قصف الاحتلال منزل عائلته في دير البلح قبل يومين.

وباستشهاده، تكون العائلة قد أبديت بالكامل، لتختفي من السجل المدني الفلسطيني.

وشنت طائرات الاحتلال فجر أمس غارات عنيفة شرق مدينة غزة، فيما جددت قوات الاحتلال القصف المدفعي على منطقة السطر شمال مدينة خان يونس والمناطق المحاذية بدور الصفطاوي شمال غرب مدينة غزة، كما دمر الاحتلال مسجد أنصار بعد قصفه فجر أمس في دير البلح وسط قطاع غزة.



■ نازحون فلسطينيون يغادرون مركز توزيع مساعدات غذائية في رفح جنوب قطاع غزة (أ ف ب).

● محاولتهم الوصول إلى ٣٢ فلسطينيًّا وإصابة ٢٠٠ آخرين في مجزرة استهدفت مركز المساعدات الذي تدعمه «إسرائيل» وأميركا في رفح.

● ووصل الشهداء والجرحى إلى مستشفى الصليب الأحمر إلى ميدانى غرب رفح، فيما نقل المساعدات في ٢٧ مايو الماضي، ومنذ افتتاح مراكز الشهداء وبعض المصابين النازحين.

● وأفادت مصدر في مستشفى ناصر الطبي في خان يونس، بلغ عدد الضحايا ٤٩ شهيداً و٣٠ مصاباً.

● وقال مدير الإعلام الحكومي وإنصابة ٣٥ آخرین بنيران الجيش «الإسرائيلي»، أثناء بغزة أعلن، الأحد، استشهاد بغيث سام زقوت إن الاحتلال

اللاجئين الفلسطينيين التوالي، استهدف جيش الاحتلال «الإسرائيلي» مركز المساعدات الذي تدعمه فلسطينيين قرب رفح، مما أدى إلى مساعدة غرب مدينة رفح غرب خلال ٢٠ شهراً فقط.

● وأكدت الوكالة أن المدينين، بينهم الأطفال والعاملون في المجال الإنساني والطبي في الشمال حيث أجري آخر مستشفى يعمل جزئياً على الإخلاء.

● من جانبها أعلنت وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل

القدس المحتلة، عواصم.

«الوطان» ووكالات:

● أكد مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية (أونتشا)، أنه توسيع العدوان «الإسرائيلي» في قطاع غزة، لم يتبق سوى أقل من ١٨٪ من مساحة القطاع المنقطة يسمح فيها بوجود المدنيين، أما بقية المساحة، فإما تحت سيطرة «إسرائيلية» مباشرة أو تعد مناطق إخلاء وتعرضت لقصف متواصل، فيما بلغ عدد الشهداء من الأطفال ٥٠ ألفاً منذ بدء العدوان.

● ووفق مركز إعلام الأمم المتحدة أشار مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية إلى استمرار النزوح في جميع أنحاء قطاع غزة، حيث نزح نحو ٢٠٠ ألف شخص خلال الأسبوعين الماضيين فقط.

● وذكرت الأمم المتحدة، أن الوضع الكارثي في غزة هو الأسوأ منذ بدء الحرب، مع استمرار القصف في جميع أنحاء القطاع، لا سيما في الشمال حيث أجري آخر مستشفى يعمل جزئياً على الإخلاء.

● من جانبها أعلنت وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل



■ طائرات عسكرية أوكرانية «بدون طيار» داخل قاعدة عسكرية وسط استمرار الحرب الروسية الأوكرانية (أ ف ب).

## غداة هجوم واسع النطاق طال مطارات وصولاً إلى سيبيريا

### روسيا وأوكرانيا تتبادلان هجمات بمسيرات قبل محادثات تركيا

● موسكو، كييف، وكانت: تبادلت روسيا وأوكرانيا هجمات بمسيرات متفرجة أمس، قبل ساعات قليلة من المقرر لإجراء محادثات جديدة في تركيا وذلك غداة هجوم منسق واسع النطاق شنته أوكرانيا الأحد بواسطة مسيرة مطارات عسكرية في روسيا وصولاً إلى سيبيريا. وقد أكدت موسكو في وقت لاحق أن «النيران اندلعت» في عدد من طائراتها.

● وقالت وزارة الدفاع الروسية في بيان «أنظمة الدفاع الجوي اعتربت ١٦٢ مسيرة جوية أوكرانية ودمتها».

● واستهدفت المسيرات خصوصاً منطقتي كورسك (٥٧ مسيرة) وبيلجرود (٣١ مسيرة) على ما أوضح المصدر نفسه. من جانبها، أعلنت كييف صباح أمس أن الجيش الروسي أطلق ٨٠ مسيرة وأربعة صواريخ على أراضيها خلال الليل، وأصاب ١٢ هدفاً.

### إعلان عن اندماج

وفقاً لحكم قانون الشركات التجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠١٩/١٦، وتعديلاته، تعلن شركة دينية الشمس للأعمال ش.م.م. رقم سجل (٢٨٧٨١٢) ومقبرها محافظة سقطرى باتفاقها بصدق الحال والاندماج بطرفه الضم إلى شركة هرمي الهندسية ش.م.م. رقم سجل (١٤٥٥٨٨) ومقبرها محافظة سقطرى حيث تقول كافة حقوقها والتزاماتها إليها وذلك بموجب قرارات الشركاء المؤرخة بتاريخ ٢٠ مايو ٢٠٢٥.

● وعلىه تدعو الشركة جميع الدائنين وأصحاب المصالح إلى تقديم أي اعتراضات كتابية مشفوعة بالاستنادات المؤيدة لذلك على العنوان التالي:

محافظة سقطرى ولاية السيب المعيبة الصناعية  
ص.ب: ٣٢٥، الرمز البريدي: ١٢٢، الخوير  
٩٩٥٤٤٠٠، هاتف:

● وصورة منه لامانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ إشهار الاندماج

### إعلان عن اندماج

وفقاً لحكم قانون الشركات التجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠١٩/١٨، وتعديلاته، تعلن الشركات أدناه عن اتفاقهم على الاندماج، وذلك على النحو التالي: تعلن ١- شركة سرايا هرمي المحددة ش.م.م. برقم سجل (١٤٤٩٨٦)- ٢- شركة مرفق الخليج الأول للتنمية ش.م.م. برقم سجل (١٢١١٩١)- ٣- شركة علي لرعاية السيارات ش.م.م. برقم سجل (٢٢٦٤٠٠) ومقبرها محافظة سقطرى باسمها بصدق الحال والاندماج إلى شركة سرايا هرمي المحددة برقم سجل (٢٥٠٨٦) ومقبرها بماحفلة بمحفظة بحث تقول كافة حقوقها والالتزامات إليها، وذلك بموجب قرارات الشركاء المؤرخة بتاريخ ٢٠ مايو ٢٠٢٥.

● وعلىه تدعو الشركات جميع الدائنين وأصحاب المصالح إلى تقديم أي اعتراضات كتابية مشفوعة بالاستنادات المؤيدة لذلك على العنوان التالي:

محافظة سقطرى ولاية السيب المعيبة الصناعية  
ص.ب: ٣٢٥، الرمز البريدي: ١٢٢، الخوير  
٩٩٥٤٤٠٠، هاتف:

● وصورة منه لامانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ إشهار الاندماج

### قتل بجهات في نيجيريا

● أبوجا، أ.ف.ب: قُتل شخصاً على الأقل برصاص مسلحين في ولاية بيو في منتصف يوم الجمعة، حسبما أفادت وسط نيجيريا، بينما تشهد ولاية بنيو تزاماً متكرراً بين العادة البدو الذين يتعمدون إلى مجموعة الفولاني والمزارعين المستقرين وذلك للسيطرة على أراضٍ مواتدة.

## فوز كارول ناوروتسكي بالانتخابات الرئاسية البولندية



■ كارول ناوروتسكي يبتسم لأنصاره بعد إعلان النتائج الرسمية للانتخابات الرئاسية البولندية أمس (أ ف ب).

### إيران تطالب بضمانات

#### أمريكا بشأن رفع العقوبات

● طهران، القاهرة، وكانت: حضرت إيران الولايات المتحدة على تقديم «ضمانات بشأن رفع العقوبات التي تخفق اقتصاد الدولة، عقب اقتراح أميركا بشأن تنويع محتمل. وكل المطالعات باسم وزارء الخارجية الإيرانية صفع أي نوعي في ترويجها. وقبل المطالعات بشان رفع العقوبات، مضيفاً «حتى الآن، لم يرغب الطرف الأميركي في توضيح هذه المسألة». وأنت تصرحياته غداة تقرير صادر عن الأمم المتحدة يظهر أن طهران تخفت إنتاج اليورانيوم العالي التخصيب. وأفادت الوكالة الدولية للطاقة الذرية بأن إيران سرعت وتيرة إنتاج اليورانيوم المخصب بنسبة ٦٠ في المئة، القريبة من مستوى ٧٪ المطلوب للاستخدام العسكري، قبل أسبوع من اجتماع مجلس محافظي الوكالة في فيينا. إلى ذلك بحث وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي مع المسؤولين المصريين في القاهرة العلاقات الثنائية والتطورات الإقليمية. ووفقاً وكالة إيران للأنباء (ارنا) التقى الوزير عراقجي الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ووزير الخارجية بدر عبد العال للباحث في البحث في آخر مستجدات العلاقات الثنائية والتطورات الإقليمية. ووفقاً وكالة إيران للأنباء (ارنا) التقى الوزير الدولي بحسب إرنا.

### إعلان تعديل الشكل القانوني

استناداً لحكم المادة ١٣ مكرر ٢ من قانون الشركات التجارية رقم ٧٤/٤، وتعديلاته تعلن شركه / مشاريع أبو علي الجرادي والمقيده بأمانة السجل التجاري حتى الرقم (١٣٢٢١٤٥)، أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (فرد) إلى شركة الشخص الواحد.

وكمل له اعتراض على ذلك عليه أن يقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

### وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار دائرة الملكية الفكرية

#### إلان

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لحكم قانون (نظام) العلامات التجارية لدى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٢٠١٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٨٤٢٩٦ في الفتنة من أجل السلع / الخدمات: خدمات إعداد الوثائق القانونية (المحاماة).



باسم: مكتب سعيد الكلباني للمحاماة والاستشارات القانونية الجنسية: عمانية العنوان: ص.ب: ١٣٢٢، ر.ب: ١٣٢٢، الخوش، ولاية السيب، محافظة مسقط تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٢/٣

## عندما يتحول الرغيف إلى شرك دموي

ما يجري في قطاع غزة ليس مجرد قصف عشوائي أو ردود فعل عسكرية، بل تنفيذ لسياسة إبادة مكتملة الأركان، تسير بخطوات متعددة، ويرافقها محسوبة بدقة، تجوب، حصار، قصف، ثم انتظار المصابين حتى يموتو؛ لأن الإسعاف ممنوع، هذه ليست مشاهد من تاريخ بعيد، بل وقائع ثبتت لحظة بلحظة، ولا يمكن لأي عقل راشد أن يقنع بأن منظمات الإغاثة الكبرى لا تعلم بوجود هذه المصادر البشرية، فمن الذي حدد نقطة توزيع المساعدات؟ ومن نسق موعد الضحور؟ ومن أعلى الضوء الأخضر؟ ومن تخلى بعد الجرعة عن مسؤوليتها؟ فالصمت طائرات الاحتلال لتصطادهم كانه طرائد؛ أي عقل عسكري يرى أن الجوع يشکلون خلراً؟ نحن لا نتحدث عن ضربة في منطقة معزولة، بل عن إعدام في طبور انتظار مساعدات.. إن صمت العالم ليس مدحش، فقد اعتدنا عليه، لكن المروء هو أن يتحول المساعدات نفسها إلى أدوات للقتل، وأن تخرج رائحة الدم من عبة دقق كأن يفترض بها أن تكون طرق نجاة لا شهادة وفارة.

إن الاحتلال لا يقتل فقط، لكنه يمنع سيارات الإسعاف من الوصول إلى موقع القصف، رغم أنه لا سيارات كافية، ولا ممرات آمنة، ولا ضمان حتى لبقاء السُّعف حياً، وطواقم الإنقاذ بانت تخرج للعمل وكأنها في مهمة انتشارية، فالاحتلال لا يكتفي بقتل الضحايا، وإنما يستكمel الجريمة بمنع إسعافهم، وكان الطالب أن يظل الجريح ينزف حتى يلتفت أنفاسه الأخيرة بلا حول ولا قوّة، والجريمة هنا لا تتوقف عند عدد الشهداء، بل تشمل استهداف كل خطٍ قد يقود إلى المَجاها، العالم كله شاهد ذلك ولم يحرك ساكنًا، كييف يقتل الإنسان في نقطة إغاثة، ثم يمنع إسعافه، ولا تهزم المنصات الأمامية ولا تستقيل منظمة واحدة؛ هذا ليس صنناً سياسياً، بل طعن في قلب كل قيمة تدعيمها المنظمات التي ترتدي قناع الإنسانية بينما تتواء باصطدام أو العملي الانتحاري.



## «هوس» التقيب عن الآثار يمتد لقصور الثقافة في مصر

ذلك نادرًا ما يبلغ شخص في مصر الجهات الرسمية عن عنوره على أثوار أسفل منزله، رغم أن دار إفتاء مصرية أصدرت مؤخرًا قوتو بتحريم التقيب الشعبي عن الآثار، والتصرُّف فيها أو حِيزتها؛ لأنها تُعد من الأموال العامة للدولة، وتولى الآخر وحده دون غيره حق التصرُّف فيها، بما يعود بالفائدة على أفراد المجتمع، إلا أن الطمع والخرافة والدجل تغلبت على الفتوى الرسمية.

استغل بعض النصَّاريين طمع البعض، وزعموا قدرتهم على الوصول إلى أماكن الذهب الفرعوني، عن طريق بعض الطقوس التي يصاحبها إشعال أنواع من البخور النادر، وقراءة «أوراد» من بعض كتب السنّر القديمة، ويدعون قدرتهم على فك الطلاسم، وتحديد مكان الكنز، وبعدهم حُرّضوا على ارتكاب جرائم دفع لأطفال أبرياء وحيوانات وذرئها داخل الحفرة، زاعمًا أنها قربان لإرضاء الجن المسؤول عن حراسة المقررة.

هناك عصابة دولية محتكرة، وراء استحلال هذه الظاهرة، تَقْوِيم شراء القطع الأثرية من المنقبين، وتَقْوِيم بتهريبها إلى خارج البلاد؛ بنيتها بأنماط مخالفة، وقد شَكَّلت الأجهزة الأمنية دولية في أحد الموانئ البحرية بليلية بالآثار الفرعونية قبل تهريبها للخارج، كانت في طريقها إلى الموانئ الإيطالية تمتهنًا ببيعها في مزادات عبر الإنترنت، حيث إن عرضها ثانٍ غير سُلْطَان.

وبالتالي لا يمكن استبدادها؛ لأنها اكتسبت بعيدًا عن الأجهزة الرسمية، وبكل الشّرارات تحفه كل عام، جراء عمليات التقيب الشعبي، حيث يتم حرق أصليل لصاحب العقار، ويُحَقَّ له الانتقام، ببيعه لغير المسلمين، وإخراجه خارج البلاد، بدلاً من وضعه في المتاحف، حتى لا يحيي إليها الناس للتبرك بهذه الأصنام وارتكاب المحرمات، مؤكدين أنه لا يوجد دليل شرعي على حرمة التقيب عن الآثار.

كَبَّلَتْ مَوْاقِعُ التَّوَاصُلِ فِي مِصْرَ، بِقَصْدَةِ اِكْتِشَافِ وزِيرِ التَّقَوِّيْبِ أَثْنَاءِ جُولَةِ لَهُ فِي مِدِيَّةِ الْأَقْصَرِ بِصَعِيدَةِ مِصْرَ؛ لِتَقْفِي أَعْمَالَ التَّطْوِيرِ بِأَحَدِ قَصُورِ الْمَقَافِيَّةِ، حَفَرَةِ عَيْقَةِ دَاخِلِ حَدِيَّ غُرْفَ الْقَسْرِ، وَبَيَّنَ أَنَّ شَرْكَةَ الْمَقَالَاتِ الْمَلَكَيَّةِ بِالْتَّطْبِوُرِ اختَرَتْ هَذَا الْمَوْقِعَ تَحْدِيدًا، وَعَرَضَتْ تَسْبِيْبَ قَصْرِ الْمَقَافِيَّةِ مَجَانًا وَإِهَادَهُ لِلْمَحَافِظَةِ، وَكَنَّهُ حَفَلَ الْعَاثِرَ أَنَّ مَوْدَ الْاِفْتَاحِ أَقْرَبَ وَلَمْ تَعْثُرْ عَلَى أَثَارٍ، بَعْدَ حَفَرَتْ لِعْقَمَ (١١) مَتْرًا؛ بِنَاءً عَلَى تَصْيِيدِ الْمَنْقَبَةِ الْأَثْرِيَّةِ الْمُنْقَبَةِ.

يُؤْرِقُ الْأَجْهَزةِ الْتَّقَوِّيَّةِ وَالْأَمْنِيَّةِ، بَعْدَمَ اِنْتَشَرِ الْحَفَرِ دَاخِلِ الْمَازِدِ الْقَدِيمِ الْقَرِيبِيِّ مِنَ الْمَعَابِدِ الْفَرَعُونِيَّةِ الْأَثْرِيَّةِ. وَرَغْمَ تَجْرِيمِ الْقَانُونِ الْمَصْرِيِّ لِلْتَّقَوِّيَّةِ عَنِ الْأَثَارِ، مَا زَالَ هَنَاكَ كَثِيرُونَ يَعْمِلُونَ بِرِيقِ الْنَّهْبِ، وَيَعْتَقِدُونَ أَنَّهُ حَقٌّ أَسْبِلِ لِصَاحِبِ الْمَزِدِ..

وَوَقَّفَ الْأَجْهَزةُ الْتَّقَوِّيَّةُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ مَصْرِ فِي الْعَوْدَةِ الْأَخِيرَةِ، وَتَوَلَّتْ إِلَى صَدَارَةِ يَوْمَ الْمَقَافِيَّةِ (٣٣٦٤) قَضِيَّةُ تَقَوِّيَّبِ خَلَالِ شَهْرِ مَايُوِّ الْفَاتِحَةِ، وَأَكَدَ أَحَدُ الْمُقْبِضِينَ عَلَيْهِمْ شَرْعَيْةَ مَا ارْتَكَبُوا، مَسْتَنَدًا لِفَتاوِيَّ مِنْ بَعْضِ الْمُتَشَدِّدِينَ بِإِجَازَةِ الْأَنْتَقَاعِ بِالْنَّدِفِ الْفَرَعُونِيِّ الْمَغْنُورِ عَلَيْهِ، ضَمِنَ فَنَوِيَّ تَدْعُو إِلَى الْأَنْتَقَاعِ الْفَرَعُونِيَّةِ وَالْأَنْتَصَارِ مِنْهَا؛ كَوْنَهَا مِنَ الْأَصْنَامِ، وَأَنَّ مَتْهِيَّاتِهِ بَاطِنَ الْأَرْضِ

حَقٌّ أَصْبِلِ لِصَاحِبِ الْعَقَارِ، وَيُحَقِّقُ لَهُ الْأَنْتَقامَ، بِيَدِهِ لِغَيْرِ الْمُسْلِمِينَ، وَإِخْرَاجِهِ خَارِجَ الْبَلَادِ، بِدَلَالِ مَوْضِعِهِ فِي الْمَتَاحَفِ، حَتَّى لَا يَحْيِي إِلَيْهَا النَّاسُ لِتَبَرَّكَ بِهِذِهِ الْأَصْنَامِ وَارْتِكَابِ الْمَحْرَمَاتِ، مُؤَكِّدِينَ أَنَّهُ لَا يَوْجِدُ دَلِيلًا شَرِعيًّا عَلَى حَرَمةِ التَّقَوِّيَّبِ عَنِ الْأَثَارِ.

لَا يَسْتَهِدُ النَّاسُ فِي رَفَقِ بَاشْتَبَاكٍ، وَلَا فِي فَرَارِ جَمَاعِيٍّ، وَلَا أَثْنَاءَ طَحْنٍ، أَوْ لِبَلَةِ طَعَامٍ تَسْتَهِدُهُمْ لِيَوْمَيْنِ إِضَاضَيْنِ فِي هَذَا الْجَوْمِ، الَّذِي فَرَضَتْهُ دُولَةُ الْاِنْتِفَاعِ الْصَّهِيُّونِيِّ، حَيْثُ اسْتَهِدَ ثَلَاثُونَ فَلَسِطِينِيًّا عَلَى الْقُوْرُ، وَأَكْثَرُ مِنْ (١٢٠) جَرِيًّا سَقَطُوا بَعْدَ إِطْلَاقِ نَارٍ مَبَاشِرٍ قَبْرَ مَرْكَزِ مَسَاعِدَاتِ أَمْيَرِكَيَّةِ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَّا كُنْهُ اشتَبَاهَهُ وَلَا خَطَا وَلَا تَخْدِيرٍ، كَانَتِ الْجَرِيَّةُ مَقْصُودَةً بِكُلِّ تَفَاصِيلِهَا، وَالْمَسْتَهِدُ بِهَا وَكَانَهُ فَحَّ مَعْدُ بِيَاقْنَانِهِ، مَا زَيَّنَ أَنْ تَجْمَعَ النَّاسُ فِي نَقْلَةٍ تَوْزِيعِ مَسَاعِدَاتٍ، ثُمَّ تَأَمَّلُهُمْ طَائِرَاتُ الْاِنْتِفَاعِ لِتَصْطَادُهُمْ كَانَهُ طَرَائِدَ؛ أي عَقْلٌ عَسْكَرِيٌّ يَرَى أَنَّ الْجَوْعَ يُشَكِّلُونَ خَلْرًا، نَحْنُ لَا نَتَحَدَّثُ عَنْ ضَرِبَةٍ فِي مَنْطَقَةٍ مَعْرَكَةٍ، بَلْ عَنْ إِدَامٍ فِي طَبَورٍ اِنْتَظَارِ مَسَاعِدَاتٍ.. إِنَّ صَمَتَ الْعَالَمَ لِيَسْ مَدْهَشًا، فَقَدْ اعْتَدْنَا عَلَيْهِ، لَكِنَّ الْمَرْوَعُ هُوَ أَنْ يَتَحَوَّلَ الْمَسَاعِدَاتُ تَسْهِلَهَا إِلَى أَدْوَاتٍ لِلْقَتْلِ، وَأَنْ تَخْرُجَ رَائِحةُ الدَّمِ مِنْ عَبَةِ دَقِيقٍ كَانَ يَفْتَرُضُ بِهَا أَنَّهُنَّ كَوْنُوا يَنْسَبُ الْجَرِيَّةَ لِلْأَجْرِيَّةِ.

الْمَكَابِطُ الْأَقْلَمِيَّةُ

مكتب صالة ٢٣٢٩٤٢٠١ وفاكس: ٢٠٠٤٢٦٣٠ مسقط

من ب: ١٨٨٨٣ السيب ١١٣٣٢٣٨٢ - ٢٤٤٩١١١٩ - ٢٤٤٩١١٥١ فاكس المحرر

٢٠٦٩٠٧٠٠ وفاكس: ٢٥٤١٢٠٢ وفاكس: ٢٥٤١١٢٠٢ وفاكس: ٢٦٨٤٤٤٤٩ وفاكس: ٢٤٤٩١٩٣٩ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٣٠٠ من ب: ٤٧٣ العذيبة ١٣٠ ب: فاكس: ٢٤٤٩٣٠٠

www.alwatan.om

alwatan@omantel.net.om

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

الإعلانات يتفق بشانها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

&lt;p



حين يغيب الصديق  
وتبقى الذكري!

في زحمة الحياة وضجيجها، قد لا ندرك كم تتشكل الصدقة رئة ثلاثة نستنشق بها الحياة. هي ليست علامة عابرة ولا ترفاً اجتماعياً تمارسه على هامش الأيام، بل هي رابط كيميائي وعاطفي يحافظ على توازن النفس، يرمم ما لا تراه الأشعة، ويعيد الإنسان إلى ذاته كلما تاه بين تفاصيل الحياة. الطب الحديث، رغم دقته وتقدمه، لا يزال يعجز عن قياس الآخر الحقيقي للصديق في تحسين جودة حياة الإنسان. وبالواقع هناك دراسات متعددة أثبتت أن الأصدقاء الحقيقيين يخففون من ضغط الدم، يقلّلُون من التوتر، ويرفعون معدلات الشفاء بعد الجراحات والأزمات النفسية. لكن ما لم يقلّ كثيراً هو ماذا يحدث للجسد والنفس حين يغيّب هذا الصديق؟ حين يخطفه المولو أو يُفلّق الرُّزْنَ بابه فجأة، ويتركنا في صمت لا يسمعوه وهكذا فالحزن على صديق راحل يُشبه كسرًا داخلياً لا يرى في الأشعة، لكنه يوجّح في كل نفس. بل وتحتفل ملامحه أحياناً عن الحزن على الأقارب؛ لأنّه حزن نابع من رابط اختياري، غير مشروط، صنع من الضحكات المشتركة، والذكريات العابرة، واليد التي امتدت دون حساب. لذلك ومن منظور طبي، فإنّ فقدان الصديق لا يُسبّب الما تنسياً فحسب، بل ينعكس على الجسد بأعراض ملموسة مثل ضعف المعانة، الأرق، اضطراب في ضربات القلب، وقد يصل في بعض الحالات إلى متلازمة القلب المكسس، وهي حالة فسيولوجية تصيب عضلة القلب نتيجة الحزن الشديد، تظهر كيف أن المشاعر القوية قادرة على تشکيل الأمراض، تماماً كالفيروسات.

وبالتالي أن تفقد صديقاً هو أن تفقد شاهداً على فصول عمرك. أن تغيب تلك العينُ التي كانت تراك عندما لا يراك أحد، وتغيّب الروح التي كانت تلتقط نبضك من نبرة صوتك فقط، وقد أقول هنا إنّه هو ذلك الفراغ الذي لا يُملأ، لكن يمكن التعايش معه. أذكر مرضاً سمعناه قال لي بعد فقدانه لأعزّ أصدقائه: غاب صوته، لكنني ما زلت أسمعه في صمتي. حينها أدركت أنّ الأصدقاء لا يموتون فعلياً، بل ينحوون إلى طبقة خفية من الوجود، تهمس لنا وقت الحاجة، وتحنو على أرواحنا دون أن تشعر. وربما في هذا بعض العزاء: أنّ من تحبّهم حُقا لا

ولذلك، لا عجب أن يصاب البعض بعد فقدان الأصدقاء المقربين بما يعرف باضطراب الحزن المطول، والذي اعتمدته الجمعية الأمريكية للطب النفسي في النسخة المعتمدة من دليلها التشخيصي في عام ٢٠٢٢. وحقيقة هذا الاضطراب يتمثل في شعور عميق ومستمر بالحزن والفراغ لأكثر من عام، بل وبؤثر على قدرة الفرد في أداء وظائفه اليومية. وواقعياً الدراسات العلمية الحديثة أثبتت أنَّ الروابط الاجتماعية القوية تقلل خطر الوفاة بنسبة تصل إلى خمسين بالمائة. كيف لا والشعور بالوحدة يعادل في تأثيره الصحي السلبي تدخين خمس عشرة سيجارة يومياً. وهذا يؤكِّد أنَّ الصدقة ليست فقط ترفاً عاطفياً، بل عامل بيولوجي مؤثر في الصحة العامة، والنفسية منها على وجه الخصوص.

من ناحية أخرى قد يكون من العزاء أن ن Howell فقدمهم إلى عمل. فمثلاً أن نسمى مبادرة باسمهم، وأن نهدى نجاحاً لصورتهم، أو نختبر أبناءنا عنهم. ثم فتحن حين نلدهم، فإننا نعيدهم للحياة بحقيقة أخرى. بلا شك لقد كانوا نوراً في حياتنا، وغيابهم لا يعني انففاءهم، بل انتقالهم من الخارج إلى الداخل، من الصوت

إلى الصدي، من الجوار إلى القلب.  
ختاماً، الصدقة الحقيقة لا تُنْقَس بطول السنّوات، بل بعمق  
التأثير. وإن كان الصديق قد رحل، فإنَّ ما زرعه فينا من دفءٍ،  
ومن صدقٍ، لا يموت. بل يعيش، ويكتب، ويُخيّط دروبنا حين  
تتشتتُّ الضلّمة. فأولئك الأصدقاء، وإن غابوا، يبقون في القلب،  
وفي الدّعاء، وفي الحياة التي تستمرُّ بهم رغم  
الغياب 

جدرات المستقبل

ما يميز الإنسان عن غيره من الكائنات أنه كان أوتي قدرة كبيرة على التعلم، والتطور، والتعميم، والاختيار. وقد سخر المولى عز وجل له ما في الأرض وما فوقها وهيا له الأسباب ليكون جديراً ومملاً لتحمل أمانة الاستخلاف. فبامتلاكه المعرفة والعقل (العلم) وبسيطرته على مقدرات الأرض ترثواهاها (المال) يعمم الأرض ويصلحها وينمي إمكاناتها وآمناً أن قد يفسدتها بسيعها. وحيث إن الإنسان كان أوتي ملكات علياً للتلعلم وقدرات واسعة يمكنه من الاختيار فهو في تطور مستمر ونماء مستدام، وهو كذلك معروض على انتكاسات ولحالات ضعف وتهاون قد ترجعه إلى مستويات أدنى. حضارة الإنسان على المستوى الكلي. في تصاعد وتقدم مستمر بدءاً من العصر الحجري وانتهاءً بعصر الذرة. إلا أنها مرأة وتمر بمراحل ونورات زمنية متتالية على تقدمها وازدهار ثم تراجع وانكفاء. يستعين الإنسان في إعمار الأرض وتسخير مقدراتها لصالحة بعلم يكتسبه وعقل يصقله بالتجارب والمهارات يطورها بالخبرات والممارسة فيصبح جيداً وقادراً ومنجزاً. كثيراً ما يأخذ المهارات مقاييس القدرة على إنجاز عمل أو تقديم خدمة أو إنتاج منتج. المهارة هي طريقة إنجاز مهمة أو عمل وتزداد دقة وجودة بكثرة الممارسة تتضمن طرائق الإنجاز وأساليب التأثير. ويمكناً أيضاً اعتبار أن الجداراً قوام على توظيف مهارات متعددة أو استبدال مهارات بأخرى مع الأخذ بمتغيرات الإنجاز الأخرى كفاءة التواصل والقدرة على التحليل والإدارة بكفاءة للتغيير.

يشهد العصر الحديث تحولات متسرعة طالت كل مناحي الحياة وهي في غالبيتها نتاج تأثير التقدم التقني على أداء الأعمال ووسائل التواصل وطرائق العمل وأساليب الإنجاز. وقد فسرت هذه التحولات فترات صلاحية كثيرة من المهارات وأفققتها قيمتها وأهميتها. من هذه التحولات الفارقة استبدال العمل اليدوي بالألات والأجهزة وتغير دور الإنسان من العمل الحرفي اليدوي والذهني الماهري إلى إدارة عمل هذه الآلات والأجهزة وتجهيزها التحكم بها. وقد يتطلب ذلك تطوير مهارات وقدرات صلاحية تعتمد على اكتساب معارف أعمق ومهارات أشمل وقدرات ذهنية أكثر تقدماً. بالتزامن مع التغير المستمر في المهن دعم المهن التقنية بمهارات أدائية تفاعلية وتطوريّة وقادية ضرورية وأساسية لإنجاز الأعمال والمهام.

عليه فإن مصطلح الجدار (جعها جداراً) أدق توصيفاً لمقاييس الإنجاز. تجمع بين المعرفة التخصصية الفنية وبين القدرات الذهنية والسلوكيّة الفردية وبين فهم العلاقات الترابطية والتاثيرية المتباينة وتتضمن مبدأ التفاعل والترابط بين متطلبات الأداء والإنجاز المختلفة. وهناك بعد آخر لجدارات المستقبل وهو التغير والتلّغور المستمران وقصر الدورات الحياتية. إن صبح التغيير للمهارات والجدران وأساليب العمل وطرائق الإنجاز. وعلى ذلك فإن جدرات المستقبل تتطلب الالتزام بالمعايير العالمية وبناء مرونة كبيرة وقدرة على استجابات سريعة للمتغيرات التقنية والتحولات المتسرعة.

قد يقول قائل إن الدعوة إلى التناقل الدائم والاستجابة السريعة ومحاراة التحولات المتسارعة سيحدث فوضى وارتباكًا وعدم يقين بينما الاستقرار والثبات هما أساس التقدم المنضبط والتحكم المانع لانفلات الأمور وفقدان السيطرة. وللإجابة على هذا التوجّس علينا أولاً إدراك أننا قدمنا السيطرة على والتحكم في التغيير فلا أحد يستطيع. منها أوتي من قوة وإمكانات. وقف حلة التغيير وتجميد مسار التحولات فقد أصبحت واقعاً معاشاً. وعلى ثانية التعامل مع التغيير وليس مواجهته أو تجاهله. ثانياً الحركة والتتطور المستمران هما سمات الحياة ويتناسبان مع طبيعة الإنسان والكون من حوله. وإن تسارعت وتيرة التغيرات فإن علينا التعامل معها بكفاءة وبايجاد ضوابط تضبطها وتوجّهها التوجيه الصحيح ولا يحصل ذلك إلا من خلال تجويد أساليب إدارتها والتعامل معها. وعلى ذلك فإن بناء جدارات المستقبل بتكاملها ومرورتها وتسخيرها للتقنيات وأساليب العمل المتجددة وتوظيفها لقدرات الإنسان الكاملة وتفجيرها لطاقة الكامنة هو ضرورة حتمية وليس فقط خياراً منたجاً. ولا يتم هذا إلا من خلال عمل مؤسسي تكاملي وجهد معرفي اخلاصي وتفكير نقدي إبداعي لا يعتمد على جهود فردية متباشرة، بل يقع الدور الأكبر والمسؤولية الأعظم على عاتق مؤسسات الدولة التنظيمية والتشريعية والتطويرية والبحثية ومؤسسات المجتمع المسؤوله والمأولة له لذلك.

لصورة تاريخ

◀ أعادتنی صورة لمجموعة من شباب الأعظمية والكرخ في  
ستينيات القرن الماضي إلى ذلك الزمان الجميل من تاريخ بغداد،  
كان يحتفظ بها الأخ باسل عثمان، رغم مرور أكثر من نصف قرن  
على التقاطها.

وَعُثْمَانِ يَتَوَسَّطُ الْجَمْعَ وَعَلَى بَيْسَارِهِ الْمَرْحُومِ فَوْادِ مَعْرُوفٍ، كَمَا ظَهَرَ فِي الصُّورَةِ أَخْرَونِ مِنَ الصُّوبَينِ، فِي لَقْطَةِ جِسْدَتِ مَعْانِي الْمُحَبَّةِ وَالنَّالِحَةِ الْوَطَنِيِّ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ الَّذِي كَانَ عَنْوَانَهُ وَحْدَةِ الْصَّفِّ فِي مَوَاجِهَةِ التَّحْدِيدَاتِ فِي تِلْكَ الْفَتَرَةِ مِنْ تَارِيخِ الْعَرَاقِ.

وما يميّز الصورة تنوع المواقف السياسيّة للظاهريين في  
الصورة، وتسجل للأعظمية والكرخ ورموزها في تاريخ العراق  
أروع صفحات التضحية والفاء. وجسّدت الصورة وشخصوها  
معاني وحدت الموقف في ذلك الزمان كانت لمجموعة شباب  
يادافعون عن عروبة العراق في مواجهة التيار الشعوبوي الذي  
حاول أن يُضطّعف العراق في غير مكانه التاريخي الذي أدى إلى تلاقي  
التيارين الباعثي والقومي، في مهمّة عروبية كانت عنواناً لمسيرة  
طويلة قدم العرفان فيها أعلى التضحيات على طريق ثبات الموقف  
القومي العربي.  
وللتاريخ فإنَّ ما يميّز مكانة الأعظمية وتاريخها الوطني  
وتضحيتها في مسيرة العراق يجد صدّاه في الكرخ، في توأمٍ قل  
يجدوا شهادتها حيًّا كمدينة واحدة كانت منهما عadiات  
الزمن لتبقى شاهداً على تلاقي عصيَّة على  
من يحاول أن يفكُّ عُرى الأنفُوَة والتّحالف الأيدي بِهَا.

جدرات المستقبل هي  
جدرات متكاملة تجمع بينَ  
المعرفة التخصصية الفنية  
وبينَ القدرات الذهنية  
والسلوكية الفردية وبينَ  
فهم العلاقات الترابطية  
والتاثيرية المتبادلة وتنصّن  
مبدأ التفاعل والتراابط بينَ  
منظومات الأداء والإنجاز  
المختلفة.



د. سلطان بن سعيد الشيداني  
مدير تنفيذي سابق بشركة تنمية نفط عمان  
و، رئيس سابق لجمعية المهندسين العمانية

٩٩  
إِنَّ الْأَعْظَمِيَّةَ وَالْكَرْخَ لِيَسَتْ  
قُصَّةً مَدِينَتَيْنِ، وَإِنَّمَا قُصَّةً  
مَدِينَةً يَاسِلَةً وَاحِدَةً جَسَدَتْ  
عِرْوَةَ الْعَرَاقَ وَوَحْدَةً  
الْمَوْفَقِ؛ لَأَنَّ قَدْرَهُمَا أَنْ يَكُونُوا  
مَدِينَةً وَاحِدَةً لَا يَفْرَقُهُمَا نَهَرٌ  
دَجْلَةً، وَإِنَّمَا يَضِيقُ لَهُمَا  
أَرْوَعُ مَعَانِي الْمَجَدِ.. ٦٦



أحمد صبري  
كاتب عراقي  
ahmed213@yahoo.com

العملة	شأن	بيع
الجنيه الإسترليني	0.5178240	0.5192495
الدينار العراقي	0.0026743	0.0026814
الدولار السلفادوري	0.2975821	0.2983802
الروبية الهندية	0.0044958	0.0045082
الروبية الباكستانية	0.0013604	0.0013654
الدولار الأمريكي		0.4374755
اليورو		0.4363008
الدينار الأردني		0.5405405
الجنيه المصري		0.0077182
الريال اليمني		0.0015746
الدولار الكندي		0.3850000

العملة	شراء	بيع
الريال السعودي	0.1023400	0.1026311
الريال القطري	0.1053353	0.1056386
الدرهم الاماراتي	0.1045438	0.1048247
الدينار الكويتي	1.2507736	1.2550528
الدينار البحريني	1.0185136	1.0213014

**حافظ على خصوصية مراسلتك  
مع خدمة صناديق البريد**



بريد عُمان  
OMAN POST

OMAN POST

A blue circular icon containing a white telephone receiver symbol, indicating a call can be made.

## استجابة سريعة وفعالة لحالات الطوارئ

◀ كثرة لرؤية موحدة وتعاون وثيق بين كافة الأطراف في ميناء صغار والمنطقة الحرة، جاءت منظومة صغار للاستجابة للطوارئ لتعمل على رفع جاهزية الميناء والمنطقة الحرة للاستجابة للطوارئ وتعزيز إمكاناته وقدراته بما يعزز من مستوى السلامة ويعضمن حماية الأفراد والأصول واستمرارية العمليات ضمن المنظومة المتكاملة.

وتترجم هذه المنظومة التزام ميناء صغار بسلامة الأفراد والأصول القيمة كأحد المبادئ الأساسية والراسخة حيث أنها تهدف للتعامل السريع مع حالات الطوارئ مما يقلل من مخاطر وقوع الإصابات ويعيّم المراقب ويحافظ على استقرارية الأعمال ما يصب في تعزيز تمثيل العمليات في ميناء صغار والمنطقة الحرة. كما أن المنظومة تعمل على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع، وتم تجهيزها بأحدث التقنيات من أجل التعامل مع مجموعة واسعة من التحديات بما في ذلك حالات الطوارئ الطبية ومكافحة الحرائق الصناعية، وحوادث المواد الخطرة، وعمليات الإنقاذ التقني والفنى.

وباعتبارها نموذجاً فريداً من نوعه في المنطقة، حيث تم تأسيسها كمبادرة مشتركة بين ميناء صفار والمنطقة الحرة والشركات المستأجرة وتم تطويرها بالتعاون مع خبراء دوليين مثل هيئة السلاسلية في روتردام فإنها تعد أحد مقومات الجذب الاستثماري ودعم نمو الأعمال من خلال ضمان استمراريتها وتوفير بيئة مثالية لتحقيق النمو المستدام.

المحرر

## بحث تأثير تسuirة الكهرباء والغاز على إنتاجية القطاع الصناعي

وأشار الاجتماع إلى أهمية توفير تسهيلات تمويلية وإعفاءات ضريبية للمستثمرين في مجال الطاقة المتجددة، بما يسهم في خفض التكاليف وتعزيز الاستدامة الصناعية. كما تناول الاجتماع دراسة مقترن بيئة الأعمال في القطاع الصناعي، بما يشمل مراجعة الحوافز المقدمة في المناطق الاقتصادية الخاصة والحرة ومراجعة الرسوم بما يتماشى مع أهداف التنمية الصناعية. وأكد توفيق بن عبد الحسين اللواتي، رئيس لجنة الصناعة بالغرفة أن القطاع الصناعي يعد ركيزة أساسية في مجال تنمية الاقتصاد الوطني، مشيرا إلى أن أي ارتفاع في أسعار الكهرباء أو الغاز يؤثر بشكل مباشر في قدرته على المنافسة والاستقرار.



■ الاجتماع استعرض واقع بيئة الأعمال في القطاع الصناعي ضمن التعرفة الحالية. حيث إن الفجوة في الاستثمارات الصناعية، لاسيما في مجال أسعار الكهرباء قد تؤثر سلباً على حذب الصناعات التحويلية.

مسقط . الـطـارـق

ناقشت لجنة الصناعة بغرفة تجارة وصناعة عمان خلال اجتماعها الثاني لهذا العام تأثير تسعيرة الكهرباء والغاز على كلفة الإنتاج في القطاع الصناعي وإنعكاساتها على تنافسية المنتج والصناعة العمانية. ترأس الاجتماع توفيق اللواتي رئيس اللجنة، بحضور أعضاء اللجنة وعدد من ممثلي الجهات المعنية، في المقر الرئيسي

وأكد المجتمع أن الكهرباء والغاز يمثلان عنصراً رئيسياً في التكاليف التشغيلية للماضي، فالزيادة في التعرفة تعكس بشكل مباشر على أسعار المنتجات النهائية، مما يبعثة الحفاظ على رحمة المصانع للعرفة ببساطة.

## ارتفاع الذهب وتراجع الدولار

➡ سخافورة . العمانيّة: ارتفعت أسعار الذهب أمس في ظل تراجع الدولار بعد إعلان الرئيس الأميركي دونالد ترامب بمصافحة الرسوم الجمركيّة على واردات الصلب والألمنيوم من ٢٥ بالمائة إلى ٣١١١٥.

وبلغ ارتفاع الذهب في المعاملات الفورية، ٦،٠ بالمائة ليصل إلى ٣٣٠،٩٨ دولار للأوقية، كما صعدت العقود الأمريكية الآجلة للذهب، ٦،٠ بالمائة لتسجل ٣٣٣٣،٣٠ دولار، بينما تراجع مؤشر الدولار، ١،٠ بالمائة مما يجعل الذهب أقل تكلفة لحاملي العملات.

# اتفاقية لتدريب الكوادر الوطنية في مجال الاستقبال الفندقي

قطاع الاستقبال الفندقي وإدارة المكاتب الأمامية، مما يعزز جودة الخدمات السياحية المقدمة ويوابك التطويرات في هذا المجال الحيوي. وتحاتي هذه الاتفاقية، خطوة نموذجية للتكامل بين القطاعين العام والخاص، وتعكس الجهود المستمرة لدعم التنمية المستدامة للقطاع السياحي في سلطنة عمان من خلال توفير فرص تربوية متقدمة تفتح آفاقاً جديدة أمام الشباب العماني للعمل والإسهام في تعزيز الاقتصاد الوطني. كما تأتي الاتفاقية جزءاً من سلسلة مشروعات تعمل على تنفيذها وزارة التراث والسياحة بدعم وتطوير القطاع السياحي وتحقيق رؤيتها في بناء قطاع سياحي مستدام يسهم في التنمية الشاملة في سلطنة عمان.

**مسقط . العُمانية:** وقعت وزارة التراث والسياحة أمس على اتفاقية شراكة لتمويل وتنفيذ برنامج تدريبي مقرن بالتوظيف في مجال الاستقبال الفندقي في عدد من المنشآت الفندقية في محافظة ظفار.

وتاتي هذه الاتفاقية في إطار الجهود المشتركة لتعزيز التمكين الوطني في القطاع السياحي من خلال تطوير مهارات الشباب العماني وتأهيلهم للعمل في قطاع الضيافة.

وسيتم تنفيذ البرنامج التدريبي بالتعاون مع أكاديمية مسقط للضيافة، ضمن برامج المدرسة السويسرية لإدارة الأعمال والضيافة وإدارة الفنادق المعتمدة دولياً، ويمتد البرنامج ثلاثة أشهر وبهدف تأهيل الكوادر الوطنية للعمل في

أكثـر مـن ١٥ مـليـون دـيـار .. قـيمـة

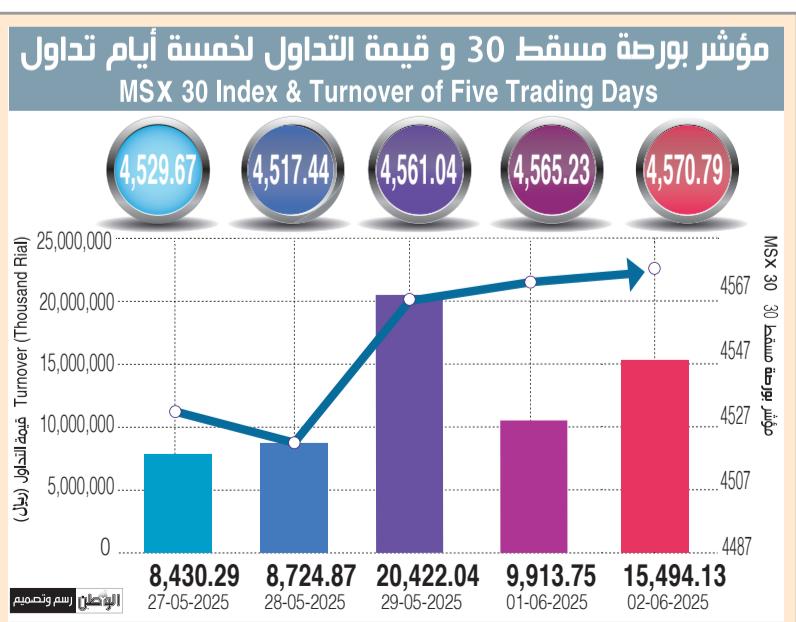
تدالات بورصة مسقط

● مسقط. العمانيّة: أغلق مؤشر بورصة مسقط  $30^{\circ}$  أمس عند مستوى  $4570,79$  نقطة متقدماً  $5,6$  نقطة وبنسبة  $12,0$ ، بالمائة مقارنة مع آخر جلسة تداول التي بلغت  $4560,23$  نقطة.

وبلغت قيمة التداول  $15$  مليوناً  $494$  ألفاً و  $130$  ريالاً عمانيّاً مرتقدمة  $56,3$  بالمائة مقارنة مع آخر جلسة تداول والتي بلغت  $9$  ملايين  $913$  ألفاً و  $748$  ريالاً عمانيّاً.

وأشار التقرير الصادر عن بورصة مسقط إلى أن القيمة السوقية ارتفعت بنسبة  $246,0$ ، بالمائة عن آخر يوم تداول وبلغت ما يقارب  $27,96$  مليار ريال عماني.

وبلغت قيمة شراء غير العمانيين في البورصة مليونين و  $190$  ألف ريال عماني مشكلة ما نسبته  $14,1$  بالمائة، فيما بلغت قيمة بيع غير العمانيين مليوناً  $904$  ألف ريال عماني أي ما نسبته  $12,29$  بالمائة، بينما ارتفع صافي الاستثمار غير العماني  $286$  ألف ريال عماني وبنسبة  $1,50$  بالمائة. ●





بطاقة إنتاجية سنوية تصل إلى ٦٠ طنا

# افتتاح مصنع تحويل مخلفات تعدين النحاس باستثمار يتجاوز ١٤ مليون ريال عماني

صحار. «الوطا»:



والاستدامة، وحرصت الوزارة على استقطاب استثمارات نوعية ذات أبعاد استراتيجية واقتصادية وبيئية، مشيراً إلى أن المشروع يجسد التكامل بين الجهود الحكومية والسياسات التنظيمية الداعمة، حيث يساهم بشكل مباشر في توسيع القاعدة الإنتاجية، ويعزز من التوطين التقني والصناعي في البلاد، كما اعتبر المشروع مثالاً عملياً لتوظيف التقنيات النظيفة، وتحقيق التوازن بين متطلبات النمو الاقتصادي والحفاظ على البيئة.

من جانبه، أوضح المهندس خالد بن سليم القصامي، مدير عام الصناعة بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، إلى أن المشروع يجسد رؤية الوزارة في تعزيز الاستثمارات الصناعية المتقدمة، مؤكداً أن الوزارة أسهمت في تهيئة البيئة التنظيمية المناسبة، وتسهيل الإجراءات لضمان تنفيذ المشروع وفق أعلى المعايير الفنية والبيئية.

من ناحيته أشار إبراهيم غريسيمان الرئيس التنفيذي لمجموعة بي بي جي إلى أن المشروع يمثل ثمرة تعاون استراتيجي انطلق منذ عام ٢٠١٨، مؤكداً أن بدء تشغيل المرحلة الأولى من الإنتاج باستخدام الطاقة المتجددة يعكس التزام الشركة بنهج الاستدامة ودعم مشاريع الاقتصاد الأخضر.

مؤكداً أن هذا المشروع الصناعي المتكامل الذي تنفذه شركة التكنولوجيا الخضراء للتعدين والخدمات، كما يمثل المشروع نموذجاً عملياً لتحول الاقتصاد العماني نحو الابتكار والاستدامة، ويضع السلطنة في موقع متقدم ضمن منظومة الصناعات الصديقة للبيئة، مع فتح آفاق جديدة للاستثمار في مجال إدارة الموارد الطبيعية بطرق مبتكرة ومسؤوله.

■ المشروع يمثل نقلة نوعية نحو بناء قاعدة صناعية تقوم على مفاهيم الابتكار والاستدامة

رعى حفل افتتاح المشروع عالي قيس بن سعيد مسن، وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، بحضور عدد من أصحاب السعادة والمسؤولين التنفيذيين في القطاعين العام والخاص.

على شبكة ١٣٢ كيلوفولت في مسقط

## تركيب نظام تغذين تيار العطل بتكلفة تتجاوز ٤ ملايين ريال عماني

مسقط. «الوطا»:



الاستثمار في البنية التحتية الذكية التي تضمُّن أداء أفضل للشبكة وتحقق أهداف التنمية الوطنية للطاقة. وأشار إلى خطط الشركة الخمسية الاستراتيجية لتقييم حالة الشبكة وتنفيذ المشاريع المستقبليّة والحاالية التي تهدف إلى بناء شبكة نقل ذكية تتماشي مع أعلى المعايير الدولية، قادرة على مواكبة نمو الطلب والتحول في قطاع الطاقة، وأضاف: تلتزم الشركة العمانية لنقْل الكهرباء بالتطوير المستمر، والاستثمارات الفعالة من حيث التكاليف، وتوظيف أنظمة ذات معايير عالية لحفظها على موثوقية واستدامة شبكة نقل الكهرباء، وإن نظام تغذين تيار العطل يعني خطوة رئيسية نحو تحقيق هذا الالتزام.

■ المشروع يسهم في ضمان استقرار وسلامة وموثوقية شبكة الكهرباء

أو ربط شبكات جديدة، وقال المهندس مسعود بن سالم الرشامي، رئيس العمليات التشغيلية بالشركة، بما يتماشى مع الأهداف ومتوفقة شبكة الكهرباء مع التأكيد من استمرارية التغذية والكافاءة، للارتفاع بمستوى الكفاءة، خطوة استراتيجية مهمة في تعزيز كفاءة التغذية والتآكيد من أخطال النظام، وبيان تغذين تيار العطل في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها الشركة لتعزيز التقنيات الذكية والممارسات العالمية في هذا المجال.

■ أعلنت الشركة العمانية لنقْل الكهرباء عن الانتهاء من كافة الأعمال الإنسانية والتشغيلية لمشروع «تركيب نظام تغذين تيار العطل (FCLR)» على شبكة ١٣٢ كيلوفولت في محافظة مسقط، بتكلفة إجمالية تجاوزت ٤ ملايين ريال عماني. حيث يتم تركيب مفاتنات تيار العطل (FCLs) للحد من أمن دون فصل مستوى أمن دون فصل الشبكة، مما يوفر الحماية للمحولات وقواعده الدائرة والقابلات والبنية التحتية الأخرى من الإجهاد الحراري والميكانيكي الزائد. كما تسهم في تجنب الترققات الشبكية. وبيان تغذين تيار العطل في إطار المعدات عندما تتجاوز المكافة للمعدات أحد حدود مستويات التيار حدود التصميم نتيجة لنمو النظام



■ أسعار الطاقة الكهربائية سجلت ارتفاعاً ٦,٨ % في الربع الأول من عام ٢٠٢٥

## ارتفاع الرقم القياسي لأسعار المنتجين في سلطنة عمان ١٤,٤%

■ مسقط. «الوطا»: سُجِّل الرقم القياسي العام لأسعار المنتجين في سلطنة عمان ارتفاعاً بنسبة ٤,٤ بالمائة في الربع الأول شهدت اخفاضاً بنسبة ٣,٨ بالمائة نتيجة انخفاض أسعار مجموعة سلع أخرى قبلة للنقل بنسبة ٨,٨ بالمائة، في المقابل، شهدت أسعار المنتجات المعنية والآلات والمعدات ارتفاعاً بنسبة ٣,٢ بالمائة، كما سُجِّلت أسعار مجموعة المنتجات الغذائية والمشروبات والمنسوجات ارتفاعاً بنسبة ٨,٩ بالمائة، ويعزى هذا النمو بشكل رئيسي إلى ارتفاع أسعار النفط الخام والغاز الطبيعي بنسبة ٩,٢ بالمائة، في حين سُجِّلت أسعار خامات المعادن ارتفاعاً بنسبة ٣,٨ بالمائة، وأسعار الأحجار

والرمال بنسبة ٠,٦ بالمائة.

أما مجموعة الصناعات التحويلية فقد شهدت اخفاضاً بنسبة ٤,١ بالمائة في الربع الأول

من عام ٢٠٢٤ م مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢٣ م، وفق ما أشارت إليه البيانات الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات.

وكما سُجِّلت أسعار مجموعة التعدين واستغلال المحاجر، ارتفاعاً بنسبة ٨,٩ بالمائة، ويعزى هذا النمو بشكل رئيسي إلى ارتفاع أسعار

النفط الخام والغاز الطبيعي بنسبة ٩,٢ بالمائة، من جهة أخرى، سُجِّلت أسعار الطاقة الكهربائية ارتفاعاً بنسبة ٦,٨ بالمائة، وأسعار المياه بنسبة ٥,٧ بالمائة.

البنك الأهلي يحصد جائزة

## «أفضل بنك للشركات الصغيرة والمتوسطة»

مسقط. «الوطا»:



مبسطة وشروط سداد مرنة، وقد أسرّت هذه المبادرة في تعزيز الشمول المالي وتوسيع فرص الوصول إلى التمويل، بما يضمن استدامة النمو. وقال حسن بن مقبول اللواتي، مساعد المدير العام رئيس قسم المشاريع الصغيرة والمتوسطة والأصول الخاصة، نُفِّخر في البنك الأهلي بهذا الإنجاز الذي يعكس بجدارة ريادة البنك في دعم ركائز الاقتصاد المحلي، والمساهمة الفاعلة في رسم مشهد اقتصادي متfram قائم على أسس راسخة، وقد بُنيت استراتيجية البنك على تعميق ريادة الأعمال بكافة السُّلُب الممكنة، سواء من خلال حلول مصرفية متقدمة أو عبر مبادرات المسؤولية المجتمعية، بما ينسجم مع رؤية عمان ٢٠٤٠ باعتبارها حجر الأساس للاقتصاد الوطني عبر تعزيز التنوع والنمو، وتوفير فرص العمل، والمساهمة في بناء اقتصاد عالي متكامل.

العماني ونخبجه، مؤكدة أهمية التعاون المؤسسي الشامل لدعم جهود التوسيع الاقتصادي. ومن خلال هذا

التعاون، يواصل «الموچ» مساقط يوروموني ٢٠٢٥ في تأكيد جديد على التزامه الراشح بتنمية هذا القطاع في تأكيد جديد على التزامه الراشح بتنمية هذا القطاع الحيوي ودعمه للاقتصاد الوطني في سلطنة عمان.

وأضاف: كما تتعكس هذه الشراكة التزام صغار الدوليين بتقديم حلول مالية فعالة تحدث أثرًا ملحوظًا وتسهم في تحقيق قيمة اجتماعية واقتصادية طويلة الأمد، إلى جانب ايجاد فرص عمل واستقطاب استثمارات مستدامة.



■ المذكرة تشهد في ترسیخ مكانة سلطنة عمان كوجهة استثمارية سيادية

■ مسقط. «الوطا»: وقع صحار الدولي والموج مسقط مذكرة تفاهم لاتفاقية استراتيجية لتسهيلات ائتمانية بقيمة ٦٣ مليون ريال عماني لتمويل الموج مسقط، وتؤكد هذه المذكرة الالتزام المؤسسي المشترك بدعم مسيرة النمو في سلطنة عمان من خلال الابتكار، والتطبيط الحضري المتقن، والإدارة المالية المدروسة المدعمة بشراكات مؤسسية موقعة. وقال عبد الواحد بن محمد المرشدي، الرئيس التنفيذي لصحار الدولي: يأتي دعم المذكرة تفاصيل مذكرة تفاهم صحار الدولي للتطبيقات التنموية للموج مسقط عبر هذه التسهيلات الائتمانية وتسهم إسهاماً فعالاً في الاقتدار التي تعزز التنوع الاقتصادي وترسخ مكانة سلطنة عمان كوجهة رائدة للأجل ومتطلبات متعددة، وللاستثمار والسياحة. ومن هذا المنطلق، تواصل التزاماً

صحار الدولي والموج يوقعان مذكرة تفاهم لتقديم تسهيلات ائتمانية بقيمة ١٤ مليون ريال

## صحار الدولي والموج يوقعان مذكرة تفاهم لتقديم تسهيلات ائتمانية بقيمة ١٤ مليون ريال

مسقط. «الوطا»:



قدرة مالية تمكنه من تسريع فحسب، بل سيمكّنه أيضًا من تقديم تجارب راقية تُلبِّي التوقعات المتقدمة لجتمعه والمستقبلية، وتعزيز الكفاءة، ومستثمريه وشركائه. تحقق قيمة مستدامة لزياراتنا وتسهم إسهاماً فعالاً في التوسيع الاقتصادي الوطني. ولن يتقتصر تجمع هذه على تعزيز محفظة المتقدمة، بل سيُمكّن ترسِّخ محفظة المتقدمة، من الأصول السكنية، والتجارية والفنادقية

٤٤ طلباً عبر المنصة الوطنية «تجاوب» حتى نهاية مايو الماضي

ني أواخر فبراير الماضي وقد تم التعامل مع الشكاوى في فترات زمنية قياسية حيث سجلت كل فترة للتعامل مع الشكاوى أقل من ١٠ دقائق وأطول مدة كانت يومين ترکزت في الاستفسارات المتعلقة بخطوات الاستثمار، وتسجيل الشركات، وتأثيرات المستثمرين، أما الشكاوى التي تلقاها لمنصة فقد تم توجيهها إلى ذوي الاختصاص بجدول حلول لها.

وقال: إن هناك تنوعاً في الاقتراحات الواردة مثل تطوير الحاضنات في المناطق الصناعية، وتطوير الواجهة السياحية بالمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقق، وتعديل مسميات بعض المدن الصناعية التابعة للمؤسسة العامة للمناطق الصناعية «مدافن» حيث تم إحالة كافة المقترنات إلى جهات الاختصاص في الهيئة والمناطق التي تتشرف عليها لدراستها وتقييمها.

تفاءلت الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة عبر المنصة الوطنية «تجاوز» مع عدد من المقررات والشكاوى والبلاغات والاستفسارات التي تلقتها حتى نهاية مايو الماضي والبالغة ٤٤ طلباً، تمثلت في عدد من المقررات التي بلغت ١٢ مقرراً، و ١٠ شكاوى، و ٢٠ استفساراً بالإضافة إلى بلاغين، في مشهد يعكس التفاعل نحو تطوير أدوات المشاركة المجتمعية.

وأكد الدكتور أحمد بن سيف المعربي القائم بأعمال مدير دائرة خدمات المراجعين بالهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة، أن الطلبات التي ترد إلى الهيئة عبر منصة «تجاوز» حظيت بالاهتمام منذ إطلاق المنصة

«المركزي العماني» يصدر أذون خزانة حكومية بقيمة ٥٠ مليون ريال

وتحت إشراف وزارة المالية مضمونة قصيرة الأجل تصدرها وزارة المالية ل توفير منافذ استثمارية للبنوك التجارية المختصة، حيث يقوم البنك المركزي العماني بدور مدير الإصدار لهذه الأذون.

وتتمتع أذون الخزانة بخاصية تسهيل سريعة عن طريق خصمها مع البنك المركزي العماني، وعن طريق إجراء صفات إعادة الشراء (الريبو) مع البنك المركزي أيضاً، كما يمكن للبنوك التجارية المختصة أن تجري عمليات الريبو فيما بينها على أذون الخزانة في سوق ما بين البنوك، كما تسمى هذه الأذنة في إيجاد مؤشر استرشادي لأسعار الفائدة قصيرة الأجل للسوق المالي المحلي، ويمكن للحكومة أن تل加以 إليها في تمويل بعض المصرفوفات بشكل سلس ومرن. ◆

**مسقط. العمانية:** بلغ إجمالي قيمة الأذون الخزانة الحكومية المخصصة لهذا الأسبوع ٥٠,٥ مليون ريال عماني.

وباختصار، فإن قيمة الأذون المخصصة لمدة استحقاق تبلغ ٩١ يوماً مليوني ريال عماني، وذلك بمتوسط سعر مقبول بلغ ٩٨,٩٣٥ ريال عماني، ووصل أقل سعر مقبول لـ ٩٨,٩٣٥ لكل ١٠٠ ريال عماني، فيما بلغ متوسط سعر الخصم ٤,٢٧١٧٠، بمائة، ومتوسط العائد ٤,٣١٦٦٩، بمائة.

في حين بلغت قيمة الأذون المخصصة لمدة استحقاق تبلغ ١٨٢ يوماً ٢٨,٥ مليون ريال عماني، وذلك بمتوسط سعر مقبول بلغ ٩٧,٨٥٠ ريال عماني، ووصل أقل سعر مقبول لـ ٩٧,٨٥٠ لكل ١٠٠ ريال عماني، فيما بلغ متوسط سعر الخصم

## **بنك مسقط يقدم خدمة تحويل العيادة عبر الهاتف النقال**



استخدام القنوات المصرفية الرقمية كأحد الخيارات في إنعام المعاملات المصرفية المختلفة حيث أصبحت القنوات المصرفية الإلكترونية خياراً مهماً وأساسياً لمجموعة كبيرة من الزبائن وأفراد المجتمع بشكل عام ولذلك يمتلك بنك مسقط مجموعة واسعة من الخدمات المصرفية التي يمكن القيام بها عبر الإنترنت من خلال الخدمات الرقمية عبر الهاتف التصال والإنتernet ومن استمرار الاحتياجات المتزايدة للزبائن ومواكبة المستحدثات في القطاع المصرفي.

يقدم بنك مسقط ميزة تحويل العيادة من خلال الخدمات المصرفية عبر الهاتف النقال وهي طريقة سهلة وسريعة لتحويل العيادة للأهل والأصدقاء و يمكن للزيائين إرسال العيادة بسرعة وأمان دون الحاجة لإضافة مستفيدين أو انتظار فترة تسجيلهم في التطبيق كل ما عليكم فعله هو مسح رمز الاستجابة السريعة وإرسال العيادة عبر التطبيق ويوفر بنك مسقط للزيائين خدمة الإنشاء الفوري لرمز الاستجابة السريعة لأي مستلم أو لحساباتهم وحسابات أطفالهم بكل سهولة، حيث توفر هذه الميزة تحويل أسرع من خلال مسح رموز متعددة وإرسال العيادة للجميع.

ولإنشاء رمز الاستجابة السريعة لتحويل العيادة يمكن للزيائين تسجيل الدخول في حساباتهم في الخدمات المصرفية عبر الهاتف النقال والضغط على إنشاء رمز العيادة بعدها سيظهر رمز الاستجابة السريعة للت Zimmerman أو للمشاركة مع الآخرين كما يمكن لولي الأمر الاطلاع على رمز العيادة الخاص بأطفالهم من خلال اختيار الحسابات ثم الضغط على الأطفال ثم إنشاء رمز العيادة.

وللحويل يمكن الضغط على خيار التحويلات ثم حسابات أخرى في بنك مسقط بعدها الدفع برمز الاستجابة

## حملة «عيد يتك من بنك عمان العربي» لكافأة العملاء



اطلق بنك عُمان العربي حملة «عديتك من بنك عُمان العربي»، وهي مبادرة استرداد نقدي مصممة خصيصاً لكافأة عملائه خلال هذه المناسبة السعيدة. وتمنحك هذه الحملة، التي تستمر لفترة محدودة، حاملي البطاقات الائتمانية فرصة الحصول على استرداد نقدي بقيمة ٢٥ ريال عماني عند إنفاق ٢٠٠ ريال عماني أو أكثر خلال الفترة من ١ إلى ٥ يونيو الجاري.

يتوفر العرض لجميع حاملي بطاقات ائتمان فيزا إنفينيت، وباللاتينية، والذهبية، والקלאسيك من بنك عُمان العربي، ويشمل معاملات الشراء المحلية والدولية. وسيحصل أول ٢٠٠ عميل مؤهل يستوفون الحد الأدنى للإنفاق على استرداد نقدي بقيمة ٢٥ ريال عماني، في خطوة تهدف إلى تعزيز تجاربهم المصرفية وزيادة قيمة إتفاقهم خلال موسم عيد الأضحى.

**ميتسوبishi موتورز تحصد جائزة أفضل تجربة عملاء في فئة السيارات الرياضية**



٢٠٢٥ لتكريم المؤسسات  
التي تظهر تميزاً ملحوظاً في  
تجربة العلماء عبر مختلف  
القطاعات الحيوية ويأتي تفرد  
ميتسوبishi موتورز بسلطنة  
عمان في فئة السيارات متعددة  
الاستخدامات انعكاساً لجهودها  
المستمرة في مواكبة تطلعات  
العلماء المتغيرة، وترسيخ  
معايير جديدة في رضا العلماء  
والأفراد.

وشملت الجواز ٣٥ قطاعاً  
وفئات خدمية، وتم اختيار  
الفائزين بناءً على تصويت  
العملاء في جميع أنحاء سلطنة  
عمان وأكيد الحديث على الدور  
الحادي الذي تلقيه تجربة  
العملاء في تعزيز سمعة العلامة  
التجارية وتحقيق النجاح  
المستدام.

→ Nach einer kurzen Übersicht über die Stille in Natur und Kultur

حازت مؤخرًا ميتسوبishi  
سوتوز ممثلة بالشركة العامة  
لسيارات على جائزة أفضل  
علامة تجارية في تجربة  
العملاء في فئة السيارات  
الرياضية متعددة الاستخدامات  
ونذلك ضمن جوائز CX عمان  
عام ٢٠٢٥ مؤكدّة مكانتها  
الرياديّة في قطاع السيارات  
والتزامها المستمر بتقديم  
تجارب استثنائية للعملاء.

وتبرز هذه الجائزة التكريز لاستراتيجي مليتسوبيشي موتورز بسلطنة عُمان على تعزيز علاقاتها مع العمالء من خلال الحفاظ على جودة الخدمة وتقديم الدعم السريع والفعال، وتوفير تجربة تملك سلسة ومتكلمة عبر مجموعتها لتكاملة من المركبات كما تأصل



#### ■ الطراز الجديد بتقنيات متطورة وخصائص سلامة متقدمة

إم جي موتور تطرح مركبتها MG ZS الجديدة

أعلنت مؤخرًا إم جي موتور عن طرح مركبتها MG ZS الجديدة كلياً والتي تشكل تطويراً جريئاً وأنقى مصمماً للمسككشين العصريين في المدينة وهذا يأتي بالارتكاز على نجاح النسخة السابقة التي ضمنت لنفسها موقع رياضياً ضمن فئة المركبات الرياضية متعددة الاستعمالات (SUV) المدمجة وعليه فإن MG ZS الأحدث تميز بعفانها بالتقنيات المتطورة والأداء المعزز وخصائص السلامة المتقدمة، بحيث تستمر بحمل الإرث العريق بينما ترسى معايير جديدة لفتها. وتتيح MG ZS الاستمتاع بتجربة قيادة تفاعلية معززة بواسطة أنظمة السلامة والمعلومات والترفيه المتطورة، وتلبى جميع المتطلبات والتطالعات ومتوفرة في سلطنة عمان. وتتوفر خيارين من أنظمة توليد الحركة الديناميكية فالمحرك الفعال سعة ١,٥ لتر يولد طاقة تبلغ ١١٢ حصاناً بينما ترتفق النسخة ذات الشاحن التوربيني بالأداء لمستوى أعلى على عبر توليد طاقة بارزة قدرها ١٦٨ حصاناً وفي ظل وجود ثلاث وضعيات قيادة يمكن الاختيار منها. وقال توم لي المدير التنفيذي لدى إم جي موتور الشرق الأوسط: توفر MG ZS ما يسعى إليه سائقو اليوم الأناقة، باعتبارها واحدة من أنجح طرازاتها وستتم MG ZS بالتطور وتحافظ على ميزتها التنافسية. دوروه قال محسن بن هاني،



## تو تقدر تفتح و تفعل حسابك رقمياً في دقائق

بدون زيارة الفرع، وبدون مستندات ورقية

نزل تطبيق الخدمات المصرفية



سهلناها



تنظيف

كافحة  
الحشرات  
البربخ للتجارة  
تأسست منذ عام ١٩٩٠نخالك من الصراصير  
نالعاج المباني ضد  
النمل الأبيض  
«الرمة» اتصل على  
٩٩٤٣٧٧٢٨مكافحة الرمة  
خدمات التنظيف  
مكافحة الحشرات  
التعاون للخدمات٨٠٠٦٦١١  
٩٦٦١٠٠٤  
٩٧٦٦١٤٨

سياحة

القرش للرحلات البحرية  
رحلات إلى جزر الديمانيات  
صيد وترفيه وسباحة وغوص  
شكل يومي من ميناء بركاء

للبائع منازل

فيلا دور ارضي  
مساحة الارض ٢٦٧٤  
البناء ٢٣٠٠  
٣ غرف وملحقاتها /  
قرب مسقط مول /  
ستو  
المعبدة الجنوبية  
واتس آب فقطيطلب عملاً  
معلم رياضيات خبرة  
٢٥ عاماً شرح مميز  
متابعة أسبوعية

## عقارات

هل تزيد ان تبيع عقارك

(أرض - منزل - بناء)

تجارية) بمكتب تاج

مجان الراسخ للخدمات

العقارية توacial مع

الارقام التالية

٩٠٩٤٤٤٦٩

٩٨٨٤٥١٠١

٠٠٠

فيلا في اول خط ١٨

نوفمبر للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

يوجد لدينا جزء من

توبين في الانصب وفي

المعبدة وفي العمارت

للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

اذا كان لديك عقار للبيع

او تبحث عن عقار

للشراء توacial معنا

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

جزء من توبين في

الموالح الجنوبية

بالقرب من سيري ستفر

للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

منزل في مرتفات

القرم (بالقرب من شركة

تنمية نفط عمان ومحطة نفط

عمان، جزء من توبين - فيلا

مساحة العقار ٢٣٣٢

مكون من ٢ غرف نوم.

صالات، وغرفة لعامل

متزني (مع الملحقات)

٩٩٣٣٨٠٠٣

٠٠٠

شقة عائلية مكيفة

بالكامل في المعبدة

بالقرب من كلية الخليج

المساحة ٢٠٠ م ثلا

غرف نوم وثلاث دورات

مياه وصالات ومطبخ،

تكيف كامل للاستفسار

٩٥١٥١٦٩٩

٠٠٠

مixin

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

## للبائع أراضي

أرض صناعية في

الجفنين مساحة ١٠

آلاف

م للتنازل انتفاع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

## عقارات

مكتب تاج مجان الراسخ

للخدمات العقارية

يقوم بتخليص

اجراءات السجل

العقاري بوزارة

الاسكان والتخطيط

العمراني

التنازل - الهبة - نقل

الارث - تحديث الرسم

المساحي - عقد الرهن

فك الرهن - المبادلة -

وغيرها

تواصل فقط على

٩٠٩٤٤٤٦٩

٠٠٠

مكتب تاج مجان الراسخ

للخدمات العقارية

توجد معنا فلل للبيع

- المعبدة الشمالية جزء

من توبين فيلا

- ولاية بركاء توجد

فيلا كاملة بالصومان

شمال تحت الانشاء

والتشطيبات الاخيرة

- توبين فيلا بمساحة

كبيرة وارض واسعة

بوالية بركاء المريضي

معرفة المزيد عن

العروض توacial معنا

على الارقام التالية:

٩٨٨٤٠١٠١

٩٠٩٤٤٤٦٩

٠٠٠

مخزن في الوادي الكبير

مساحة ٣ آلاف م

للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

مixin

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

## للبائع أراضي

أرض سكنية بالمعبيلة

الشماليه مقابل سور

الصفافات المساحة

٨٨٦

ارخص سعر في السوق

تواacial معنا

٩٨٨٤٠١٠١

٠٠٠

## مكتب تاج

استراحة مرتخصة

٩٢٩٢٠٥٠٩

٠٠٠

للبيع محل ومخزن مع

الملحقات بولاية بدية /

الغبي ٨ بمساحة

٢٦٠٠

للتوacial

٩٢٨٢٢٠٤٠

٠٠٠

اراضي رخيصة للبيع

استثمارية بولاية

محوت ولدية الدقم

باسعار تنافسية توacial

فقط على

٩٨٨٤٠١٠١

٠٠٠

اراضي للبيع سكنية

بوالية السوق مخطط

الخضراء الجديدة

باسعار رخيصة

٩٨٨٤٠١٠١

٠٠٠

اراضي للبيع سكتية

بوالية المصنة مخطط

النهضة جنوب

للتوacial

٩٩٢٠٢٢٢٤

٠٠٠

أرض سكنية في

مترفقات المني للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

أرض سكنية بها فيلا في

مرتفعات القرم بالقرب

من الشاطئ للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

أرض سكنية في مدينة

الإعلام للبيع

٩١١٥٥٧٧٩

٠٠٠

الunken

ZXCZC

mesbahaziz@yahoo.com

99387528

95920992

sabeer.alwatan@gmail.com

99230448

adsawan71@gmail.com

99101267

Hossam731@hotmail.com

99311392

ashgartariq@yahoo.com

99851227

adswatan71@gmail.com

92277819

mkataket@gmail.com

انصل هنا

www.alwatan.com

زناد

9917 5555

## للبائع مشروع

مطلوب مسوقون

ميدانيون ذوو خبرة في

التسويق الالكتروني

TUESDAY 3 June 2025 - NO: (14528) - VOL55

email: sports@alwatan.com.om

الثلاثاء ٧ من ذي الحجة ١٤٤٦ هـ. الموافق ٣ من يونيو ٢٠٢٥ م . العدد: (١٤٥٢٨). السنة الـ ٥٥

الثلاثاء ٧ من ذي الحجة ١٤٤٦ هـ. الموافق ٣ من يونيو ٢٠٢٥ م . العدد: (١٤٥٢٨) . السنة الـ ٥٥  
TUESDAY 3 June 2025 - NO: (14528) - VOL55 email: sports@alwatan.com.om

# اقرب الموعـد ... وزادت الثقة

**منتخبنا بأتم جاهزية لواجهة الشامي.. ونداء لروابط الأندية.. وتنبيه حول حصة جماهير الأردن**

متابعة . صالح البارحي :

اجتماع فنی

دأب رشيد جابر على عقد اجتماع فني مصغر في قاعة الاجتماعات بفندق الإقامة قبل التوجه إلى ملعب التدريب مباشرة، حيث يتركز هذا الاجتماع الذي يعقد شبه يومي حول الشرح المفصل للحصة التدريبية التي سيخوضها الفريق بذلك اليوم، ما يسهل الفرق على اللاعبين والجهاز الفني الكثير من الوقت قبل بداية التدريب الفعلي بعد الوصول لارضية الملعب، كما يتحدث خالله عن أبرز النقاط التي سيركز عليها في الفريق المنافس بشكل واضح في تلك الحصة .



ثقة .. طموح .. رغبة .. عنوان تدريبات منتخبنا استعداداً للأردن

روابط الأندية

حد ذاته رد الدين ولو بالامر البسيط للوطن الغالي .  
فالملهمة وطنية، والهدف واحد، والإنجاز واحد،  
وعلينا جميعاً أن نشارك في تحقيقه بما تيسّر لنا  
من قدرات، فاللاعبون سيكونون في قمة سعادتهم  
إذا وجدوا خلفهم تلك الحشود الجماهيرية الطاحمة  
لتتحقق الهدف المنشود من هذه المباراة أولاً ومن  
التصفيات ثانياً، فالتاريخ لن يكتب للاعب بعينه وإنما  
سيكتن باسم (عمان) في نهاية المطاف .

القدم، وذلك من خلال توفير روابطها التشجيعية التي ترافق فرقها الكروية في الدوري المحلي أو مناسبات خارجية، فيوم الخميس هو يوم الجميع وخاصة الكورة العمانية التي تبحث عن إنجاز غير مسبوق ، وعلى هذه الروابط التنسيق المبكر مع الرابطة الرئيسية المرافقة للمنتخب، وأن يكون التشجيع بشكل منظم جداً ووفق منهجية واضحة والاتفاق على أهازيم معينة وفي أوقات محددة من عمر المباراة، وهذا في

عنوان مبارأة الاردن بالنسبة لـ (مهمة وطنية)، وبالتالي فإن جمبيع أبناء عمان في مهمة واحدة هدفها تحقيق الانتصار من أجل المونديال، لذلك ومن هذا المنبر فإينتي اطالب جميع إندية بالسلطنة أن تكون جزءاً من هذا الحدث لهم للغاية، وأن تقف بجانب تطلعات الحكومة وممثلة في وزارة الثقافة والرياضة والشباب من خلال حملة (كلنا معك) والاتحاد العماني لكرة

ندرك تماماً بأن المبارأة في توقيت ليس بالمناسبة بالنسبة  
لجماهير، حيث ستتصادف وقفة عرفة التاسع من شهر ذي الحجة  
ـ وهو اليوم الذي يشمل الكثير من الفعاليات العائلية استعداداً  
ـ لعيد الأضحى المبارك، ولكن علينا التضحية والوقوف خلف  
ـ ممثلينا في هذه الظروف، فالنقطان الثلاث أيام الأردن بمثابة  
ـ لاقتراب من تحقيق الحلم، فلعل وعسى تأتي النتائج الأخرى في  
ـ مصالحتنا وقبلها تخطي عقبة فلسطين في الأردن بالعاشر من الشهر  
ـ الحال إن شاء الله تعالى ..

**بِدْوَنْ قَلْقِ**  
تتواصل تدريبات منتخبنا الوطني بقيادة رشيد جابر دون أي  
قلق قد يتسبب في إعاقة تطلعات الاحمر في مباراة الأردن وبعدها  
واجهة فلسطين، حيث غابت الاصابات في القائمة المختارة  
لمواجهتين والتي أعلنتها رشيد جابر في وقت سابق وبعد ودية  
بنان، وهذا أمر محذر للغاية ويضع الجهاز الفني أمام خيارات  
مديدة بحثاً عن أفضل تكتيك يستطيع به خوض لقاء الحسم الأول  
من بعده التوجه للأردن ولقاء الختام أمام فلسطين.

منتخباً يتدرب كامل العدد وهذا مطلب هام جداً، فالإصابات السابقة التي طالت ابراهيم المخياني وأمجد الحارثي لها تأثيرها كل تأكيد، لكن استقرار الجهاز الفني على القائمة الحالية، كان بعد إعلان عدم قدرتهم على المشاركة، وبالتالي استفاد من هذا جانب في تجربتي الناجح (١/٤) وأمام لبنان (١/صفر)، فقد سرب التكتيك المناسب الذي وضعه ملباراة الأردن أولاً وشاهد كل درات اللاعبين ثانياً، وبالتالي يدرك كيف سيكون عليه السيناريو في لقاء الخميس ولقاء الثلاثاء القادم بإذن الله تعالى.

الأحمر تدرب بالأمس على ساحة مجمع السلطان قابوس ترياسي بيوش، وهو الملعب الذي عاد له بعد أن تدرب عقبعوده من فترة الراحة بمطلع استاد السيب في الأيام الماضية، من المتوقع أن يواصل الأحمر تدريباته على ذات الملعب حتى وعود المباراة أمام الأردن بإذن الله تعالى، تدريبات الأمس تتضمن خلالها معالم التشكيلة التي ستت伺ون المباراة أمام النشامى قليلاً من أسلوب اللعب الذي سيتبناه رشيد جابر في مواجهة



المنذر العلوي

موسى التعمري والنعيمات وأخطر لاعبين في صفوف الأردن في الفترة الحالية .  
**تواقد أردني كبير**  
بدأت الجماهير الاردنية التواقد بكثرة إلى مطار مسقط الدولي، سواء من خلال مجموعات سياحية أو بشكل فردي، وذلك من أجل الوقوف خلف منتخب النشامى في مباراة الخميس الحاسمة، ناهيك عن الاعداد الكبيرة للجالية الاردنية التي تعيش في السلطنة وبعضاً سيحضر للسلطنة من دول الجوار عبر المنافذ البرية، ما يعني أن عدد الجماهير الاردنية سيكون كبيراً للغاية وهو مؤثر بشكل لا يدع مجالاً للشك وفق ما شاهدناه سابقاً رفقة منتخب النشامى في مبارياته ومشاركته سواء داخل الأردن أو خارجه، وكما يعلم الجميع طريقة التشجيع التي تتخذه الجماهير الاردنية من خلال ألتراس منظم جداً يمنع اللاعبين حماساً لنقدم الأفضل .

ومن هنا، نناشد المعنيين بالأمر في تنظيم دخول الجماهير بأن لا يسمح بدخول أي عدد إضافي من الجماهير الأردنية، فالقانون يجب أن يطبق بحذافيره كما يتم تطبيقه على جماهيرنا في ملاعب هذه الدول، نعم نحن أشقاء وإخوة لكن النسبة المحددة للضيوف لا يجب أن تزيد مقدعاً واحداً، ويجب علينا أن نأخذ مما حدث في مباراتنا أمام العراق في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر درساً قاسياً للغاية، حيث ارتفع عدد الجماهير العراقية إلى الضعف وكانت نقطة قوة للفريق العراقي الذي وجد نفسه وسط جماهيره وأخذ جرعة إضافية تسببت في الانتصار وخطف النقاط الثلاث من بين أيدينا، كنا نحن الأحق بها في تلك الأمسيات . وفي الجانب الآخر، يجب على جماهيرنا العمانية الوفية أن تتبع عن مراعاة العلاقات الشخصية في مباريات الحسم، وعليها الاستفادة من التذكرة التي يحوزتهم لنهايتها الشخص عمانى يعيش المنتخب وسيقف بجانب اللاعبين في الميدان، وليس على غرار ما حدث في مباراة العراق على وجه التحديد من خلال بيع عدد من التذاكر بشئن بخس وبدون أي مراعاة لأهداف المهمة الوطنية الحالصة نحو المونديال . ↗

■■ يسابق رشيد جابر ومعاونوه الزمن من أجل الوصول للجاهزية التامة لمنتخبنا الوطني قبل مواجهة بعد غد الحاسمة أمام الاردن في الثامنة مساء على ساحة مجمع السلطان قابوس الرياضي بيusher ... حيث العمل يتواصل بكل جدية وثقة وحماس ووفق البرنامج المعد للمرحلة القادمة والحاصلة من التصفيات النهائية المؤهلة لمونديال العالم ٢٠٢٦ م ... فالوقت قد أزف ووصلنا لنهاية المشوار والحظات الحسم التي تحتاج إلى عمل متقن وجهد مكثف وتكلف جهود إذا ما أردنا أن نحقق حلمًا طال انتظاره ولم يسبق لنا تحقيقه طيلة السنوات الماضية رغم اقتربنا كثيراً من لحظات حاسمة كهذه التي نعيشها حالياً ... فالنقطان السنتين التي لا زالت بأرضية الميدان تحتاج إلى تضليل كل الجهود بدءاً من مباراة الخميس أمام النشامى، وأولها التواجد الجماهيري الذي سيكون علامة فارقة مساندة بشكل قوي لللاعبين بأرضية الميدان، كما عهدنا على حماهير الوفاء في مثل هذه المناسبات . ■■

## المحكمة الابتدائية بضم أمانة سر المحكمة إعلان بيع قضائي

بناء على:

الصفة	أسماء الأطراف
طالبة التوفيق	خديجة بنت سعيد بن محمد الكثيرة
المتفق عليه	جليلة وسام وفاطمة بنت سعيد بن محمد الكثيري
تعلن امامه سير المحكمة من بيع قصانبي بالزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة (الناسعة) صباحاً من يوم العشرين الموافق ٢٠٢٥/٦/٢٣م للعقار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالتالي:	

# المحكمة الابتدائية بالسبـب

## أمانة سر المحكمة

ج - دری

بناء على:	الحكم رقم	الدانية (تنفيذ تجاري)	ملف التنفيذ	(٢٠١٩/١٣٥٣/١٧٨٢)
الحق المطابل به (حكم المحكمة بالزم المدعى عليه بإن يودي بالمدعى ميلنا وقدره اثنا عشر ألفاً وبعمالة وثلاثة وستون ريالاً عما ينليها - ١٧٣٦٢) - رفع والفائدة بواقع ١١,٩% (الإضافة) - الجزاءة بواقع ١٥,٥% سنوياً من تاريخ رفع المدعى بالصلب في ٢٠١٩/١١/٩، وهي تتم السداد والتصرف ببيع المركبة المرهونة بمحاتة للدين الوارد ببياناتها بحسب الحكم والزماء	(٢٠٢٠/٩١٣٠/٢٢٦)	(٢٠١٩/١٣٥٣/١٧٨٢)	ملف التنفيذ	الدانة (تنفيذ تجاري)

الرقم المدنى	المقفلة	اسماء الأطرااف
١٦٦٣٣٦	طلبة التنفيذ	الشركة الوطنية للتمويل
٨٩٠١٧٨٥٧	منفذ صده	عبد الله منصور عبد الله الخميس

ونظراً لتعذر اعلان المتنفذ ضده بالطرق العادية وعليه  
يعتبر هذا النشر اعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو  
مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر  
عملاً بنص المادتين (١١) و(٣٥٦) من قانون الاجراءات  
المدنية والتجارية.

روما . أ.ف.ب: كشف المدح المخضم فرانتشيسكو أتشيربي سبب رفضه الانضمام إلى المنتخب الإيطالي لماراثونه ضد النرويج ومودافيا في تصفيات مونديال ٢٠٢٦، معتبراً «أني لست جزءاً من مشروع الجهاز الفني» لأبطال العالم أربع مرات، واستدعي ابن الـ٣٧ عاماً من قبل المدرب لوتشيانو سبالتي إلى تشكيلة المنتخب لأول مرة منذ مارس لخوض المباراتين المقررتين في السادس والتاسع من الشهر الحالي في أوسلو من أولئك الذين «يقودون المجموعة»، أي المنتخب.

## رفع علم سلطنة عمان على حلبة مونزا الإيطالية

# الفیصل الزبیر يخطف كأس الفئة الذهبية للتحمل في سباق دراما تيكي



■ الفیصل الزبیر وفريق المنار للسباقات على منصة التتويج

■ خطف، المتسابق الدولي الفیصل بن خالد الزبیر كأس الفئة الذهبية على حلبة مونزا الإيطالية، ضمن الجولة الثانية من تحدي جي تي العالمي ٢٠٢٥ من «أيه دبليو أس»، الكأس سباقات التحمل من الفريق العماني (المنار للسباقات) وتحلّى المركز الرابع في الترتيب العام للسباق بين ٥٩ سيارة من مختلف المصنوعات في سباق دراما تيكي شهدته حلبة على مدار ثلاثة ساعات من الإنارة والعتمة، ليكرر الفیصل مرة أخرى تواجده على منصات التتويج في الموسم الحالي. وقد ثالثي فريق المنار الفیصل وزملاؤه كلينجمان وبين تاك على متن سيارة بي أم دبليو آم ٤ جي تي ٣ إيفي، مستوي كبيراً خلال مجريات السباق، ومع الاستراتيجية الحبطة التي عمل عليها فريق «دبليو آر تي»، المشرف فنياً على السيارة والفريق نجحوا في قلب موازين السباق اصالحهم رغم الانطلاقة المتأخرة للفريلق، والتي كانت في المركز السابع في الفئة الذهبية والمركز ٢٨ في الترتيب العام للسباق.



■ منافسة مثيرة شهدتها السباق

**التجارب الحرجة والتأهيلية**  
وكان فريق المنار للسباقات من فريق دبليو آر تي قد أكمل فترة قصيرة من التجارب غير الرسمية يوم الجمعة مع تسجيل الفیصل الزبیر توقيت ٤٦,٨٤٠ دقيقة.

اقيمت التجارب الحرجة صباح السبت، بمشاركة السيارات العشرة في فئة الكأس الذهبية، وسجل التوقيت الأسرع فريق نورديك للسباقات على متن سيارة مرسيدس بقيادة الياباني كوتاكا كازوكو، بينما سجل تاك على أفضل توقيت لفريق المنار للسباقات من فريق دبليو آر تي وقدره ٤٦,٣٤٥ دقيقة ليتواجد بالمركز الخامس.

اما الفترة التمهيدية للتتصفيات شهدت تواجد فريق المنار للسباقات بالمركز الثامن، مع تسجيل توقيت ٤٦,٦٩٤ دقيقة بينما كانت الصدارة من نصيب فريق فيرستابن دوت كوم للسباقات على متن سيارة أستون مارتن.

تواجد فريق المنار للسباقات من فريق دبليو آر تي بالمركز السادس في فئة الكأس الذهبية في القسم الأول من التتصفيات حيث سجل كلينجمان توقيت ٤٦,١٠١ دقيقة. بينما سجل تاك توقيت ٤٥,٨٢٦ دقيقة في القسم الثاني، وأنهى الفیصل الزبیر القسم الثالث بتسجيل توقيت ٤٦,٤٨٤ دقيقة.

ومع جمع أوقات مراحل التتصفيات الثلاثة، فإن فريق المنار للسباقات من فريق دبليو آر تي بالمركز السابع، بينما حقق فريق

## الفیصل الزبیر: فخور برفع علم سلطنة عمان وحصد الكأس الذهبية

قال المتسابق الدولي الفیصل الزبیر: أنا سعيد بالفوز بهذه الكأس الذهبية وهذه نتيجة تشبع الحلم، خصوصاً وأننا انطلقتنا من المركز السابع مع بداية السباق، وتمكننا من التقدم بشكل لائق جيد حتى نهاية السباق والحصول على المركز الأول في الفئة الذهبية والرابع في الترتيب العام.

وأضاف: «إن الاستراتيجية التي عمل بها فريق المنار للسباقات من دبليو آر تي كانت مثالياً ووضعتنا في المقدمة، كما أن سرعتنا كانت جيدة طوال مجريات الجولة. وأشار: تحقيق المركز الرابع في الترتيب الإجمالي، والفوز بمنصتاً، إنجاز مذهل، وأنا فخور برفع علم سلطنة عُمان عالياً، وهدفنا الآن تحقيق المزيد من الإنجازات».

استلام بن تاك بعدها مهام القيادة كان مثالياً، وبدون أية مشاكل، ليحكم سيطرته على صدارة السباق عند مواصلة المنافسات متقدعاً على سيارة ماكارين لفريق كراج ٥٩ ومن ثم سيارة أستون مارتن لفريق فيرستابن دوت كوم، كانت الفروقات بسيطة بين السيارات الستة الأولى في فئة الكأس الذهبية ولكن تاك حافظ على صدارته لـ٤٨ لفة مع تبقى ٦٨ دقيقة على انتهاء السباق.

وقبل أقل من ساعة على نهاية السباق، رُفعت الأعلام الصفراء على كامل المسار مجدداً، أثناء تواجد تاك في الصدارة، ومن ثم تمت مواصلة السباق مع تبقى ٥٤ دقيقة، وكان هناك تغيير ناجح للسباقين مع استلام كلينجمان لهام القيادة، ولينت肯ن الفريق من توسيع أفضليته على سيارة أستون مارتن وعلى فريق أوبتيموم موتورسبورت.

وكان هناك أعلام صفراء للمرة السابعة مع تبقى ٣١ دقيقة على نهاية السباق، ولكن كلينجمان احتفظ بصدارة فئة الكأس الذهبية، والمركز الرابع في الترتيب العام، ومن ثم رُفعت الأعلام الصفراء مجدداً مع تبقى ٣١ دقيقة، وكان هناك تغيير ناجح في الصدارة في تلك المرحلة أمام فريق «سي آس آيه» للسباقات.

بعد ذلك، رُفعت الأعلام الخضراء لمواصلة السباق بعد مضي نصف ساعة على الانطلاق، وتمكن الفیصل الزبیر من استعادة مركزه السابع، وحافظ على تركيزه ليتقدم إلى حلبة سبا فرانكورشان، والتي تستضيف سباق ٢٤ ساعة في سبا فرانكورشان العريق بين ٢٥ و٢٩ يونيو.

■ وتقسم تحدي جي تي العالمي إلى كأس سباقات السرعة «السبارت» القصيرة، وكأس سباقات التحمل التي استضافت حلبة مونزا الجولة الثانية منه، بعد جولة بول ريكار الافتتاحية. ورغم التأهل بالمركز السابع في منصة التتويج في مونزا، إلا أن الثلاثي الفیصل الزبیر وبنز كلينجمان وبين تاك اتبع استراتيجية توقيفات مارتن مارتن دوت كوم في السباق كانت مدة متلا ثلث ساعات، وشهد رفع الأعلام الصفراء عدة مرات، مع اجتياز خط النهاية بالمركز الرابع الإجمالي، والتفوق على تسعه منافسين للفوز في فئة الكأس الذهبية.

وجاء فريق فيرستابن دوت كوم للسباقات بالمركز الثاني بفارق كبير عن الصدارة على متن سيارة أستون مارتن، بينما أكمل فريق تريسور أتميتتو للسباقات مراكز منصة التتويج لفئة الكأس الذهبية.

ومع الانطلاق من المركز السابع في فئة الكأس الذهبية، تواجد الفیصل الزبیر بالمركز الثامن في المراحل المبكرة في الصدارة على كامل المسار الصفراء على كامل المسار بعد حوالى ٢٠ دقيقة، حيث تواجد فريق كراج ٥٩ في الصدارة في تلك المرحلة أمام فريق «سي آس آيه» للسباقات.

بعد ذلك، رُفعت الأعلام الخضراء لمواصلة السباق بعد مضي نصف ساعة على الانطلاق، وتمكن الفیصل الزبیر من استعادة مركزه السابع، وحافظ على تركيزه ليتقدم إلى حلبة سبا فرانكورشان العريق بين ٢٥ و٢٩ يونيو.

## عبر ثلاث مراحل تدريبية

# شركة بي.بي. عمان والإبحار يطلقان النسخة الثانية من برنامج «أبحر بحرية»



■ من سحب قرعة دوري الهواة  
كرة القدم بنادي جعلان  
**سحب قرعة دوري الهواة**  
**لكرة القدم بنادي جعلان**  
جعلان بنى بو حسن. من جمعة  
السعادي:

قائلاً: «يُعد برنامج «أبحر بحرية» أحد النماذج الملمحة في دعم وتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة، حيث استفاد من النسخة الأولى التي أطلقت في عام ٢٠١٩ أكثر من ١١٠ مشاركين، وأسهم البرنامج في تأسيس أول فريق وطني للإبحار البارالمي، والذي ضم ٢٥ لاعباً متميزةً مثلوا السلطنة في نحو ١٠ بطولات محلية ودولية، ونحن في شرفة بي.بي. عمان نتظر بمواصلة الاستثمار في مثل هذه المبادرات النوعية، التي تحدث أثراً إيجابياً مستداماً في المجتمع».

وغر برنامج «أبحر بحرية»، الفرصة للأشخاص الذين لا يملكون خبرة سابقة في رياضة الإبحار الشعاعي، لاكتساب المهارات والتطور وال蔓فاسة على الصعديين المحلي والدولي. ويوصل فريق أبحر بحرية بحرية حالياً تربیة المختصة استعداداً لخوض سلسلة من ذوي الإعاقة، لقد أثبت البرنامج تمكن الشباب من ذوي الإعاقة، لقد أثبت البرنامج في نسخته الأولى أن رياضة الإبحار الشعاعي قادرة على إحداث تأثير إيجابي مستدام في حياة المشاركين من ذوي الإعاقة، إلى جانب ما تعرّفه من مهارات حياتية مهمة مثل التعلم والعمل الجماعي والمشاركة الفاعلة. تتطلع إلى تعريف ١٠٠ شباب وشابة بهذه الرياضة والتاكيد أن الإبحار الشعاعي رياضة متاحة للجميع دون استثناء».

من جانبه، علق إبراهيم الهانئ مدير الاستثمار الاجتماعي بشركة بي.بي. عمان والتوكوت و قطر ديسبر.



■ صور أرشيفية من برنامج أبحر بحرية

■ سحب قرعة منافسات دوري الهواة لكرة القدم بنادي جعلان بمحافظة جنوب الشرقي، وذلك بمشاركة ٧ فرق وقد أقيمت قرعة هذه البطولة تحت رعاية الدكتور عبد الحكيم بن عامر المسوروبي وبحضور عدد من رؤساء الفرق المشاركة.

وقد أكملت كل من فريق الصقر واتحاد حدراء والتضامن والمنجرد وقهوان والشباب والفنمية مشاركتها، حيث ستنطلق البطولة يوم ٨ من الشهر الجاري، ويتوقع أن تشهد المباريات حضوراً جماهيرياً ومنافسات قوية.

## استعداداً للتصفيات الآسيوية

# منتخبنا الوطني الأولي يكشف تدريباته بمعسكره الخارجي بروسيا



■ لاعبو منتخبنا الأولي في الحصة التدريبية الأولى على أرضية ملعب أوتس كراتوفو

من الملعب لمحاولة استخلاص الكرة وبناء هجمات سريعة، سيكون مفتاح الفوز في هذه المباراة هو القدرة على استغلال الفرص الفنية التي ستتاح، والصلابة الدفاعية وعدم ارتكاب أخطاء في مناطق حساسة، واعتقد أن المباراة ستكون مقارنة المستوى وقد تسمى جزئيات بسيطة أو تلقى فردي، أما مباراتنا أمام فلسطين فهي الأخرى ليست سهلة فهو منتخب يملك روح قاتلية عالية وتطور أداؤه بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة.

وأضاف الريامي: يجب على منتخبنا التعامل مع هذه المباراة بدجية وتركيز عالٍ من الناحية الفنية، قد نميل إلى الاستحواذ الأكبر على الكرة ومحاولة اختراق الدفاعات المنتمية للمنتخب الأردني عبر التمريرات القصيرة والتحركات الذكية للاعبي، علينا الحذر من الهجمات المرتدة للمنتخب الأردني سيكون ضروري، وإن أرى أن حظوظ منتخبنا في التأهل المباش تعتمد بشكل كبير على تحقيق نتائج إيجابية في هاتين المباراتين.

## عودة الأمل

وقال المدرب الوطني والمحاضر الآسيوي محمد بن سعيد بن حمدان الهنائي: مباراة الأردن هي أول الوصول المباشر لكأس العالم القادمة والتي تأتي بأفضلية الأرض والجمهور رغم خسارتنا لمباراة الذهاب في الأردن بنتيجة كبيرة، ولكن المرحلة الحالية تأتي بعودتنا للأمل، بعد أن تعاملنا نتيجة بعض المباريات لصالحتنا في الجولة الماضية بتعثر العراق وتعادل الأردن جعلت من فرصة الصعود للمونديال أفضل إلى اعتبار استغلالنا لمباراة الأردن والسعى للفوز بنتيجة المباراة قبل مواجهة فلسطين، وأضاف الهنائي أن التهيئة الذهنية والبدنية لمواجهة الشاشمي وعناصرهم المترددة لها الجانب الأكبر في المواجهة، مع قراءة الكابتن رشيد جابر للمنتخب الأردني واحتياط التكتيك المناسب ورس سيناً على الفريق، وبالتالي يساعد معنويات منتخب الأردني، كما لا ننسى أهمية الحضور الجماهيري في مجمع بوشر؛ ليكونوا الرقم الصعب والأول في مؤازرة المنتخب لقيمه لهم أجمل عبارية.



■ عبد الرحيم الحجري



■ عبد العزيز الريامي



■ محمد الهنائي

## عبد الرحيم الحجري : التكهن بالتوقعات صعب ونتمنى أن يوفق المنتخب في حصد نقاط اللقاء

## عبد العزيز الريامي : مفتاح الفوز يكمن في الصلاة الدافعية واستغلال الفرص المتاحة وتلافي الأخطاء

## محمد الهنائي : التهيئة الذهنية والبدنية بمواجهة النشامى لها الدور الأكبر لتحقيق الفوز

الخروج نهائياً من سباق الملحق كذلك. وأضاف الحجري: نفتقد كبيرة في الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني رشيد جابر ومساعدته بعقوبة الصباغي ومساعديه، وعلى لاعبي المنتخب والجهاء الفني الصبر في الملعب وعدم الاستجمال وأن يعملوا جاهدين على عدم تلقي أي هدف مبكر، مشيراً أنه كلما استطعنا المحافظة على شباك منتخبنا نخفيف لأطول وقت، كان لدينا القدرة للتسجيل وإنتهاء المباراة بالتفوق وكسب نقاط المباراة، فالعامل المعنوي يمكن لاعبينا من خطف هدف أو هدفين ونسأل الله التوفيق للمنتخب في المبارتين.

**الصلاحة الدفاعية**

من جانبة قال المدرب الوطني عبد العزيز بن منصور الريامي: رأيي الشخصي لمباراة أيام الأردن هي المباراة التي تعرف على توقعاتهم ورؤيتهم الفنية للمبارتين القادمتين أيام (الأردن وفلسطين)، حيث قال المدرب الوطني والمحاضر الآسيوي عبد الرحمن بن سليم الحجري: من الصعوبة التوقع بالنتائج ونتمنى لمنتخبنا الوطني تحقيق نتيجة إيجابية، ولا شك أن الفوز وحده يجعل المنتخب يستمر في المنافسة على بطاقة التأهل المباشر، أما غير ذلك وهو ما لا نتمناه سيسعدنا عن التأهل المباشر وربما يدخلنا في الملحق ومن الممكن

منتخب الأردن برصيد ١٣ نقطة والمنتخب العراقي برصيد ١٢ نقطة ثم منتخبنا برصيد ١٠ نقاط، ثم يأتي منتخب فلسطين برصيد ٦ نقاط والمنتخب الكوبي برصيد ٥ نقاط ومنحت النتائج الأخيرة الفرصة للمنتخب بأن يظفر بإحدى بطاقتي العبور المباشر للمونديال القادم ٢٠٢٦ دون الحاجة لحسابات الملحق ومتناهاته.

**الهدف والمصير**

(الوطن الرياضي) استطاع أداء عدد من المدربين الوطنيين للتعرف على توقعاتهم ورؤيتهم الفنية للمبارتين القادمتين أيام (الأردن وفلسطين)، حيث قال المدرب الوطني والمحاضر الآسيوي عبد الرحمن بن سليم الحجري: من الصعوبة التوقع بالنتائج ونتمنى لمنتخبنا الوطني تحقيق نتيجة إيجابية، ولا شك أن الفوز وحده يجعل المنتخب يستمر في المنافسة على بطاقات التأهل المباشر، أما غير ذلك وهو ما لا نتمناه سيسعدنا عن التأهل المباشر وربما يدخلنا في الملحق ومن الممكن

كتب مؤمن بن قلم الهنائي:

تأمل الجماهير العمانية أن يكرر منتخبنا الوطني الأول (سيناريوج الفرج) الذي عزفه أبطال المنتخب قبيل عبد الفطر الماضي، وكان الفرج مزدوجاً بعد أن حسم جولتي كوريا الجنوبية بالتعادل الإيجابي ١/١ وبالفوز على المنتخب الكويتي الشقيق بهدف دون رد وكانت المباراتين كانتا خارج الديار ليرفع الأخير رصيده من النقاط إلى (١٠) نقاط في المركز الرابع (مؤقتاً)، وعندما يخوض الجولة الأخيرة بلقاء الأردن قبيل عبد الأضحى المبارك ثم فلسطين بعد خمسة أيام فقط من لقاء الأردن، فالأتمنيات تكبر لتحقيق إنجاز وطني تاريخي.

وبلاشك أن فوز المنتخب على الأردن سينشر الأفراح في أرجاء الوطن ومن بعدها تجاوز فلسطين بذلت الله تعالى، حالياً يتتصدر المنتخب الكويتي الجنوبي برصيد ١١ نقطة بليه

## يضم ستة ميداليين رمادية تخصصية

# قسم المشاريع الخاصة بشركة كيمجي رامداس يدشن ميدان الرماية المغلق «أكشن بوينت» بمعايير دولية

## فارون كيمجي: تم دمج أحد التقنيات العالمية في هذه المنشآة

ويُعد هذا المشروع علامة فارقة وإنجازاً يضاف إلى سجل قسم المشاريع الخاصة في كيمجي رامداس، الذي يواصل رياضة المبارارات الاستراتيجية في مجالات البنية الأساسية والمشاريع الدفاعية، ليس على مستوى السلطنة فحسب، بل على امتداد المطاف بأسرها.

وفي هذا السصد، صرح الفاضل راجيش رامداس، المدير العام للقسم المشاريع الخاصة بشركة كيمجي رامداس: «نحن نخوضون بتسليمه منشأة تدريبية بهذا المستوى من التطور التقني والسلامة التشغيلية. إن التعاون مع شركة كيووك تكنولوجيز دمج أحد التقنيات العالمية في هذه المنشآة، بما في ذلك أحدث تقنيات التدريب إلى غمار، ونحن على يقين بأن أكشن بوينت ستكون وجهة مفضلة لهواة الرماية والرمادة المحترفين والجهات الأمنية على حد سواء. وعلاوة على تنفيذ المشروع، سنتولى قسم المشاريع الخاصة في كيمجي رامداس مهام الصيانة والدعم الفني للمنشآة خلال العاين المقبلين. من خلال فريق مؤهل ومدرب داخلياً لضمان التشغيل السلس والمستمر».

الميداليين يأخذون أسلحة رائدة في تدريب مدربين ميداليين ذكيّة لانتقاد الطلاقات بامان في قنوات مخصصة، إلى جانب أنظمة متقدمة تدريب وإيصال

ومن جهة، قال فارون بانكاج كيمجي، عضو مجلس إدارة كيمجي رامداس: «يسعد هذا المشروع التزاماً راسخاً بتقديم حلول مبتكرة وعالية الأداء تساهم في دعم مسيرة

السلطنة في تطوير البنية التحتية الوطنية للتدريب والإيصال. تدريبياً، بل تجربة تكاملة تجمع بين الإثارة والدقة والاختصار. لقد مكنتنا شراكة مع كيمجي رامداس وكيووك تكنولوجيز من نقل أسلحة فورية، وتجارب تدريب تفاعلية متعددة المستخدمين، ضمن بنيات واقعية وغامرة.



■ ناصر العماري وفارون بانكاج خلال اللقاء الصحفي

تغطية: بدر الزدجالي

نجح قسم المشاريع الخاصة بشركة الرماية المغلق «أكشن بوينت»، الذي يُعد تحفة هندسية متطورة وفريدة من نوعها بمواصفات عالمية، تهدف إلى تعزيز مكانة سلطنة عمان كمركز ريادي في رياضات الرماية والتدريب التكنولوجي، والذي يقع في نادي هام للرماء، وجاء افتتاحه مؤخراً تحت الرعاية الكريمة لصاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، وزير الثقافة والرياضة والشباب، كأول ميدان رمادية يُطلق بمعايير عالمية، صمم عناية فائقة لتلبية احتياجات شريحة واسعة من هواة الرماية، والرماة المحترفين، والجهات الأمنية والحكومية، وذلك ضمن بيئة آمنة وراضية الدفع، ما أتاح نقل أحدث تقنيات التدريب منها ميداليات للمسميات على مسافة ٢٥ متراً إلى السلطنة ضمن إطار من الاحترافية والدقة.

اللقاء الصحفي الذي أقيم بمقر النادي بحضور العقيد (متقاعد) ناصر بن علي العماري، المدير العام لمنشأة «أكشن بوينت»، وفارون بانكاج كيمجي، عضو مجلس إدارة كيمجي رامداس، بالإضافة إلى ميدان البندقية مسافة ١٠٠ متر، وبإضافة إلى ميدان البندقية، يجري تنفيذ المحتوى المحلي، ولضمان التميز المحلي، جرى اختيار الطاقم التدريبي من الكفاءات الوطنية من الجنسين بالتنسيق مع وزارة العمل، وميدان الرماية، وميدان الشوزن الداخلي يُعد الأول من نوعه على مستوى العالم، وميدان للرمادة بين البالحين عن عمل، وتم تأهيله وتربيم



## شابة نادي ينجل تعلن نتائج مسابقة الإبداع الثقافي

العلوي ثالثاً. أما في مسابقة الفنانين الموسيقية فاز

بالمراكز الأولى عبد العزيز الفارسي، وجاء سليمان الفارسي في المركز الثاني وحل ثالثاً فراس العلوي، وفي مجال التعليق الرياضي توج بالمركز الأول عزان العلوي ونال سيف العلوي المركز الثاني وحل سعيد العلوي ثالثاً. وفي مجال الفنون التشكيلية (الخط العربي) حصدت المركز الأول طيف العيسائية وجاءت ثانياً بنقيس السديريه وحققت المركز الثالث اليامدة السديريه. وفي مجال التصوير الضوئي حققت المركز الأول سارة البارد، وحل في المركز الثاني محمد البلوشي وثالثاً جاءت نجود الفارسية. أما في مجال الابتكار وريادة الأعمال حصد المركز الأول محمد العلوي، وجاءت ثانياً تهاني الزيدية وحلت ثالثاً خديجة البارد وحصل فريق ينجل ميديا جائزة أفضل فريق إعلامي، وجاءت ثالثاً مريم العلوي من مبادرة اللجنة الشبابية بنادي ينجل سفارة الإبداع الثقافي وفازت بها كل من نور الهادي العبرية وفرين العلوية، فيما ذهبت جائزة وسام التميز والذي منح لأفضل مؤسسة متعاونة مع اللجنة الشبابية إلى مدرسة الوقبة للتعليم الأساسي ومدرسة ينجل للتعليم الأساسي.

ينجل. من محمد العلوي:

أعلنت اللجنة الشبابية ببنادي ينجل نتائج مسابقة الأندية للإبداع الثقافي لعام ٢٠٢٥م في مرحلتها الأولى على مستوى النادي، والتي شهدت مشاركة واسعة من مختلف الفئات العمرية بمختلف مجالات المسابقة العشرة، حيث بلغ عدد المشاركين في النسخة التاسعة من المسابقة على مستوى النادي ٢٢٠ مشاركاً تنافسوا كل في مجاله وإبداعه وقاموا لجان التقييم بالنادي بجهود كبيرة خلال عملية التقييم من أجل اختيار أفضل المشاركات وتحديد المركز الفائز. وجاءت النتائج التالية: في مسابقة الأندية حصدت أسيل العلوية المركز الأول، وحلت ثانياً ديمه المقبالي، وجاءت ثالثاً مريم العلوي. وفي مجال الماظرات جاء أولاً خالد الهنائي وثانياً غراء العيسائية، وجاءت ثالثاً ألى الفارسية. وفي مسابقة الشعر الشعبي توجت بالمركز الأول نسمة البلوشي، وحصل سليم العلوي على المركز الثاني وحل ثالثاً راشد السديري. وفي مجال الشعر الفصيح حصد المركز الأول عزان العلوي، وجاءت غزلان البارد ثانياً ومصعب



حضور حفل الاعلان

التي تجعل القارئ مستمراً في القراءة حتى النهاية، تتخلص قصيدة النثر من وظيفة الوصف بفرضية منطقية، فتفصل عصر الالغورية (يختلاص السرد الذي هو سمة رئيسية في قصيدة النثر، من منطقته التثوري)، فهو ليس خططاً روائياً يريد أن يصل إلى نتيجة ما، وإنما غرضه غرض في جمال محض، قصيدة النثر هي جنس فني تستكشف الفهم الشعري الموجودة في لغة النثر، تسعى إلى التخلص من قيود نظام العروض، والتحرر من الالتزام بالقواعد الموروثة من القصائد التقليدية، وهي منفتحة على الشعر والسرد والنثر الفني. لذلك فإن كتابة قصيدة نثرية يجب أن تنسق بالوضوح والبعد عن المباشرة، كما تنسق مفراداتها بالمعنى، حيث يراد من مفرداتها هو أعمق وأبعد من المعنى المذكور، وتتجعل من القارئ الوقف عندها لفهم ما يعنيه الشاعر وما يرمي إليه منها، وهو ما يعنيه بالإنتزاع أو الغموض، بحيث يعمل الشاعر في جعل مفرداته التي يستخدمها بأن تكون متوازنة بين المباشرة والرمزية بعيداً عن المعنى الذي والوصول إلى المعنى الذي يجعل من النص الشعري أكثر لذة ومعنى. أما الشاعر السوري هاني نديم، فيتحدث في هذا الشامسي رأي في هذا السياق، ويأتي منتصراً لقصيدة النثر ليوضححقيقة الشاعر كونه ينتهي وجود الرمز الشخسي في الشعر القديم، فيبدو ذلك جلّاً في رمزية الطبل كلّاً ممّا يكتبه الشاعر الجاهليين فالشعر منذ إلى قصيدة التفعيلة ثم قصيدة النثر، هذه التعددية في أساليب كتابة الشعر هي ظاهرة صحيحة وتمثل تطوراً في توظيف المفردات اللغوية وكيفية بناء الجملة الشعرية، وهي تجارب أسلحتها في إثراء الساحة الأدبية الشعرية.



هاني نديم



هشام الشامي



عبد الله الكعبي



عدنان الصافي

كل البعد. وللشاعر العماني هاشم هاني نديم، فيتحدث في هذا الجانب ويقول: خرجت القصيدة من بنيتها منتصراً لقصيدة النثر من ناحية تارikhية لكن أيضاً لا ينتهي وجود الرمز الشخسي في الشعر القديم، فيبدو ذلك جلّاً في رمزية الطبل كلّاً ممّا يكتبه الشاعر الجاهليين فالشعر منذ إلى قصيدة التفعيلة ثم قصيدة النثر، هذه التعددية في أساليب كتابة الشعر هي ظاهرة صحيحة وتمثل تطوراً في توظيف المفردات اللغوية وكيفية بناء الجملة الشعرية، وهي تجارب أسلحتها في إثراء الساحة الأدبية الشعرية.

ويضيف: بالنسبة لقصيدة النثر، هناك فرق بين النثر الجميل وقصيدة النثر كونها شعر وليس نثر جميل، لأنها مكتملة كائن مستقل وهي، وتكتسب قصيدة النثر هيئتها وخصوصها الشعري ضبابية اليوم، إلا أن جوهر الشعر وماهيتها الداخلية لم تتغير، ما زال جلياً صادقاً نبلأ.

## الشعر بين المباشرة والرمزية

مسقط، العمانية: بعد الشعر في حقائقه، في مواجهة حتمية مع تحولات المعنى وتبنيات الواقع في وقت تتسارع فيه اليوم خطى الأحداث وتتصاعد فيه أصوات اللحظة وواقعها على حقيقة وواقع التأمل. وفي الوقت الراهن ثمة حقيقة لا يمكن إنكارها تتجسد في تسليط يفقد النص الشعري بعده الإنساني الرمزي، وتبقى القصيدة المعاصرة في صراع شبه معلن بين الرمز والتقرير والمعنى والتسطيح، وبين المجال الحقيقى والتأثير الحظى. وفي هذا السياق يطرق الشاعر العراقي عدنان الصافي حول القضايا الراهنة وأثرها في تحول القصيدة الشعرية وواقعها الفكري، وكيف أثرت تلك القضايا بكل القضايا كاملة من شكل ومضمون القصيدة المعاصرة، مطرقة إلى علاقة القصيدة المعاصرة بالأسئلة المتمثلة في الزمن والهوية ويقول: يرى أبو الحسن الخاضي الجرجاني وهو عالم موسوعي وأديب وناقد من أعمال القرن الرابع للهجرة أنه ليس في الأرض بيت من أبيات المعانى القديم أو محدث إلا ومعناه عاصف مستتر. ويرى الفيلسوف جون كوهين (أنَّ الغموض في القصيدة أساسٌ بالنسبة إليها ولكنَّه ليس مجانيَاً، إنه الشِّفَنُ الذي تدفعه مقابلَ إيقاضِ من نوع آخر)، مفتتحاً لقراءات عده تأخذ مستوياتها المتعددة والمختلفة تبعاً لاختلاف تأويل المتنقلي، فيكون النص. تبعاً لذلك عده مستويات في القراءة.



## إعلان الفائزين في مسابقة الإبداع الثقافي بالمصنعة

ثانياً حصد محمد السالمي المركز الثالث، وفي مجال الفنون التشكيلية (الخط العربي) حصلت المصنعة نتائج الفائزين في مسابقة الأندية للإبداع الثقافي للموسم الأول ٢٠٢٤-٢٠٢٥، وذلك ضمن برامج وزارة الثقافة والرياضة والشباب، والتي هدفت إلى صقل مهارات الشباب وتنمية إبداعاتهم وتقديراتهم في مختلف المجالات الثقافية والفنية، والتي شهدت مشاركة المركز الثاني وفاز فيصل البلوشي بالمركز الثاني والثالث، أمّا في مجال التصوير توج محمد الهنائي بالمركز الأول وحل ثانياً محمد الهنائي وفازت سارة الشكيلية بالمركز الثالث. وفي مجال الابتكار وريادة الأعمال حصلت شيماء المخينية على المركز الأول وحصلت منة المشيرفة على المركز الثاني وفاز فيصل البلوشي بالمركز الثاني والثالث، أما في مجال شريفة الحمادي، فقد حصلت منة المشيرفة على المركز الثاني وفاز سالم العبداني الصماري (٤٥٩٧٦) في مجال التصوير، وفازت سارة الشكيلية على المركز الثاني وحل ثالثاً محمد الهنائي، وبهذا حصلت المصنعة من خلال مهرجان المصنعة على المركز الثاني.

ويشير إلى أن هذا التفريق يجذب أن يكون بين هذين النوعين من المفهوم: أي المفهوم الشعري ذي البعد الفكري والتعريفي، الشعر تعريفاً بوصفه خطاباً. مقايير السادس والثانية، هنا يتحقق المفهوم الشعري على الإجماع هو من العصي على الإجماع، فلينابيع الوجوديات المعروفة، وهذا يقودنا بدوره إلى الأسئلة على العلاقات الغارقية الفتعلة، وسائل وطريقة من طرق الشعر بين الألفاظ المعجمية والتي لا وها هو ذا يكثر في عصرنا وهو يمكن أن تمنحنا سوى شكل

## «تمثال» عرض موسيقي يضم فضاء مقر فرقة مسرح الدن بمسقط

في مسرح الدن للثقافة والفن بمقرها في مدينة سدان تطويق أي فضاء ليصبح ساحة للتفاعل الفني، وبshire القائمون على الفرقة إلى أن تصميم الموقف الداخلي تم ترتيبه بحيث يخلق جواً مسرحيًا، حيث يتاسب مع طبيعة العمل المونودرامي، حيثما يناسبه عرض المفترض الذي ساهم في صياغة العرض، وعكس التوليفة الكمالية لحرص الفرقة على إقامة جميع مناصر العرض، من تصميم المشهد وتنفيذه إلى إدارة الإنتاج والتنظيم، حيث قام بتبنيه المديكور من خالد العبرى وحسين السالمي وتصميم الأزياء والمكياج ابراهيم الجاسسي وفي الصوتيات حسين السالمي وفي تركيب الإضاءة ناصر النبهانى ومدير الإنتاج سلطان الدركمى، وتكون الفريق الإداري من حمد الرواحى وحمد السليمى وهيثم المعولى وعبد الحميد القاسمى، وفي الإشراف العام محمد النبهانى، يحمل العرض عنواناً دالاً هو (تمثال)، في إشارة رمزية إلى حالة سكون أو صمت قد يخترن (توترًا دراميًّا) عيًقاً، عمل مونودرامي، يعتمد العرض على طاقة ممثل واحد يملأ (فضاء المسرحي) بادائه، ويشكل (التعبير الجسدي) والصوتى للممثل (الضععبونى) العمود الفقري للعرض، حيث يتوجب عليه تجسيد شخصيات وصراعات متعددة من خلال جسده وصوته فقط، وقد أشار المخرج عيُر أنور إلى أنه اعتمد أسلوباً بصررياً مبتكرًا في التكوين المشهدى، مستفيداً من طبيعة المونودراما، التي ترتكز على كثافة الأداء الفردي والصراع النفسي الداخلى أكثر من اعتمادها على الحركة الخارجية، وتأتى (السينوغرافيا) هنا كعامل جوهري في نقل دلالات النص إلى الخشبة، حيث يضم الفضاء بعثة ليكسس عالم الشخصية وصراعاتها الداخلية، من المتوقع أن يخلق هذا التجربة مشوونة (التوتر النفسي) والإثارة، تبقي الجمهور الحاضر في حالة اندراماج وتأمل طوال العرض.

**الفنون التشكيلية للشابة للشابة للمؤنودراما**  
حيث تتشالى الحواجز الرسمية للمسرح حيث تتحول الماكينة، ويتبرهن الدن على قدرتها الإبداعية في التأثيري، ويتتحول المكان إلى جزء من الحكاية.

متتابعة عبد العزيز الزدجالي:



■ العرض يعتمد على طاقة ممثل واحد يملأ «فضاء المسرحي» بادائه وصوته

تحويل مقر الفرقة إلى خشبة مسرح حية تستقبل الجمهور، تبرهن الدن على قدرتها الإبداعية في التأثيري، ويتتحول المكان إلى جزء من الحكاية.

■ مخرج العمل اعتمد أسلوباً بصررياً مبتكرًا في «التكوين المشهدى» مستفيداً من طبيعة المونودراما

■ العرض يعتمد على طاقة ممثل واحد يملأ «فضاء المسرحي» بادائه وصوته

قدمت فرقة مسرح الدن للثقافة والفن بمقرها في مدينة سدان بمسقط عرضها المسرحي الجديد (تمثال) وهو عمل مونودراما من تأليف الكاتبة الكويتية تغريد الداود وإخراج وسينوفراقي الفنان عيُر أنور، وقام بتقديم الدور الرئيسي الممثل محمد الضعبونى، وشكل فرقة العمل الذي ساهم في صياغة العرض، وعكس التوليفة الكمالية لحرص الفرقة على إقامة جميع مناصر العرض، من تصميم المشهد وتنفيذه إلى إدارة الإنتاج والتنظيم، حيث قام بتبنيه المديكور من خالد العبرى وحسين السالمي وتصميم الأزياء والمكياج ابراهيم الجاسسي وفي الصوتيات حسين السالمي وفي تركيب الإضاءة ناصر النبهانى ومدير الإنتاج سلطان الدركمى، وتكون الفريق الإداري من حمد الرواحى وحمد السليمى وهيثم المعولى وعبد الحميد القاسمى، وفي الإشراف العام محمد النبهانى، يحمل العرض عنواناً دالاً هو (تمثال)، في إشارة رمزية إلى حالة سكون أو صمت قد يخترن (توترًا دراميًّا) عيًقاً، عمل مونودرامي، يعتمد العرض على طاقة ممثل واحد يملأ (فضاء المسرحي) بادائه، ويشكل (التعبير الجسدي)

■ العرض يعتمد على طاقة ممثل واحد يملأ «فضاء المسرحي» بادائه وصوته

افتارت فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد توظيف المكان والتأقلم مع الفضاءات المتأحة ، فمن خلال

افتخار فرقة مسرح الدن هذه المرة أن تقدم عرض (تمثال) في

مقرها الخاص بمدينة سدان، وهو قرار يحمل دلالات مهمة على

صعيد

الثلاثاء ٧ من ذي الحجة ١٤٤٦ هـ الموافق ٣ من يونيو ٢٠٢٥ م . العدد: ١٤٥٢٨											
صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي						مسقط صالة السبب خشب البريمي عبري صغار الرستاق نزوی دبا جبل شرس صور مصيرة الدقم هيم ثمرت العظمى العضري الصفرى					
الجريدة تحوي آيات قرآنية وأحاديث نبوية يرجى عدم استدراها						عناء غرب مغرب فجر شرق فجر					
الصلوة صلاة مسقط						غروب ٦:٥٦ ٣:٢٩ ١٢:١٠ ٥:٢٠ ٣:٥٣ ٤:١٢					
الصلوة صلاة مسقط						عشاء ٨:١٧ ٧:٠٠ ٣:٤٨ ١٢:٢٧ ٥:٤٩					

حلول متطرفة  
أنت من أهمنا بها

بنك ظفار  
BankDhofar

من عالمك  
نبتكر

فضل بزيارة bankdhofar.com

## حجاج بيت الله العرام يتواجدون على مكة وسط درجات حرارة مرتفعة

مبادرة لتصحيف تلاوة زائرات المسجد النبوى  
الرياض. د. ب: أطلق وكالة الهيئة العامة للعناية بالمسجد النبوى فى السعودية مبادرة «توعية زائراتنا شرف لfansabatna» التي تهدف إلى تصحيف تلاوة الزائرات من خلال تنظيم حلقات التلاوة في المصليات النسائية داخل المسجد النبوى، ووفق وكالة الأنباء السعودية «واس» شملت المبادرة التي انطلقت يوم السبت الماضي وتنفذها الإدارة العامة للمقررة والمتومن العلمية بوكالة الشؤون النسائية بالمسجد النبوى، تنفيذ ٥٢ حلقة ضمن المبادرة، استهدفت ١١٨٢ زائرة من مختلف الجنسيات.



مريم مني مع وصول الحجاج إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج، وفي الإطار حجاج يسيرون في شوارع المدينة وسط ارتفاع درجات الحرارة

مليون حاج إلى مدينة مكة المكرمة قبل انطلاق موسم الحج لهذا العام، في وقت تنهدت فيه السلطات السعودية تنظيم حج أكثر أماناً ووسط درجات حرارة مرتفعة وحملة واسعة ضد الحجاج غير النظاميين. ويتوقع أن تتجاوز الحرارة هذا الأسبوع ٤٠ درجة مئوية، مع انطلاق موسم الحج غداً.



### استيراد ٣٩٣ ألف رأس من الماشي

مسقط. الخامنی: بلغ عدد الماشي التي تم استيرادها أكثر من ٣٩٣ ألفاً، خلال الفترة من بداية شهر إبريل حتى يونيو الجاري منها ٢٥٠٤٧ من الأبقار و ٣٦٨٤٥٢ من الأغنام والماعز.

وأكّدت وزارة الزراعة والسمكية وموارد المياه على أنها تعمل على توفير حاجة السوق المحلي من الحيوانات الحية واللحوم الحمراء بالتنسيق مع شركات استيراد الماشي، وتقدم كل التسهيلات لها من خلال تسهيل وتبسيط إجراءات الاستيراد، مشيرة إلى أن عدد التصاريح الموقّف عليها بلغ ١٥٥ تصاريحاً من بداية إبريل حتى يونيو الجاري.

وأفادت الوزارة بأن الكادر البيطري في الحجر البيطري يعمل بشكل مستمر وحثيث للتحقق وتطبيق الإجراءات الصحية الازمة على جميع إرساليات الحيوانات الحية المستوردة لمنع تسلّپ الأمراض الحيوانية المعدية والوبائية أو المشتركة إلى سلطنة عمان.

## الفموض يكتف نفوقاً جماعياً للأسماك في النجف

حول الأسماك التي تتكاثر في المحيطات تكون بسبب انحسار المياه والجفاف الموجود لاسيما وأن انذار الجداول المتصلة بهور ابن نجم والتي هي نهايات انهار وفي الغالب خلال هذه الموجة تشتب فيها المياه وتكون راكدة، مما يؤدي إلى نفوق الأسماك التي تحتاج إلى الأكسجين المذاب في الماء.

فيزيائيين أقدم جمال عبد زيد قوله «وردتنا عن قلهم من ظاهرة نفوق أعداد كبيرة من الأسماك في هور ابن نجم في محافظة النجف الأشرف، مطالبين الجهات ذات العلاقة بالتدخل السريع لإيجاد الحلول المناسبة. ونقلت وكالة الأنباء العراقية (واع) عن مدير بيئة محافظة النجف رئيس

**تحمض المحيطات**

نلوث الكربون في الغلاف الجوي لا يُؤدي فقط إلى ارتفاع درجات الحرارة العالمية ولكنه يزيد أيضاً من حموضة المحيطات مما يهدى الكائنات البحرية

الزيادة في مستويات غاز ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي تذوب في المحيطات

يزيد هذا الغاز من المحموضة ويقلل من إيوانات الكربونات اللازمة لبناء الأصداف والأوكال العظمية

يؤثر على السجع لدى بعض الأنواع مثل سمكة الهرج، يقلل من قدرتها على اكتشاف المواتان المفترسة على اليابسة

يهدى من بناء الشعاب المرجانية والأصداف (أعجاف المطربيون)، سلطان العجمي، يقلل من نوع بعض أنواع العوالق

البعض على السجع لدى بعض الأنواع مثل سمكة الهرج، يقلل من قدرتها على اكتشاف المواتان المفترسة على اليابسة

وكان بحوزة المهرب الذي لم يكن يكشف عن هويته، خمس سلاحف آسيوية. ونشرت جمارك بوباي صور الحيوانات التي ضبطت ولا سيما زواحف زرقاء وصفراء اللون.

## جيتنكو خبراء في مكافحة الآفات والحشرات والرشرات خدماتنا تشمل

• خدمات مكافحة الآفات والحشرات الشاملة لكل المباني السكنية والتجارية

• يستخدم فريقنا المعتمد حلولاً آمنة ومتقدمة لآفات الحشرات



**جيتنكو**  
**GENETCO**

C.R. No. 1009680

للإستفسار رجاء  
الأتصال على:  
7906 5055  
sanjeeva.reddy@genetco.net

www.genetco.net  
@GenetcoOman  
@GenetcoOman  
Genetco Oman